

C 11 5



617.7  
P762  
MEDICAL LIBRARY  
MCGILL UNIVERSITY  
O.L. MS. Acc. no. 389/4  
61329  
ACC. NO.  
REC'D



بسم الله الرحمن الرحيم در سبقت

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطيبين  
الطاهرين **اما بعد** چون پادشاه محترم شماان حکم فرمود که بنده را به خدمت  
ورد رسد و از ایشان بخواهد علوم و فنون طلب و چراغ از محبت نام و در آینه  
فرز آید و عهده بر کتاب چراغ خود در علم که از سر راه به بنده بگذرد و خود  
تصفیه نموده و به کفر و معصیت و هر چه در راه و دیگر که از حق در آن سال  
بزرگ شده بود و معصیت که از طریق ایشان کرده آن قدم خود را با او نشان  
فرموده لهذا این چاکر در بار غیر کفر و معصیت و نیز از عجز و فقر و در دست  
کند از آنکه بستان شمت ملک طاعت و تقاضای آن قصه بسیار طریقه ایشان  
بجاء روزه و روح ایشان فدا. سلطان ابن سلطان ابن سلطان  
ابن سلطان ابن سلطان ناصر الدین شاه قاجار ادام له مکه و آید له مکه  
عظیم شکر علیک و خود بدین واسطه که رسد در علم که از سر راه معصیت و محبت



طبیعه که از هر یک به نیاز بود مرتب بنام ناسا که آن خود در ششین و هفتمه به از  
رجعت عیالها حکیم بولاک و بطن خود از عدم بر به کام و است بر بر بعد در جراحی  
و کی به از اند شفع و بهر ه منند که زنده و مستقیم بکده ایون ششتر نمودم برشته  
جمعه و آنه اوشق \*

جمعه اول در بان اراض آلت و نوح حفظه عین جمعه دوم در بان اراض  
مفقه جمعه سیم در بان اراض بر اثر عین اجمعه چهارم در بان اراض آلت و  
نوح حفظه عین در تقسیم که دو به دو و در جمعه پنجم در بان اراض آلت  
و نوح حاضر عین جمعه ششم در بان اراض آلت و نوح مابین مفقه و خیر  
اجزای هر در بان اراض آلت و نوح حاضر عین و نیز خرم تقسیم نمودم  
در سه فقره \*

فقره اول در دم مغز عار حوض به انکه اولاً باید دانست که در دم حوضین مستفاد است  
و در حقیقت مستفاد است چنانچه نوح از باطن بر زاده بودم و نیز نوح در اکو در دم حوضین  
مستفاد است و در غیر حالت مزاج هر قسم در دم را بودم عار حوضین که در دم نموده اند  
اما چون سطح حاضر حوضین مشابیه مستفاد بودم که در مرض ابداً باک حوضین نام  
که از اند و چون بخود صدمه می نمود از حوضین در کینه و بعد از انکه مستفاد بودم از در  
با در مبارک باق که کینه هر که در دم در غده حوضین بودم حوضین است













آن صفت در مقرر ارباب از دانش شیخ محمد و در ادرام ما علی خواهد بود  
 و چنانچه شد درم مانع از ترشحه و معده گردد و او را در چشم حلق گویند  
 و بر بعضی گفته اند که دیدن است و در یکدیگر سبب او که نعلی شمرمانه خوب  
 عین و به دنگه در این مقام و درم خاص عذرا ملا حظه بنمایم و درم  
 جحف را در فقه ششم بیان خواهیم نمود و در حدیث که درم عذ جحف مرکب بود  
 با حلات سراج عکالت و علاج او بسته به تعریف و تشخیص و علاج  
 عموماً در این است +

پس بدانکه رفتار درم ساد و عذ جحف از دیگر ارباب که با حلقه شده در این  
 با در نام که از این جحف که کسین حرکت صلبت و جمع بخش ظاهر می شود  
 ترشحه و معده حریف که در حقیقت بطور ترشحه که کنا جحف نامند اما کلافت نامند  
 و چنانچه بسیار شده که در این است بطریق متعده نماید ترشحه و معده بر حلقه  
 چشم نیست بهر آنکه در بعضی همان نامه در یک درم آورده و بهر حلقه است  
 خوف از جحف در بعضی جحف شش +

و اگر رفتار در جحف که در نظر است و در غرقات با حلقه عرت رفتار  
 بهر طریقی که در جحف در جحف دوم رسیده و در آنوقت بر جحف طلب شود  
 و در این در جحف هم بهر جحف ترشحه و معده که در جحف در جحف ترشحه



نمودن رطوبت بفرغ غلط که در مکان جفن که بکشد و متعلق نماید و غیره که آید نمودن  
و که از این جفن که بواسطه اکالیست رطوبت خارج شده در اثر آنکه سبب در جرب  
عین و لا عدلت مخصوص در این فرض شد نمودن علت است به چهار علت  
غده که ناله بود که غده اشباع نماید بکبدش \*

و این فرض منتهی است در این سبب که در هر دو در متعلق قوت غلبه مخصوص  
در باقیمانده در هر دو در این و این و برادر نماید و لا در انات غیر خاص  
که دو دو لغت است لغت را در دانت بنیم که آنکه بواسطه معانی غلبه  
خارج رود به حادث شود از آنکه در سبب که سیدان بنیم زنی غلبه عارض گردد و غیر  
اقایست غیر است در مکان بواسطه اثر جفن تغلب کاتب و ظاهر شود در رشت  
عمر شادتر گردد و یا آنکه سبب اکالیست رطوبت معری جفن متاکل کشته و در آن  
ایست غیر غلبه در آنها هم که جفن بواسطه اکالیست رطوبت که جفن استیام باشد  
نمود که بعضی اوقات باقی که از رشت طبع خارج گردد و جفن ای بواسطه غلبه  
منتهی و کاتب تغیر کشته و رشت بدلتها چشم شود و جفن سیدان بنیم شد و بواسطه  
اثره قافیه بتغیر سینه نماید که شروع ابعاد در باقی نماید \*

و غیر متعلق در درجه اهل طب رجوع نماید که رضع رفاد بملک تاب برود  
با اندک ترک که بر موضع علی که خفته بود بر کف رین مرض و لا چون رشت

و لحاظ نظر می کردید بهتر می گاه است که روز چهارم از شش مرتبه چشم را با  
مرکب لغین کنند و بعد از تغیر خلط **بانه صفت** را بکشد و در آنکه یک گاه از  
لیکنه و نیم اهداب بر شش متقال لایب به دانه هجده نخود لغین افیون دراز  
نخود با روزی سه الی چهار دفعه چند قطره از این نسج در چشم قطور بکشد و اگر  
شش گاه لغین فیه بر قطره اهداب به متقال

و غیر اطراف حقیق بواسطه الکلیت بغیر فیه در شش که دو بهر شش در حلقه شش  
در نسجه و از اینوار است **بانه** در هم رسیده شش فال فیه روح کشفان نیم گاه از این نسجه  
زنی بعضی هجده نخود در اطراف اخراج فیه نسجه اکثر در هم رسیده شش  
و غیر بعضی شش بواسطه اهداب و کفوی دهنیت در آنها کف و اهداب افاده  
که در از این گاه جیغرت اورا شده نماید و از آنها فیه لایب است که فیه لایب  
این نسجه **بانه** در چهار شش در کف و از اجزیه از یک شش نوزده جزو در دهنیت  
و دهنیت دهنیت که در سحوق کفیه اضافت نماید و با مسیح بخزند و در ورسند در روز  
تا منقعه گردد و از این نسجه مرکب رسیده الی بار که رسیده و در شش الی پنجاه شش  
محلول و کشفان **بانه** در با و اضافت فیه طرف فیه جیغرت روزی سه الی چهار مرتبه  
کنند و غیر فیه رسیده بهیچ رسیده روزی یک الی دو دفعه لایب نیست

و غیر مرض از این نسجه که با عدم که فیه فیه شش در این صورت مطهر و کشفان در شش



به دیکه شعل ریخته ضمیر درست روح لعل آب آفتد بر جوش نه نصف شود  
 بعد از آن صفت نوشیدنی را چنین به شرح ششم بود بر صفت نوشیدنی بعد از شربت  
 گفته اند در دهن بماند است و میگوید این شی را سرد بنامه اهل خورد و بجهت کس  
 نمودن آنها بهتر می آید است در زردی را از دین کاشته آب که در کرم بکشد تا  
 بر فوت و مکنر شود +

در غرض از آنست که با وجود این بر تر است که در دهن و در کرم جوشن عارض  
 گردد و در غرض از آنست که طبیب احتیاط کند تا به جهت آنکه اجمال در بر است  
 علت بسته بر است مزاج بوده که در این وقت صبح بر وقت است به شرح شربت  
 مزاج و به چون علت ضمیر نقطه بوده که بدن تصرف مزاج منع که ظاهر شود از  
 شرح **لیون** در بر صفت رقیق شده که در کرم رسد که شعل عرق نورهان  
 در شعل در حمام باریه آنها را مکنر نموده پس از آنکه در حمام بماند که در کرم رسد  
 و از ده شعل کرم رسد و مخطوط شده تا کرم که در دهن از این کرم رسد و در کرم رسد  
 حواصیل بقدر او کند با بطراف حفر نه بن کنند و پس وادان و ده وادان بمانند  
 آنکه در بر او کرم شمشیر است یا ریفه مزاج می خورد و در دهن از این کرم رسد  
 و در غرض از آنست که در کرم رسد +

**فصل چهارم** در در جوشن طحال تازه و کرم رسد و به **افق** مرده و در دهن +

**ا** تا بعد **س** در و رسم **ا** چهار و م **س** از تو که مرض در طفل است اما نه  
 با خوف شیر از روش **ا** و فرط حرمت متهم به جنس و کبر و با شرح رطوبت  
 رخ **د** در کف جفاف است مصداق جفن کرد و چشم برادران جفن را از یکدیگر جدا  
 نه سیدن و معده ضعیف و دعه و ده بر این مقله نیز مقله یا کثیر است و مقله و اما  
 حار جفن در است این و چشم و بط و ثقل و چون حرف از روش **ا** و شرح رطوبت  
 یعنی نوزاد و معمر تر بد رج چشم بر کم خواهد شد و حرمت زیاد شده و عروق مشرق  
 جفن است چشمه مخطوط مرمر نمایان شود و چون در این حالت چشم را با عفار قلعش نمایند  
 و بعد از آن جفن را با دست باز نموده سیدن بر کم مختلف القون عارض که دو از  
 قرار صحت درم خواهد بود و خواه از دوا مخطوط مخطوط دم خواهد چشمه بخوابد اما مقله  
 ببقیه از غم پوشیده شود که بدین واسطه شخص نوج او توان نمود و چون چشم را با  
 لیکن تر و احتیاط زیاد غسل نمایند از دو حالت خارج خواهند بود و اما مقله  
 مقله لم است و غیر از حرمت علی در ذمیت یا آنکه محمده باشد  
 محمده جفن قبل از بزم شد یک گشته و قرینه را بطریق پنهان نموده که اجزاء و  
 چشم را همچو جبهه شخص توان نمود و در اینوقت اتفاق افتد که در صحن ما بود  
 چشم جفن است و واسطه اما س شده بعد از افشاح بحالت خود باز نکرد و در  
 خارج منقبط بماند و در اینصورت باید سعی کند که او را بواسطه فشار



المکث اهاهم و سبابه کماست خود بار کردینه . تا عادی بنیم حال نرود  
و در بانه عمر ماند و چهره تیره ریج صحت و درم جفت پاد ترشح دیگر محدود و بزرگ شود  
چون اندک ابرض و با لافره شفا میسر شود بایسدن دانه \*

اما چون درم سر بهت با طراف نخه و لعن رفته باشد کثیر در اشیاء روضه  
باقی ماند که کلهها قرینه که اغلب اوقات بخودی خود بخیر روند و در  
درم لعن سر بهت نرود و درم بسیار ترشح گردیده باشد قرینه ارش  
ضعط درم طهفات خود را مانده فوس سا فوس ساز و دشق گردید بشق  
**غنیه** عارض گردد و چهره بزرگان نرود درم کحت خود با قیام بسیار  
دفعه که جمع رطوبات چشم خارج کشند **فوق عین** صحت کرد و چهره  
از تصویر ابرض واضح گردیده و چهره بوضع از قرینه مشق گردیده و غنیه بزرگان  
از این کشفان شده و خارج گردد و حالت مخصوص در غم ظاهر شود و در ابرض  
مانده و در چهره ابرض غلبه و در آب آک چشم را بقدر ساز و در چشم را  
بزرگ و اطله ریاست بر فصد عارض گردد و بعضی اوقات بزرگتر غلبه است  
**سیدان** درم از غم صحت شود بلکه گریز از درم مانده و اکلست از کله  
عوارضات چه است بجهت آنکه اکثر اوقات دیده شده در ابرض  
به دن کثرت شایع گردیده و بعضی صحت بزرگ \*





باید بدان نامر معالجی ضد در بر برود غشیه شود از قرار مزاج و حدت  
از آنجمله وضع یکصد روز و در ماق کمر و فوق کبیه و معده مانند و چنانچه از آن  
مستراحه بقدر سهولت آب سرد و هتاک کنند اغلب فایده این معالجه شش  
معالجه دیگر کرد و بجز مریضی که هباب مریض را در حلقه خود در رفع نیست  
در این طبع کلر یا شست ریوند یعنی و نیز ما در راعوض نماند بلکه از مزاج و

و در بعضی باشد

اما چون ترشح غلیظ شده باشد و در مریض که چشم مریض را از روی چند و کل  
بیکرم صفات هر رنگ بکنند و در شش شفا آید به نقطه یا چند قطره آب سبز  
غلیظ نمایند و با دستمال بیکرم بکشند و پس از آن برو چشم مار صندل که در  
کافور آینه باشند وضع نمایند و از این قرار که در در غشیه و دام کافور را شش  
حکم صندل نمایند که دو و چنانچه در و از کافور صاف نمایند

همچنانکه ترشح ریز شده باشد و لغزش فریند بدید کرد و معینه خود و در  
تغیظ انقباض در چشم روزی یک الی دو دفعه و چنانچه بین در ترشح آب چشم  
باید و بعضی ریم بکم رقیق از چشم خارج کرد و در معینه مانند صندل شود و در  
این به مریض باشد که تسخیر او و در غشیه مریض

در آنکه در این زمان طلب معود و غیره در دام معالجه مخصوصی در جمیع

چشم در جات و در حقیق اطفال نازک تولد اشراع نموده و در نفع  
زمان حمله در پارکت بزرگ تجوید رسانده پیر فری در آینه او معالجه  
روزی یکصد و پیر از آن روز در دفعه باقیم بر کله سحر کسار نرم در او  
مغصه معالجه کنه و عدد بر آن هم صبح و شام ربع کنه که کله را بفعل  
بوش نه در بدن فری معالجه که اوقات رضا و ردت چهار الوده روز

صحت پذیرفته

فقه و چشم در نفع که اطفال حرکت او را در دله نهاده و هیئت نیکو  
قطعه صغیر از جفن پیر فری در آینه احک و شدت تند و در یکا زار که از جفن  
موضع صغیر از او را علقه بر صغیر که دانه خنجر در قصه چهار هم معلوم است  
و پیر در جزای مانع از حرکت جفن گشته و تدریج صلب و غیره شفا شود  
با بودن وجع و بعد از آن حره او قهوه و آماس مخمور کرده و کک ادا امر  
پیر بصفت و دین نف و هال که که نفور شده و پیر را یکدفعه بانه ربع  
سازد و آماس معده گشته و در جفت تمام باید با نقار از جزای

بجمله تکلیف روی هم قه زوزم در آینه احوال یکم نشسته و به وضع خرقه  
مبدل آسب بخ یا بکنهن بر و غلب کاغذ شرم و به جزیم در او ظاهر شود  
باید بماند نموده که بر اطله اخضره و عینه چهره نرمان و شیر و عروان زود در منجر



در این از اینها را صند در آنرا کنند تا صلبت تمامه بعد دم کرد در بکشد  
لکه در صلبت نماند که بخوبی **خندید** که در دهان او در فتره دم خواهد شد.

**هشتم** در دهان درم منجمه صند و بعد از آن **اقطر بانی پیرانی** و دم  
**کمر آتشی پیرانی** نماند و این درم صند است از درم غش می شود

محیط است جعفر الکوه افغان است این درم مرکب بود و در غش می شود  
منقول است در بانی و در دهان می شود و درم منجمه صند را در دهان می شود

**ایستاد** که از آنکه در آنجا است می شود از بار و در طب و مزاج می شود و از بار  
این نوع است که در دهان می شود و درم منجمه صند و درم غش می شود که از آن

فتره است که در دهان می شود و درم منجمه صند و درم غش می شود که از آن  
و درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند

درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند  
درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند

درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند  
درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند

درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند  
درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند و درم منجمه صند

به **خبر** سرور نموده اند و چون درم پخته نماید برعد و بخر خفن نموده اند  
از قین نظر نماند بلکه مانند است صغیر و به شو اطوار و رنگ استم از دم  
چشم را **از** نماند بغیر و اند و اند و این نوع از درم بسیار صعب الاست  
و چهره صاف نه بر دسج خفن را عاقل نماید بوی خفگی کاس و صلابت در او  
و مضطکته خفن بکاف صاف مشک که دیده بهر دست باقیامد و مرض  
عاض خفن شود که اورا **بفراسه** **اندر** خوانند بغیر اشکب نر خفن کج  
و بقیه را در رفته باندیم از این خبر غمناک و این خواهیم نمود

**اما** **الصلح** چون مرض عاد و مقرون بوجع شدید بجهت افرج دم را طبع  
وضع علی از خلف اذن لذت است و چهره عکاس عکس است و در این  
معلوم بود فقه صاف بر فقه خفگی بود و بجهت بر فقه است وضع نمودن در  
در محلول کف طعام و در این نین سهر بر فقه و فقه بر طبقات نین چون  
لعاب بهر اند و خطره و هر زمان که را طبع خفگی با فتن و جرح خفگی و فتن  
درم نیز معلوم گردید لعابات را به دل نماند بکمال عکس و بقیه است  
در هیچ منفاسک با بکمال بکمال میثبات در اثران در سه منفاسک که در  
در دفعه فقه نماند و در این حالت نیز فقه نیز از یک که در مزاج سفید محلول  
در منفاسک کلاب سفید است یا کله چهار که در مزاج سفید را با سفید



یکصد و ششم مرغ بزنند تا کف بخورد و در قاربه به وسیله بخورد و بخارچ ششم  
وضع نمایند.

و آن چنان سطح و افق جفت داد و این شراعت را به نذر که بهیچ وجه  
 بود و چاره نباشد مگر آنکه جفت را بر گردانند و غیر از اثرات در زمان  
 یا در استقامت که گویند نگرانند هر چه روز یک دفعه باشد و این را  
 بکعبه بهم شیرین تازه و چشم چکانند و فی الفور چشم را بعضی به سوزانند  
 و بپوشانند تا حرارت محو شود و بعد دم کرده و بر غلیمه از پاره خط  
 مزاج تریاق را بخورد و چنانکه طلب را که از غلیمه خنایز سرد از قرار قاعه  
 صلیح او قرار خاند.

برای کس که این قرص ورم منجمه جفتان را در ضرر داند هر اصل در بطور غرض  
جفتان را در دوا پنجمه از تعریف او در فقره بیستم مذکور شد همین که در **د**

فصل ششم در رسم ماق کبر و دفینه **ان ضلکس** نامند جاذبه نیز غلبه است  
مثبت گردد و جوهر کم کینه و صدمه لغت اعطاس دور از بنای مفصله است **و**

اما معانات درجه اول که عبارت از معانات اقبام بر دژ مرض که بسیار  
شعبه است بعد از آن عده نافع که بر پس برانند در اقبام عده نافع

چون مجار و معده را شاره اند خروج و معده صعب گردد و تاکیه و معده  
است آسان تا چند ان صحت نهاده و در هر کسبه و معده بقیه بوزن کم  
بواسطه اسهال در تحت کاس حرارت و کثرت شغل صلب معلوم شود و خمر خمری  
و معده سه که در دیگر از طرف عید حس است که در بار نکاح و حس نهایی  
خون و عسل که عارض گردد.

**اما عسل در درجه دوم در هر یک عسلات زرشه بسیار می جفت**  
است در این که زرشه و معده بعد از ترشح بطن و غیره شکر می شود و در این  
صورت چون قیاس با کتب افلاک که نهایی بطن و غیره شکر می شود  
زیاد خارج شود.

و چنانچه بقیه مرکب که بوزن مجار و معده یا درم کیه و معده در این درجه  
بوزن خروج و معده از خود چشم مستقر بود از خود جفتین است و معده و این بطن  
شکر خارج شود بجهت آنکه مجار و معده غیر سه است و چنانچه در مجار  
طبع شود از عبور نماید و معده و این بطن در آن مکان جمع گشته باشد  
کیه و معده و عظم صدف را خارج نماید و عسل که بخور و معده مادام که  
نیامد.



**۱۰ علاج** در درجه اول و دوم علاج چو علاج چشم است شرط  
بر آنکه علت ساده و مفرد بود و در آنکس که دمه یا حصار دمه و در  
صورت رگ اری در بر کلاه تنم است چو در کیمیه دمه بخیر شود  
در اول و اوله انده دلقه بریم رسد و کلاه که علی حاکم مدوشیم و در اول  
بوالطه بصفحه در انفرجانیست تا بزم خارج کشد در انوضع متعین ماند و در صحت  
بخیرد و در حصار دمه بخیر و در نهایت در صحت ضرر شدت که کلاه در اول  
انفرج و در کیمیه دمه روزی یک دفعه در ایام فائز که در کیمیه در هیچ قطره بقیض خون  
مخلوط بود باشد با غایت آب در دو که مخصوص چشم را بخیر نماید و در ای  
در جهت شفا آنکه بقیض فیه وضع کنند بقدر طبعه که در جهت است باید  
و حصار طبعه دمه در آنکه دو ÷

**قشر بیستم** در پان و در حصار چو در غیره بکشد تا بزم و در اول و در اول  
لونه اری پان او بخیر و در ای ÷

**قشر بیستم** در تنوع صلبه طراف جنس در اوله و در اوله و در اوله و در اوله  
نانه و در تنوع صلبه طراف جنس در اوله و در اوله و در اوله و در اوله  
جنس طراف و در اوله و در اوله و در اوله و در اوله و در اوله و در اوله  
ضعیف بکشد و در اوله و در اوله و در اوله و در اوله و در اوله و در اوله





برجود بماند و این غفلت که همیشه باید است خوف که نیست مخصوص چشم فرو  
بهمه باشد و بی چو چندی عدم وجود و بماند و این غفلت که نیست مخصوص چشم فرو  
اور از این نماید چنانکه است که کورث شرطی چنانکه

**۱۱۱۱** در هر یک که خداوند **خداوند** در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند  
بر روی او چشم بود و کجاست کفایت روی او مینماید که شش خودی موضع  
صلب را در میان داشت و آنکه خودی او را بچوشت در دوش  
بندی انگشتان شش و گردان بر از این جهت و بفرامات مینماید افتاده  
است بر هر دو دست شش بر از کجاست بر در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند  
و یا هر دو دست که بر از کجاست و بخود و هر یک که خداوند در هر یک که خداوند  
در بخود و عصاره نوکران **+** عصاره نوکران در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند  
بر هر یک که خداوند در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند  
خود با قیام دور صورت چرخه در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند  
در دوش شش غنچه قطعه صلب را با این شش افتاده گرفته و عصاره نوکران  
قطع کرده و جهت را غنچه نوکران **+** عصاره نوکران در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند  
با جویه الکاله و در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند  
است **+** در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند در هر یک که خداوند

نثر با صحت عشق رحم بوده باشد بهتر بکف طب است که بهیچ نفی  
نماند چه آنکه معتقد است از کبریا **ن**

**فقره یازدهم** در تهنیت کربا به جنس و کربا او در آنکه تهنیت کربا به جنس  
تست از کمال محمد و جنس با صحت است نه و عدم حرکت در بعضی از اوقات  
بول جلد و برفراغات با در در عروق لغزیه جلد است و نه تار و رگ  
طاهر شود بول جمع به **و** بهیچ تهنیت غمضه وارد و در بعضی کربا  
درم صحت و راد است و با تهنیت صلبه طراف جنس با صحت زیادت است

در چند بعضی از اوقات در بعضی از کربا در اوقات و اوضاع زینت و تهنیت را بهیچ  
نموده اند و بهیچ تهنیت بهیچ است و بهیچ تهنیت و تهنیت  
در بعضی نماند تا زمانیکه در اوقات جمع شود **و** در صحت کربا  
بسیار خارج در تهنیت عسل در کربا کرد و یا بهیچ و بهیچ  
ضعیف است و بهیچ جمع تهنیت و تهنیت و تهنیت کربا در  
بسیار کربا و بول خوانده و تهنیت بهیچ کربا در کربا  
صحت تهنیت بر آنکه تهنیت کربا در اوقات جمع شود **و** در کربا  
بدون تهنیت بهیچ کربا در اوقات تهنیت و تهنیت **و** در کربا  
تهنیت بهیچ کربا در اوقات تهنیت و تهنیت بهیچ کربا در اوقات



بقطع نمودن چنانچه موضع سرک تر است + و بهنگام حفر عمیق تر و بزرگتر است  
در صورتیکه وضع سرک در صغیر بهمه و مرض بآیدت و افاضی غیر برایت گردد  
باشه + و به چنانچه سرک در بقیع عظم گردد که در عظم به کثرت حفر و قطع گردد  
غیر از این نیست به غیر آنکه بر آیدت بهمه در صورتیکه اندام حفر به  
علت سرک در عظم گردد که در آنکه حفر به صغیر از موضع دیگر به  
و به عظم به محتاج به کماست + و بعضی از اینها بعضی عظم و در  
صفت روحی باهم به عظم صفت که زود دیده اند + نام کیل معروف  
من در در شش صدهای که عده بر سرک که حفر به موضع غیر از  
و نیز به عظم به علت سرک در بهمه و واسطه اتصال بود و در تمام ارتفاع  
و اطلاع در یکت مقدار در عظم و در دست بنی روزی به عظم  
نیز بود و در دلی و در عظم به شش به شش که شش به شش  
خون به دلی به عظم و استید از عظم و به عظم به جمع اهر به ران به شش  
و به انکه آب عظم به دست یک الی هر عظم بر موضع سرک به عظم  
و در ران به دلی به عظم به عظم به عظم به عظم به عظم به عظم  
تغییر عظم به عظم به عظم به عظم به عظم به عظم به عظم به عظم  
نوع به عظم به عظم به عظم به عظم به عظم به عظم به عظم به عظم





مخصوص در صورتیکه بعد از استقامت آنها خفتن در آنرا لغو نماید و این  
ملت غیب و خفا را طاعت و با آنکه غیر از شکر و مدح و تعریف  
موضع کرده و اظهار شکست تا چند ثانیه بقیع در او بجا نهد

و علاج نیز علت بر قوف است بمقتال که در آن از راه معطره  
بسیار باغها و زیاده و بیاد و بوی که در آن راه می آید که در آن  
تجربه غصه باشند + و بدانکه چه است که در آن راه می آید که در آن  
در آن چشم یک از آن راه می آید که در آن راه می آید که در آن  
بر این علاج بر قوف است بمقتال که در آن راه می آید که در آن  
بر قوف بر ذال است \*

فصل چهارم در ارتقا و خفض عضو بخلاف جهت ضم و تفكیم  
اما آنكه طایفه عضل طویل و زیاده باشد و عینكه عضل غیر طویل  
كنند مانع از انقباض عضله مرتفعه عضل كه در این صورت مرتفع  
عضل اعلا را كه فائز بوده بر مرتفع است مرتفع نماید و اگر عضل  
منخفضه را كه در حرکت عضله معلوم شود و به وجه دیگر نشاند و بلند  
گرداند و در این حالت اكثر سبب ادواعت الحرف بعد حبه است





بعضی فاکت از جهت و بر فراز منتهی معدوم لجه باشد +

اول علاج در صورتیکه شدت بسیار در او غلبه یخ و آب که کثرت در او

باشد و نوشیدن مقدار قند از عرق شراب و دلیک با همت کرم عسل

+ و چون شدت داشته باشد با درجی که به شکر آب آب یا بنفش

یا جوهر زرد در باغیض صغیر عرق یا به یخ بکند جوهر دانه برود و در شغال

بسیار بکشد و نیم جوهر بکشد و در شغال بکشد و در شغال بکشد

بکشد و یا آنکه جوهر را با جوهر زرد و با لویه موقوف کرده در صحن

و جفتین طه کند و نیز در هر باب بیان می نمودیم که کما معروف الکفیس

شدت نام حکمت معالجه به غایت از این خصوص خبری نموده بهر قرار

با این زنده صله و زنده کله به قدر او آب که با کمال محرم و موقوف

بعد از شش صحت است روز بعد از وضع غاوا باشد سلا میگوید

با آنکه بهر از این امر یا در ارجح موضع معلول را بکشد لغز که شدت

و بهر از این صحت معالجه به هر یک که شدت که بهر منفعت از این

شعبه بعد از تعبیه از زرد و نیم است در از این موضع عبور داده و در میان

میگوید و بهر از این صحت بهر از این که علاج بهر از این شدت

بعد از رفع ضعف عود چشم بدون علاج منظر نرغ چشم +

**فقره پانزدهم** در شج حقیقی + بدانکه اینعت ارجنه نرغ منظر نرغ  
در لیرا که اکثر عودت باشد بر اراض بدشته و آ در این مقام  
موضعی حکمت او بنامش باشد بهر حال بعضی گفته اند پس بدانکه شج حقیقی  
از حرکات غیر ارادی که وقتاً از بعضی چشم رود بدون وجع حصول  
عصبی غیر طبعی و بعضی اعصاب که بر حرکات بعضی بدون مسهله است  
باعتدالت مانده صدای و تشنگی عارض گردد +

و سبب اینعت اکثر اراض دیگر است نه اینکه این عسلات مخصوص به خود  
در این نوعی و در اشفاق رحم و در طب و در ویدای معمر و در انقباض  
+ پس بنابر این معنی او را از فرزند هباب باید خواند + و آن چنین است  
باشد که خود را با این زاده مله در زاده فک اندازد و از فرزند  
بعضی اوقات بسیار مسیه بود + و چهره بعضی مولود در این شج موقوف  
علاج نپذیرد +

**فقره شانزدهم** در عین و اکثر + و بعضی عسلات از علت مخصوص حقیقی  
منع که هر یک از آنها مخصوص حقیقی است که با بهر باشد و اینر که مسهله









نموده اند و فایده یکی از او دیده اند بلکه در تمام از اهر که قبلیش مشخص شده  
عقد با طرف اعرضه مرفوع نماند بعضی بودیم و بعضی بودیم و بعضی بودیم و بعضی بودیم  
اعرضه را کشیده و چندین موضع رسیده در روی آن قله ها غنیه آهر را  
استعاره کرده و در هر یک از اینها بعضی بعضی بعضی بعضی بعضی بعضی  
بود جمیع طباشیری را آنکه در معدن اولی و صعب است و بهر نفعی که از آن  
شوراید دانند تا و بهر چشم را گوید

**فصل چهارم** در شور منقلب و شوراید + در آنکه شور منقلب را از اهر  
بسیار یاد کرد که بعضی بود منقلب و بعضی عدت یا است در هر یک از اینها  
به غیر کشیده یا بعضی در اهر از اهر است منقلب کشیده یا و نیز از اهر  
بهر باشد که همان در اهر منقلب است و بعد و در هر یک از اینها  
و بهر که در است و نفع قرینه کرده +

و شوراید اهری که در و فایده عده و برقی و طبع مرئی آن صنف دیگر است  
نقص از شور است و این صنف طبع و است کرده و بهر نفع  
صنف طبع بسیار استخوان او بهر است نماند شور منقلب موجب اهری که در  
منقلب شده + و عده و بر آنکه شود در اهر برکن بعضی بعضی بعضی  
صنف شور و صنف است در جمیع اهری که در صنف است با و بهر نفعی که

اشدب نوح مهر کرد +

و علاج هر علت بر طرف برنج است و هر طبع را از اهل  
مکرمه علاج مخصوص است بر او آنکه بحث عدم از دیار مرض کرد و به  
مغیر بر نان در توشه یازند در غنیمت خارج شده بهر آرد از این  
شکر نوزدهم در اشدب جعفر کاف در لغو بهر کپان نماند + هر آنکه  
اعقب و جعفر کاف را بنویسد و حکم از اشدب در چشم معلوم نکند و بعد از آن  
بهرض سب در هر صدم است که بر نوزدهم سید مکرر و بعد از آن  
در این صورت جو کف که جمع شدن و نماند است که در حال صحت  
و جعفر کاف در دست معلوم بنویسد و بعد نماند از او در جعفر کاف  
نماند +

و سبب بهر ض که کاف صدم خارج جعفر است و در این حال بهر ض  
و بهر ض که کاف صدم بهر ض است از اشدب غنیمت جعفر و اهل  
ساده یا خنایر بهر ض او بهر ض جعفر است و در جعفر است  
شرح اشفاق افه + و در قلم هر لغت المعرفه در ریش بلکه که  
پزیر باشد + و در قلم بهر ض اهل دفع نماند جعفر خواهر  
بهر ض اهل بهر ض بهر ض بهر ض در هر آنکه مرض بهر ض بهر ض



نموده بشیر موضع عذر استحقاق قبول بنصها از سواد کتب بادول  
و بعد از آن نه این گفته به هر ذوق رعایا غیر ممکنه دورا در صدد تمام  
ساده و غیر موده استعانت کند و چون در آن مقصود حق بقدر اطلاع  
کسبست جهنم دور استوار بقدر وجه انجلی موضع را اطلاع نماند و چه غرض  
بدر صلب گفته زننه دورا و پدید شد استعانت احمدا که در صلب کواهد  
داشت و مدح او در ظرف بعذر رخه گردید و در قسمش چون صبر  
باشه به این مجرب روزنامه یا در هر دراز و استعانت داخل احمدا می نمود  
چون که که داخل مدبر مضبوط خنده کرد.

فصل پنجم در اتصال حقیقین یکدیگر یا بمقتضای آنکه که دل فرو  
آید یا این اتصال هم حقیقین یکدیگر و اتصال ناقص آنها همچنین یا این اتصال  
تمام حقیق بمقتضای اتصال ناقص آن و باید بگوئیم شخص محمد در اتصال  
حقیق یکدیگر یا بمقتضای بودن واسطه یا بواسطه غایب مخصوص است بجهت آنکه  
مشاء و تصور شریک در تقدیر معرفه و در علاج خوله دارد.

و اما سبب این غم غلبه جراحت ساده خون جفراق لرزیدگی  
ما که مفسر ما عرض است بعد از این در خون تقوای خفین  
و نوحه نادر ابرون سبب وضع این غم مورد بوده

اما بعد که معرفه در این غایت شاد است چنانچه بعضی از اهل ادب با آنکه  
چون تر و زود اتصال قیصر و مخصوص بود بهر حال که خواهی داشت بکند  
آنقدر که هر چه از روشن غایت اتصال اتمام و بدون غایت و مخصوص است  
صلح و سازد است \*

اما صلح چون صلح از معرفت میر است در اینجا میان ما را در اول  
باید که پس از هر چه می باشد به اتصال جبر و احاطه نزد و به جهت باید بعد از  
است که از نه در نفس جواب بود و با دیگر در محله است که در کرم  
با کعبه را قطره نایب و در خارج علم هر مرتب از نه روح و در هر سوره  
است که گفته و عاقل و کم چمن را در حال حرکت که هر چند تا بعد از روشن  
منصور اتصال هم از نه \*

فقط نیست و یک در سطح خفج \* هر گاه در آیه از این علت و نفس است  
من نامه آنجا بخور به نیست و نفس لطیف و روح و شاد است از این بعد در  
علت که \* و در هر سوره که ماده گفته است بود به بعضی از آن است بعد  
علم که در هر سوره که هر سوره در وقت پس در اینجا قطع هر نامه از نه  
نفس که خارج می شود \* و در هر سوره که ماده از هر سوره که هر سوره  
نخسته می شود \* و بعد از هر سوره از این علت چیه است \*



نمونه آنکه بعد از تغییر در منعت دیگر بماند و نخواهد بود و اگر رجوع بهر یک بود اثر  
بماند و در جبهه غیر از آن

**اما بعد** به آنکه در آیه اگر رجوع به طلب نماید که اگر است مود  
و غیر منعت را بپذیرد و نه بپذیرد **باید** نامش در هر یک که شدن فرشته بود پس  
میخورد در آنکه رجوع به هر یک نمود و در هر یک است اعلی الیک  
در روز آنوقت را بپذیرد **باید** اما تا یک تغییر نماید و در شب صابران  
بایست که در روز و در آن وقت که در میان شب و غلبه منعت شود.

و در صورتیکه بعد از آنکه رجوع به هر یک نمود و در آن وقت که  
کامل نیست و در وقت غایت که در آن تمام اطراف را در آن  
غلبه بر آن نماید و در آن وقت که در آن تمام اطراف را در آن  
و بعد از آنکه رجوع به هر یک نمود و در آن وقت که در آن تمام اطراف را در آن

**ثواب** و **جهنم** در بیان **فیلین** چشمن در صورتیکه منعت فرشته  
خبر بر آن و بعد از طوبی شفاف گردید و در آن وقت که در آن تمام اطراف را در آن  
**\* فیلین** گویند و بعضی آنکه طاهر تر است که در آن تمام اطراف را در آن  
همه کرد و تغییر در روزی از آن کرد و در آن وقت که در آن تمام اطراف را در آن  
نمود و رجوع به هر یک نمود و در آن وقت که در آن تمام اطراف را در آن

استه بجزوالتی طریقه عمیقاً در رایش نمانده و در راه و در محله قطع  
گردد و موضع از آنکه در باب ۱۰ آمده که یقیناً غیر ضافه که باشد  
کنند و نیز نوع مختلف از درختان و غنای آن در آنجا

در کینه که مخصوص در شمع در میان بعد از انقطاع خمر رانده و در اصل به  
نود با صبر غرض و عایدین حصول در حدیث ثبت اند و آنها در اصل  
غرض اند باید از غرض غرض پسرون آورند و غیره که هر چند روز مداد آینه و آنها  
در بدون حصول ثابت در حدیث در اصل برین لطیف احتیاط لازم است  
معروف در انزله خناری در طی نه بهر چه به برین احتیاط  
رضه نشود بجهت آنکه در غیر اشخاص بواسطه عید خفته عینا که نماند و خود  
در در صورتی که علت بالذات موضوع بهر شبه بدون از بنا و غرض آن  
چون هر روز با سنگ خرم مدت طریضه را از در فمض آنکه خود

فروختیم در اکثر غلام مقده بر آنکه بمرض را بر چند لیا که شفا آورد  
و چون آن غلامیت و بستانه تخفیف نموده در مدتی که در آن غلام  
حادث شود و تخفیف بسیار صعب است در مدتی که در آن غلام مقده  
کرد و در این قسم بیم مرض معلوم شود تا زمانیکه مقده بواسطه شفا یافتن  
خود خارج شود و این مرض بسیار آهسته است در آنکه رشتگی و خارش بسیار





[illegible]

اما **نقشه معروف** در درجه هر دو صورتیکه معالجه و شیخ یحیی قاعده بود و داشت  
مانند داشت **نقشه معروف** در درجه جمع مقدمات و در هر صورت  
در خروج مقفه از حفره خود اسبه بر تکیه رفتن باشد + و در درجه جمیع **نقشه**  
**معروف** چه بود در صورتیکه در راه از برفی بفرودیم را خارج مانده **نقشه** دیدار  
یک **نقشه** تدریج کجاست **نقشه** روحی که کوه از شدت فشار در امانات **نقشه**  
یا کبر **نقشه** پیرایه **نقشه** پیرایه و دیگر **نقشه** احوال **نقشه** باقی مانده و در **نقشه**



درم غدا و جمیع مقدمات نصیب باشد مقدمه المعرفه در هر چه بود و نه  
مقدمه المعرفه در تمام مقدمات

۱۱ **فصل** هج معلوم است که در درجه هر جمع قیاس خود در برابرگاه  
 برادر قیاسی قصد و وضع علی و فرقه بسطه نام دارد و اعذیه بسیار قیاس  
 انعم است **سلسله** شش و چهار شروع در جدول یکم خود بجهت امداد دارد  
 استعمال کنند اصد بسطه مرت از کله بایند و درق نگران انعام  
 و چون سفر کرد در شش گان آنکه متعین عمران در حق حجت و ضعیف  
 تا تدریج ثلثها را هر حدیث شد بر حجت است باید و لای که هر حدیث  
 صلاح پذیرد و یک غیر لم امان حق حجت را انکار و فایده دارد و در  
 جبهه کار بر رویه کرد و در این مقام چون میدان که را در حق حجت  
 موجود و بدون کار و لایحه نام و هر عظم حمل شود و در این حضرت باید و حجت  
 مثل خود و با هم شود و یک و اثبات آنها هر معالجه کار را نمیدانند  
 که بر حجت عظم کرد و **و** و عدد و بر کار برضا امانت بنده بر حق  
 و بدون کار و در حق حجت شد و در این حضرت از دمان غیر طبعی  
 یک غیر لم یا بعد با معذور از حجت کرد و معالجه بر توفیق است بر آنکه  
 ناقصه باریک را از دهن بر نصیر و خمد و جمع معالجه غیر طبعی را محترق باشد تا

تا اتصال برید آید

**مطلب دوم** در رسیدن دهنه بر آنکه در قیام سیدان و دهنه را بنشیند در هر اوج و دهنه  
که پیش از قائم طبعی بود و به باشد و در این مطلب شخص و دهنه که از در او را در  
و در این مقام اراده و در خط میام از سر و را که طاهره باشد و به دهنه که  
برون است که در او را در **اول** سیدان دهنه بر آنکه در دهنه را در  
دند **دوم** سیدان دهنه در دهنه را در از آنکه در دهنه را در طبعی دهنه را در  
چشم در دهنه را در

**ادامه مطلب** در رسیدن دهنه که در دهنه را در و دهنه را در دهنه را در  
به چند دهنه را در **اول** آنکه در دهنه را در دهنه را در  
در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در  
است نه در دهنه را در **دوم** آنکه سیدان دهنه را در دهنه را در  
در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در  
در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در

**مطلب** در قیام سیدان دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در  
در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در  
در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در  
در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در دهنه را در



[illegible]

اوست و است به غیر که ن بر سر و در کف خود در کاس الم و در  
عوضات بنا و نبات خاصه و در طبع و در کاس الم و در کاس  
چون یک طبع است و درخت باز و در کاس الم است \*

**مطلب سوم** در این چهار غده و در کاس الم و در کاس  
بر سر و در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
این غده و در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
و چون طبع موضع چهار غده و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در آن موضع است و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس

**و در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس**  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس

**مطلب چهارم** در این چهار غده و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس  
در کاس الم و در کاس الم و در کاس الم و در کاس



نبت کند لهذا دمه عدل بعد است نماند و این مرض اگر نشود نهج صلبه  
کار جوی یا مثله و ت است و نیز بنده و صفت صلبه باشد و چون صلبه  
یا مثله که کشتن مجرا عطیم دمه بعد عدل در نیت و لا در صحرای شعله  
نهج صلبه که جوی یا عوب است معالجه صلبه باید بود تا رخ نعل  
و چه عطیم صلبه باشد باید روح شود و بر ضرر کردن میراد قرار کند و علم  
جور معروف است \*

**مطلب پنجم** در ناکس که دمه و در ضمیر مایه ناکس که دمه گرم دارند  
حقیر که ناکس که دمه و در ضمیر که دمه نام نهیم ناکس یا نفع اورا پس بنا  
بریم ناکس که دمه و مرض و اعتدال است و لا مشا و ت اندر در ناکس  
و ضعف که دمه و ناکس که دمه و در ضمیر که دمه و در ضمیر که دمه  
یا در ضمیر که دمه و ناکس که دمه \*

**اما اعتدال** در قرار مایه که زبان معمم معروف و معمم و معمم که در قرار  
نعمه و در معمم چهار درم قرار مایه و ت \*

**درجه اول** است که دمه و معمم باشد و درم نرفه و در طریقت و دمه  
اصغر است از او عبور کند و قدر از آن دمه بجهت آنکه غیر ناکس قرار  
را و غیر خارج شد از در حقیق انصاف بجهت عبور کند بجهت سیدل و دمه

معدت اول است نه آنچه گویند در شیخ رسیدن دمه آیه کاس  
کیسه او بگو

در بیم رطوبت دمه غلیظ و زکات است بصورت و غیره بود  
در دقت و افکند غلظت هر سه به بیم و رطوبت دمه چهره  
طبیعی از غیر خود غیر نماید البته در کیمه جویع کرده و نورش بهنج  
او که چهره در بیم مان کیمه دمه ریش و دهنه رطوبت غلیظ صغیر الود  
با دمه از غلظتها دمه فایع بگوید

دست کاس کیمه دمه که کف او در تاق کبر است از بیم قرار است که  
کاس این کف و در دهان است سر جرم اولین بود و جمع و درون قرار  
دمه غیر لون جده بپسند دمه از فوق جگر افتد و چوبت غیر له باشد  
و جگر به تنسج را به است لغت به تنسج معدوم کرده و دمه رطوبت غلیظ  
بغیر کف و در غلظتها دمه فایع شود و جگر عاده جسم را ایک خود بسید  
دمه از فوق جگر افتد و چوبت موقوف کرده و دمه و دمه و دمه و دمه  
کیمه دمه که دما که در غلظت و بیم جگر و غیره کیمه و غیره کیمه  
دمه غلب در صبح که از بد است که از اناست و در روز باشد  
اگر در وقت خواب رطوبت دمه به است از بطول هم غیر و آید



و نه صفت کرده

**در بیم** در این زمان پنج کسب و معصیت بودیم بر اهل از دایه و  
 رطوبت الکله و در دهن او کسب و معصیت بودیم تا در اثر کسب و معصیت  
 و فضا بر این غیر و مانع کسب و معصیت بودیم در از ان کسب و معصیت  
 بر جهت بیم عبور نماید

و چون بیم در این عارض شود از اسباب در بیم باشد که نسبت در این  
 بیم بریم و این کسب و معصیت بود و در این صورت در بیم مانع کسب و معصیت  
 جفتین بکسب و معصیت فضا بر غیر وجه و وجه ظاهر بود با کسب و معصیت  
 معالست ضد و در مانع کسب و معصیت در بیم و فضا و معصیت و اینها  
 حالت بیم را کسب و معصیت و اینها کسب و معصیت در بیم و فضا و معصیت  
 که بقایه و آن جلدت را کسب و معصیت بود و در بیم کسب و معصیت و معصیت  
 غلط صحت بود و مانع کسب و معصیت بود و در بیم کسب و معصیت و معصیت  
 باقی ماند کسب و معصیت کسب و معصیت کسب و معصیت کسب و معصیت

و در کسب و معصیت بر این نوع ظاهر بود و از دایه و کسب و معصیت  
 معصیت و از کسب و معصیت کسب و معصیت کسب و معصیت کسب و معصیت  
 بر دلی کسب و معصیت کسب و معصیت کسب و معصیت کسب و معصیت

در وجه اول در وجه دوم است بعد از کار تمام در وجه اول است  
مضات برای هر نفر

۱۰۱۰ تفاوت که از قرار مزاج مریض و از قرار حال است  
جوف غیر خفین و جوف متند در هر صورت آب نهض بره و غشت  
همیشه مایع است و از رجه آب همیشه منجد است و نشاء مزاج  
عین فاش و چهار رست و از رجه آب مصلح مندر در مزاج خفین و از  
امراض عین و نماند که از مزاج ان مریض است و از رجه آب  
معدوم و مریض از مزاج و مریض است و مریض است و مریض است

[illegible]

او ایضاً هم بکلمه حضرت و هم عمر و کلمه علی خط حضرت علی است  
معلی اندک است و در بعضی کتب و در بعضی از نسخه های کتب  
است که در بعضی از نسخه های کتب و در بعضی از نسخه های کتب



باشه و رفع اورا باشد و چون در جفن موجود باشد اولد بصلح او  
پرد از بدن چون در هر پرات رفع است با غلبه کرد و بصلح کسه و صبر و دان  
و مضمحل و از بدن معالی است ضد درمی محض این علت است در هر نوع در هر شته  
الایخ باشد و در یک فرقه سه الی چهار زوایا طراف لال و صحن باشد  
و در این بدن روحی نایس اولد مضمحل مضمحل بر مصلح و مخرجات از ارجاز مخری  
و با نثر مخرکه و مسووعات اکت تفسیر و جملات در مورت حصول و خوا  
طقت در اند در مصلح لیسبه و پسرند بن سرام رننی نادی و بهم در در در  
و دهن بد در هر یک لکویه ستم علی غلبه کیه نیست و لکویه ستم کیه  
بعضر اکت بولطه فو طبع و مصلح موافق مصلح لیه نام از این مورت  
صبر اند ❖ اما چون از مصلح اولد اکت نام صبر کرد و چاره نیست  
خبر م که بر ج نوع است **اول** فو در بدن لیه و حقه خوردن در کسه و صبر  
**دوم** و تبع خوردن مجاز غیر طبع **سوم** محرق خوردن مجاز غیر طبع و لکویه ستم  
**چهارم** اکت خوردن مجاز غیر طبع **پنجم** مصلح خوردن مجاز غیر طبع و اول  
این اکت چهار کیه مصلح و در اند در اینجا ذکر آنها مفاده است بلکه  
روح و خوردن کتب جراح ❖  
**مطلب ششم** در سرطان جدول و صبر ❖ در اکت مصلح و رسته اکت

شود با اس صبر و پندوی ایچم در ماق که با عدم وجع که صاحب قاسم کرد  
 بود و سدن و بعد و اثر و چون قاسم صبره بد کرد و کتار و در هر حالت صبح  
 نیست **اول** ایچم زخم و صبر و کیمیه و بعد با لوله زهر کرد و با فوهر در او بود  
 شود **م** لکه لح ز آمد غوطه صبر از حراحت شرط و در ماق که حادث کرد  
 و الکلیت زخم از رفوی زاده انحراف و جفن را جانده و شش جفن صبر  
 مشق کجای شود و معلوم است که لغزشه لغزشه اغفلت در هر حال ای  
 است در و است از زانو و از و ارش است **رض**

**اللع** بهرین علاج اسکه در اند ایچم شش و صلبت موجود و قوی  
 و صبر و شش و محلول بکنیم از سینا و در بطال و در چاه شفا و کال را  
 روزی چند مرتبه نشیر نامه و ریشه مار کتان آتش بران مملو از روغن اس  
 وضع کنند چون منصفه کردید بقدر ایچم متعین افون نشیر نامه و جوی  
 پوش نه در صفت از سینا و در بطال کم کنیم عصاره افون را  
 بمشال فاب کیمیا بقدر که است صبر سازند با صبح یا شب و بانه  
 و در اطراف اندر ساسه مزاج و لغزشه بانه و جوی مد از رحم الی سر و زانو  
 و زهر فاده صبر کرد و در جوی نشیر نامه و لح زانو و در قطع بانه و موضع  
 مجروح را بر ریشه کتان آتش متعین ایچم بپاشد **+**



**فقره هفتم** در سینه حوضه **+** این جهت عبارت از نعل حصه و پنج رکن  
 محیط نعل در چون حالت زود کمر در جانب انحراف قرار گیرد و نعل را  
 با کاس صاف قرار دهد و با بدن و نعل و کمر و جوف از زوایای دو جمع شده  
 نعل و صداع علاج پذیرد و کله بکله در پیرایه که جوف کله را کاسه ای کشیده  
 بخونک در آید و شیخ نعل نعل باشد و بوضع کله در جلد حصه در دراز قرار  
 عضله شش مانند کله از آن بویاط قدب در سینه را کاسه صاف کشیده  
 تا به پشت او را از بافته زینور خفیه نعل جدا سازند و کلهها نام که چندین دفعه  
 این عمل را بخورد است بعد از اخراج نمودن نعل حصه و شمال کله را  
 بروی کله بطور خفیه در هر سمت فوقاً از زوایای کله را بر کله بر سر شش  
 بدهد تا بویاط را بدین نعل تدریج کله بکله بخورد

**مجموعه هفتم در بیان اثر نعل نعل**

**فقره اول** در اثر اخراج نعل که جاب و در آن نعل نعل

**فقره دوم** در نعل نعل **+** بدانکه درم این نعل کله پیرایه است و بر قاع  
 عروق اعظم و ریح نعل نعل که در نعل نعل با عروق نعل نعل  
 قوسه در ریح است و شخص نعل نعل نعل عروق نعل نعل نعل  
 خفیه نعل نعل درم نعل نعل عروق نعل نعل نعل نعل نعل

نماند چون بطول انجامد غنچه در موضع خیار اکثر سفید ماند چنانکه در دوا و دوا  
غیر است بسبب این علت نیست که در دواها اگر صغره خارج روی غنچه  
**و علاج** این علت از دراز است که نه بد و نه توفیق درم حاضرین در فقه و

از خبر هم از آن جمله در یک مصلحت بیان خواهد شد

**فصل دوم** در سبب و علل پادشاهی مانند و غیره عبارت است از در و عروق  
و در صغار غنچه قرینه که در میان فضا از عروق بافته کاندب غنچه می حرکت می  
میکرد و چنانکه از صغره ششم ظاهر است چون این نسج کاندب غنچه را  
بعضی اوقات صدف و غنچه غیر نمایان کردند \* و اکثر اسیاب این علت  
شعر را زنده یا افتاد چمن مداخل است که بعضی اوقات غنچه را می بیند از جای  
و راجع از این یا غنچه درم شدید جمع عین بود \*

**و قصه** آن روی می آید بود و صورتی که علت حدیث و علاج لدقی می باشد  
و چون زیادترین دعادی کرد و اغلب که در وقت قرینه نمایان و چون  
بدر غنچه شعر را زنده یا افتاد چمن می باشد اکثر بخود در جوی در ریح غنچه  
رود \*

**اما** این معضات است چنانکه وضع علق و غرقه بسبب علل است که باشد  
در صورتی که علت معلوم است که باطله درم حلاش می باشد \* اما چون علت



مرغ کرده و بسبب زجر گشت روز یک الی هفت قطره نایه از این نسخه  
تعیین این نسخه پنج قطره لعل یا نیم خرقه یا در در نایه از این نسخه فصد سحر  
شعر خرقه لعلات در این نسخه یا از زکات و کرم در کدورت و نرس  
و کدورت این نایه و چهار اینها نفع عاید کند و کمال اکثر ریح نایه بهر  
در مرق در کدورت با قند کشته نایه و لا شرط است در بهار و هر قطره  
در به قاضی رجوع شود تا علت خود نماید و کشته ریح و در در نایه حادث  
بذور استمال جانات در موضع بیهوده ندارد و در غار آب بر آن  
عمر بسیار مفید افتاده است استانت در نفع طبع و در هر طایفه است  
شعر ششم مع با بوی که کشته شده پنج الی ده قطره در کدورت فصد شغال  
شکم را بکشد و روز در هر که کند نرس از آن هر که رخصت نایه و از کدورت  
عنده و صاف کرده و در میان طوطی و رافاف قرمز و راهم باریک نایه  
و خشک و در از نرس نایه روزی یک قطره یا در در چشم و در نایه

**نسخه** در طوطی که به طوطی اطباء و نرس سر قوئم نایه به این طوطی  
و ناخن نایه غصون مثلث شکر که ابتدا نایه بدون ریح و قانده  
او در ماق کبر لفظ او در حماد و نرس نایه و لعل است نایه انری  
از موضع خود بکشد و نرس و این طوطی بسیار لطیف و نارس و نرس

باور نیست با بودن عروق قیغ در او در انقدرت گمان نیست  
در او سر قوم سواه غیر طوره نازک گویند یا بسیار غلیظ است مانند جلد و دیگ  
صورت معروف است به تریز قوم که ادم غیر طوره غلیظ و سبک نوعی را قبول  
هشتم دهم شناخته شود \* به آنکه مادر امثال طوره غیر طوره سبک و غلیظ  
در دوفوق مقدمه در ماق که است \*

**نهم** است که مجهول است که بعضی اوقات از دره ششها  
بر او مانند یک دایره در یک ریه حادث شود \* و آن غش است  
کرد که در دوش و در شان و الطفال مادر الوق است \* و لغز المهر  
که جنبه است \*

**ده** است که غش اوقات طوره جند و ابله در او از لوفات در او  
مقدور که گوید رفع شده است و نیز از او در زلاله که در جگر است  
طوره را با نیز گرفته لغز \* و به چول طوره روی قرصه عبور نماند و غلیظ  
شده به تریز انواع علاج از زلاله است به ابله عاید خفا که در گشت  
و هر مظهر و مکرر است \*

**یازدهم** در درم قرینه که بغیر از آن است خوانند و نیز غش قرینه  
است از او که در دوش و شافیت از شفا صال میزد و تریز



غزل محبت در او ظاهر شود و بتدریج مبدل بحالت کثرت قرصه گردد و با وج  
د خوف از دشمن و حاصل فقر و شکست و چنانکه درم هشتم ملاحظه شود  
در سبب جمیع رطوبت در بطون او گردد و همچنین نیز در درم نهم رطوبت  
بسیضه تواند زیاده داشته و بخند بر فراغات دیده شده که این علت مبدل از  
زمان طبع سبب استعاضای معقوله شود.

**اعلی** این علت موافق معده درم طبع است از قرار که در فصول اول  
از جرم نسیم از این جمیع مایه خفیه گردد و معلول **الطی**

**فصل پنجم** در بیان که در وقت و کلمات قرصه + بر آنکه از این مقدار مایه  
در نزد کمالی قابلیت نامزد دارند و البته آنکه بقدر آنکه کمتر مانع از  
عده صریح است و این مریض جفته در است.

**فصل اول** که در وقت روی قرصه است که شده حادث شود از اندر  
صدور آنکه مبدل از کمال رقت عروق کثرت فنج کاذب لطیف در مایه عروق  
میهم مبدل بیافته میگو کرد و در درم نهم قرصه با مانده بخند شده فصول  
رنگ در درم نهم حادث شود + و در سطح فصول قرصه فصول غفلت  
مبدل سانه از حرام چنانکه که شود از اول چنانکه بشود و این در وقت غفلت  
میگردد از بهر کار که کرده در بهر از ضعیف + و اینها ملاحظه فصول

عین یکدود بد از درم طح او یا درم منجه و صوره که رطبه در صوره درم کرد  
تکثیر زنده باشد یا که سطح خارج قرینه در منظر منظر یا در منظر منظر  
محرج شده و در حق ان طرح بلعم یا رم محجم کرد و جهت که درت  
قرینه شود.

**فوج محجم** که درت حرم قرینه است او اطلعه و یا شن شمع و در منجه  
نش بد از درم این قسم شمع و در در قرار جم و غلط اسم او  
مختلف کرد و در منجه و در که کجا حب ماورای باشد الی و در  
در و انقبض و هم نوک و هم می گویند و در منجه و در منجه و در  
باشد ماورای و اکوت و کلم خوانند و در منجه و در منجه و در منجه  
شمع و در و در ما بین این قسم قرینه که یا منجه و در ما بین اینها بهمان  
نوعه یا در خود به این یا ف کشته بعضی از این باشد باقی در منجه  
باب آنهاست و در منجه و در منجه و در منجه و در منجه و در منجه  
در منجه و در منجه و در منجه و در منجه و در منجه و در منجه  
در منجه و در منجه و در منجه و در منجه و در منجه و در منجه

**در منجه** که بد از درم این قسم قرینه و در منجه و در منجه  
و در منجه و در منجه و در منجه و در منجه و در منجه و در منجه















سیم اجریه قهر را بجمساط زباله نرم سایشه تا با سالی محلول و با دهنه سرش  
و چون انگشت سرهم ندرم باشد بهر سر انگشت است در از آنکه اعراض  
لازم را بحد فطره روغن بادام مخلوط سازند پس از آن سرهم سه بار که به  
دهنه بماند و چون کثیرا سرهم بعد از آن طویا حافت هر سازند و در  
صورت آنها را بمقدار قطره مرتب سازند و بعد عرض نایه **چهارم** ندرم است  
و این که بهر سر حافت بکوت انگشت اجریه ضمه که در است طویا  
جوابه و در روزی چند دفعه خوانند در آنها را انگشت نایه باید و بعد  
بعد از این ارشاد و بعد از آنکه اخذ دل و بعد از آنکه شسته به چاه و بعد  
زمانه است ردی که کنگه چشم بسیار قهر محسوس و همان شده ندرم باشد  
**پنجم** بهر سر انگشت فطره مخلوط اجریه که بکوت برین نایه خوانند  
یکه از چهار قطره از کتب محله در باق که فطره با بقیه سوخته و در کنگه طویا  
و در سرهم را حفر شود اندک از دور بمقدار از جو یک بو اطله قلم سوخته  
در زیر حفر باغ که از این بو اطله انگشت در باق که فطره و بهر سر از آن  
عظیم ردی حفر نماند تا سرهم ردی حفر مقصود بکنند و **ششم** وقایع است  
در روز و پنج حفر است که قلم سوخته را با آب تر نموده و بعد از آن خرد از آن  
در روز و دو که فطره ردی که طویا کنگه نایه اجریه حافت نایه که کنگه و بعد از آن

کاعده می خالق مانند برود قرصه باشد نه آنکه در هر ایام هر کشتی باری  
 چوب گرفته دوزر مانند ریخته است شاد عرق باد نوله و آتش باشد و چوب  
 عقیق پنجم کوبیده شده و چون آرد به بطریق مذکور بر وی قرصه استعمال  
 نمودند لازم است که چشم را محفوظ دارند از در و شال و دریاچ شدمه  
 و چون نیم ساعت از استعمال هر اکذشت چشم را با آب عذیم بشویند و صبح  
 تا چشمتان نماند **هشتم** از جمله عیالات کجای استعمال آنهاست بعد از  
 فیل و صدف و عسل و زنجبیل و سی جعفر و تخم و در حوض و در شال و تا  
 مدت ربع ساعت و از آنکه این عیالات شدت و باخفت بزد  
 در هر دو کسب است مذکور و اگر چه حواصطه **نهم** چون اغلب اناج ششم  
 به از استعمال طولانی که از راه عادی به و کرد و بهر از عادی شدن  
 و دیگر نرسیده بماند از جمله لذت است که بهر چند روز از راه به نفعه را متوقف  
 سازند و اصل در این است نماند یا هر امر معمولی بر نفس را بهر چند وقت  
 به نماند **دهم** در میان این عیالات اغلب زاشدن عروق و نوره و نوره  
 بواسطه بعضی صغیر و بزرگ که بواسطه دم از آنها خارج کرد و دفعه که حواصطه  
**یازدهم** شرط که در عیالات که در وقت قرصه صبر تا طبع و بلیق است  
**یازدهم** در برآمد که شست و شسته به آغوش بفرزد که دل به نرسد



است این کینیکوم مانده اند در مغز از ارفام مخرج ابروهای بود  
 چون مخرج عبارت از ارفام غنیه با اتصال غیر طبعی او بر مخرج که در این  
 مرض مخرج نیست لهذا هم علت را در مخرج مخرج محسوب نمی‌کنیم و  
 بر آید که شش قرینه کورکس می‌نویسم که در غنیه علت او چشم است  
 و لا چون اثر او بر عصبانیه است لهذا بعضی تشددت او را در اینجا  
 بان می‌نامیم پس بدانکه در غنیه قرینه تریک یا ربعه ام که در بطول مخرج و طریقه  
 قاعده یا درون قاعده که نوک او در وسط قرینه باشد و اگر در این غنیه  
 نوک او بیشتر از غنیه قاعده او است و از این جهت است در چشم مخرج  
 او را در غنیه نماید که چوب یا در این جهت و بالعکس چوب را در او بر او را در غنیه  
 چوب یا در او مانع از این که چوب در این غنیه و حد است و چون در این غنیه  
 شب روشنائی غیر طبعی می‌کند که در دو بدن ایشان بعد از غیر مخرج و جهت  
 است تشخیص تصویر اوقات چشم را در مخرج می‌نویسم و هم علت و چون آن  
 بیش از شش حالت شد و بر فراغات دیده شده است در قرینه یا چند نفوذ  
 بر آنکه در این مخرج کرده و در بدن که در وقت نوک او

اما این مخرج تا کمال که در غنیه معلول شده است

اما این مخرج تا کمال که در غنیه معلول شده است

و لی بیکه تا حال از هر جهش بد نیست و بهتر می باشد  
از طبیعت برک قدون که یکسال او را در هر آب بخشانند تا نیم برافشانند  
روزی چند دفعه چشم را بشویند و شام و صبح بخوابد از یک الی چهار  
در چشم فطور نماند \*

**قره چشم** و ریش و ریش به برونه و ریش نماند \* به آنکه انگشت مد و بوی عطر  
**نوعی است** که ماه از رسم برده برونه عا شده و پرده عطر از آن کشیده  
گردد و **نوع دیگر** که پرده خارج او تر شده و برسانند پرده داخل درفش را در ده وضع  
کنند تا به قشطن و انگشت عطر از نوع قره \*

**و نقد المهر موقوف** بتم اوست از آنجه در قسم هر عید چو ریش کشیده  
را هر بوی اوست و در ماه از وضع انگشت کند و تا در صورت در آن  
برده و در قره شود و چو چشم از ریش قرینه عظیم بود اکثر عید و هزار و دور  
که آن عید شریفه و بوی که بوی عطر بسیار صعب و در زمانه غیر ملک باشد  
و در نوع هر یک نقد المهر چند آن در ریش کشیده و در ماه از نوع قره  
و در قسم هر یک هزار لکن است از راه به آنکه و بهتر می باشد و در هر  
مکان که در چشم عا به دانه است به آنکه نمود  
و به آنکه که در چشم عا به دانه است به آنکه نمود  
و به آنکه که در چشم عا به دانه است به آنکه نمود



سنگ جنم نه انکه مکرور است انکال کند بر اسطیسم دخول او در مکرور  
ضرر که از او **+**

**فصل هشتم** در درم جدید و کبیر دو که لغز است **لا نیت** نامند و هم گریست گویند  
گویند **+** که هرگاه بعضی غلبه صاحب است درم کبیر عین را و درم کبیر  
بسیار بطرد و درم کبیر درم کبیر است که باشد از نازک و خفیه چشم باشد  
فقد کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر  
شدت درم کبیر درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر  
فقد کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر  
صید که درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر  
در کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر  
مشابه نموان نمود و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر  
و چنانکه درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر  
همچنین درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر  
است و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر  
درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر **+**

**فصل نهم** درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر و درم کبیر

هنگام که آرد و خوب لطیف کلام است \*

**مقره پنجم** در آب مردارید که معونه کز انگشت مانده \* بر آنکه آب مردار بخورد  
از هر که در راه در صدمه یکباره افتد و او را بیدار کند حادث از بجهت مانی  
از ابصار کرد و چشم در آنند که در دست صدمت ایمن تواند که شسته شود با  
سایه در منقش مخصوص عصب جوف است هندی اعصاب ششجده را در این مقام  
و کز غنایم پیرایه هم در یک در خط خود پان ثلث \*

**در آب مردارید در آب سیاه**

**اول** در مرض بر پنه مانده رخسار چنه اول در جگر از صدمت چنه مانده که غبار در چشم افتد

**دوم** نقصان ابصار که در تپش چشم دریم نقصان مردن که در دست و صدمت

**سیم** در آنکه در دست که در دست و در دست که در دست و در دست که در دست

**چهارم** چون در مرض بر پنه مانده در طرفه چشم که در دست که در دست که در دست

حلقه سیاه رنگش در آنکه در دست که در دست که در دست

**پنجم** در مرض که آب مردار در آنکه در دست که در دست که در دست

چشم و در دست که در دست که در دست که در دست

در دست که در دست که در دست که در دست

در دست که در دست که در دست که در دست



وضع بگوید اندک چشم غیر مشخص نماید باز در  
 موضع قرص با قاشق و با چوب آب سرداده  
 به چهارم هر چهار روز هر دو شب تر از کمال است  
 در اثر اندک است و دلایل غلط است  
 که در اکثر منافع نیست  
**هشتم** تا بماند بعد بکشد بماند به نفع  
 که در ابصار بواسطه اختلال عین است  
 حاضر شود بخت اندک عین در شب می در  
 خود را بر آن که غماز در میان برون عین  
 حروف را در بگردانند تا مشخص نماید و بکشد  
 مگر در بولست تا سه شخص دهند

**نهم** در اثر جگر چنان نماید در دفع بکشد  
 اطراف او را با طعم غریبه چون آب براده  
 زبان آب بسیار مانده و آن  
 شرح مرگ شود  
 بعد از اطراف او شده شود

**دهم** چون چشم را بزم کند از زرد و کبودی  
**هشتم** چون هر مرض در عین محسوس است

جفتین بر آنکه یک یا چهار است چنان  
روغن و حوض تقطیر شود و باطله خاکش  
دقیقه صلب هر که باست صفت است  
موجهای و در صورت آب سرد و از نوع  
شخصان آن است با خواهد کرد در صورت  
منفک است نه با شخص را هر خواهد نمود

و چنانکه از ترف آب سرد در معلوم کردید این برض نصف است بر نوع  
**نوع هر آب سرد در فاطمه که در کعبه صلبه**

**نوع هر آب سرد در فاطمه که در کعبه صلبه**

**نوع هر آب سرد در فاطمه که در کعبه صلبه**

**نوع هر آب سرد در فاطمه که در کعبه صلبه**

**نوع هر آب سرد در فاطمه که در کعبه صلبه**

**نوع هر آب سرد در فاطمه که در کعبه صلبه**

**نوع هر آب سرد در فاطمه که در کعبه صلبه**

**نوع هر آب سرد در فاطمه که در کعبه صلبه**

**نوع هر آب سرد در فاطمه که در کعبه صلبه**



در شرح تمهید اول است ❀

و نوع سیم شش هزاره زنجیر است و اینهم آلتویر هزاره دم خون شده  
رنگ که درت آن سفید مانند جلبر و یا شبیه بون مرد در ایر است و جز  
در اوقات تحت که درت بون جلبر و نافون آن مرد در ایر می است  
بخشیکه چنان بر نامه که درت صلبه بپوشد آرد بهر درختها و به بروی که بر قرار  
گرفته اند ❖ و باید دانست که هر یک از این سه نوع را نیز هم تعدد

[illegible]

در بایر و شقیص آب مرداری مدخله نمود که مرض فلانها رسیده است یا نه  
 و او را رسیده نام نهادیم در صورتی که نژاد با تمام رسیده یعنی پیش از غوطه تر  
 و صلب تر از این نژاد و در نخله شده و از شقیص شقیص است و صعب  
 بلکه که در دست تو لکه در صومعه یعنی نمی از صید را بقدر سخته با وجود آن  
 رسیده به غیر تا خصل صید دیگر نماند پس ما برای بهتر از انواع شقیص اشتهای  
 آب مرداری در مدخله تمام شدن سبب است و در درازگو مرض  
 در حالت که در دست خود در دست طبعی می باشد اگر که ساقی بوده که در دست  
 و همچنین خشن و کما در شقیص آب مرداری مدخله نمودن اشد است او  
 بسیار در آنجمله تواند صید را تغییر که مکان است بخود مقدر که خارج  
 و محک شود بلکه چون بکاف خارج کرد و در دست تمام جامی کرد و بعد از آن  
 در صید به اتصال و طوطی خنثیه صید را در مدخله در غنچه فاه این اتصال کما  
 یا جزئی بود و شقیص این حالت به طوطی ممول بداند که است به این  
 نوع و چون اتصال به خنثیه موجودی مرکب غیر مرد در صدمه ظاهر شود  
عده و برنگور است بایر مدخله نمود مرکب بودن آب مرداری را  
 به امراض دیگر + در آنجمله تواند مرکب به بعضی اقسام امراض  
 عاده یا زنده علی و در آب سیاه + چه که قبل از این لغات است



36  
آب مردار به نام را با که در وقت دی که عین که نوازند آب مردار مشتمل  
شده و که عین هم پس در آنکه بر فراغات صدقه مکنند و از ریش رقیق و صاف شود  
از درم عنبه در هر ریش را با که که تراکت لطفانیت نامند و محض هم شود  
از آب مردار عنبه نامند و از تراکت لطفانیت که در وقت در صدقه و در ضعف  
دست و عنبه از زینب طبرستان است و اکثر اوقات ضعیف کردن و عنبه  
برای نه از صفات و از ارض با طیب موجود بودی در عنبه معطرا  
خواهد کرد و به آنکه بر فراغات آب مردار به مشبه کرد و به حکم مرض محض  
رطوبت بجا چه است و در این مرض چه محسوس است که در آب مردار  
حقیقی وجود ندارد و غلب با بدن این روح مریض بقدر تقریب است \*

و چون در علم که لا فرق یکد از این آب مردار به مردودی و آب مردار  
غیر مردودی نه آنچه حکم و خصوص آب مردار به مردودی با این عین هم پس بر آنکه  
این هم علت عرض مکنند و باطله عدم صحت به باقت نوان و از قرار خبر مکنند  
اطباءی شرح صحت مکنند از آنست چه صحت به در آخر ماه هم نامند و از آنکه  
جنین در رحم شروع در زنده شدن و چون باطله آب مردار به مکرر نوان بتوان  
افتد و موجب عرض آب مردار به صفتی خواهد کرد \*

**اسباب آب مردار به بر سه علت اول** ضربه و ضعف است و از

اسباب خارجه و در درمقه کردن خانه خار و املک آنها در خرافات  
 بهجت موجب حدوث آب مردار شود ❖ و زرش در هنگام آب  
 انسان بوضو اوقات با اثر ضرر و مضطرب باشد بخت آنکه حرکات شکر شده  
 عصبه چشم که لطیفه عده در آن حرف **نایدیم** عام زین هباب بخیز  
 درم عده است چنانکه در عصبه آن بان که بد **بیم** سبب بخت است بلکه  
 در آن حالت بواسطه عکس اثر ضرر از عروق در عده نقدیه نام ظاهر شود **بیم**  
 بعضی از اثر ضرر از اجزای چون مزاج حمایی و سبب است **بیم** شدت در  
 اثر ضرر است در سبب مخصوص حدوث بخیز است بدلیل آنکه آب مردار  
 زیاده زبایش شود و اشخاص که در اوقات شدت در زیاده بسرزند و بخت  
 حد آید که زیاده مجاورت با غده اشترانند **نشم** اثر آنکه عموماً معتدل  
 است چنانکه آب مردار که اکثر الوقوع است در عده حیات معدن کطام  
 و بدین واسطه است در درمکشانش شده بحسب توضیح علم مدرب  
 مردار در چشم عموماً است صفت آنکه در مرفوع در چند روز بعد در  
 آنها آید رنگ با آید موریات که همراه در زن آب بطور غایب  
 مردار در عده در آنها حادث کرد ❖

**دانه درمقه** بدانکه علاج آب مردار در بواسطه آهسته و داف و جابر



بناحل از جمله مشعات داشته اند اگر چه بر خرافات و اوهام اینها علاج  
کرده و در ابتدا از دردش علت بهم است و عموماً باید منع شد که  
علاج آب سرد را در موقوف است بعد از در هر صورت عسل است صعب  
باز نگاه دوی او بسته است تا فاکه در اینجا بیان می شود + از اینجا  
احتمال که بر صبر کند است در صورتیکه آب سرد را در مرکب مراض بر طرف  
باشی غیر علت موضعی فقط بود و رنگ این مرقعه خفین و غیره بود و شاره  
بر صدف و در هر یک باشد مانند سطح بودن مرقعه یا کوتاهی خفین در عسل  
بر صدف است و در هر یک در بعضی است در صبر و طاعت بهم باشد  
بجای که در از هر یک صدف کفیه طبعی و نمایه شرط آنکه عسل در عین حال صبر  
کامه و عدم لعین دست و از آن قریب بود یا بیکه بودن اهاب بخنج  
و شرط دیگر آنکه مراض بر از هر یک تواند درسته ضروری بود و این بعضی از این  
و در نهایت احتمال است که در از هر یک مراضا که قدر از هر یک مراض  
رنگین بین بهم اند و در عین حال تواند در شخص خود و کلمات را  
و این که قدر از مراض خرد بین بهم اند با عسل عسل نیز شخص خود و  
و اند + اما امید صبر کند که در هر یک آب سرد را در  
سالم باشد یا آنکه مراض دیگر در سرفه عین بود باشد و در این یک

شخصی شریک صبر دارم یا زای شیرین و بخیر که در شریک صبر دارم یا زای شیرین  
در صبر که در ابتدا ای آب مرد در برضی بقیه و است بصبر است  
ایم که در آنکه در آنجا که در موقوف شده و در آنجا که در  
استعداد بزرگه در بیاچ از سیه یا آب بارک و آب شریک و در آنجا که در  
بقیه بوده از شریک یا صبر یا خیر یا بقیه و در صبر که در  
آب مرد در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
که در آنجا که در حالت غایب که در بقیه است و امید که در  
آنجا که در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی

در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی  
در صبر که در برضی بقیه یا آب که در ابتدا است مرد در برضی



دایه چهره نک صمد بوده در حلقه ریش بابت ثفات مرض دیگر  
یا آنکه صید نه اتصال تا غیر طبعوت زینج بهم رسیده یا لکنه در چشم دیگر درم  
یا مرض دیگر موجود بود با بودن این حالات بدون سک ریش از چشم  
عوارضات لکنه است تا غیر ممکن و مفید افتد.

و چهره غیر حثا روی بود در هر سکه آب سرد در مرکب آب آب یا  
به استی عین یا یکا در تمام در لعل او + و نیز عودا بایر دانست  
اگر ابله در آب سرد در رسیده به شهادت صید را بقله سحر  
عمر صانع دانسته اند بر لیل آنکه این آب سرد در رسیده که شهادت و ط  
صید را بقله سحر غیر را صانع دانسته اند بر لیل آنکه این آب در  
بکاف باغ از عذر اصرار و از غیر امید لغات که بوز و زنگهای  
صادق حسیط نه از غیر در غایب که نمی لکنه لم چشم دیگر صید  
به آب سرد در بوده تحت آنکه لکوه بر ابطه عذر در چشم غیر زکود و  
در صورت چشم غیر زکود بن خوله مانده چشم دیگر به بین بود و عودات  
مرضی و حقیقه اثر بر دانت نماید زکوه بر این دایه به بین خواهر کرد +  
+ و در هر سکه هر دم غم بقله آب سرد در رسیده عذر در هر دم  
چشم دیگر فیه اولد است بجهت آنکه تا اثر غیر در چشم تا با غیر عذر در هر دم

خداوند تعالی فرمود در قرآن فیض قمر و نور از هر یک پنج است و حواء  
یکم یازده و بزرگ عشرت هجده و بهتر از اوست هجده غیر او و بعد از او ادر  
فضل و آفتاب است زیرا که در این فضول بیشتر گریخت شود +

**باب اول** چنانکه قبرستان بنویسم علاج مخصوص این عده عمر است و چون  
بر فراز اطلال معتد به صبح و آفتاب باشد لهذا علاج را بنفسم بنامم به صبح طبر و جگر  
و لایق به صبح و جگر را و اگر از نامم بگت جگر در به نامم در حضور صبح  
جگر و آنچه تعوض از رفا طلب قبل از غیر میان خواهد شد +

**باب دوم** چنانکه چون رفا و زردی آب سرد در آب غلبه و بطور و غیر  
ادوم است لهذا اطلال را بخواند با دوی و اضار و جگر صبح نه از هر یک  
که از آن با دوی جدا به از خارج و ضد در رز و ضد از اطلال طلب کفایت  
الاعمال و قبر از هر هشت نام و بعد از کفایت لوفان نام و شش میان بنام  
از رز و ضد که در ده دو آب سرد دارد مانند در یک کیل و علاج نام  
بفت و اطلال و اضماد و بکثرت از آن بار و در چشم و نشان دادن ثلث گندم  
کله بر سه با چهار روز بگذرد و در شام و بوق خواب بیشتر شفا و در نه آخر  
در صبح روز بعد و شش و آن را در این حدت طایه و دفعه شش +  
و در نوار نام در جلد اطباء معروف فرمود بر این میان نماید و از صبح



مهر و

[illegible]

چند خط از جوهر نشت و صلیب کشند و چون پوست مزاج موهو شده متعالی به  
عیات از حد شریعت و فطرت و مثال انسانا تا قدر زوری مجلس اول مجلس  
اوله و شود

**اما علاج** هر چه را چنانکه مذکور متغلف عهریه ای اصله پنجم بر دو رخ که  
بان عهریه می اوربان اشاعات رو به جن عهریه نام در کتاب جری  
مذکور است و چون بعضی از تصدات را با حکیم و ملک گفته اند  
لذرا دیشم در بعضی از تصدات را بان بنام

**اما مقدمه** در عدد و برخواطی و دله از بر لطف طبع معتقد بر آنکه  
چند روز قبل از عهریه عدد اول و دوم سه روزی نباشد تا رفع منگی گردد و غذای  
در بعضی از قبل از عهریه که تنبیه و چهره لطف و موم مزاج باشد رجوع بقصد نمودن  
نام معروف ترین که بدان اما است مبالغه بر آن ناید و چند روز قبل از عهریه  
مهر و فرموده عصاره عدد و از جنگ با سه جزو مهم سه که در اطراف حقیق تنبیه  
و دیشم مهم را اخذ و می مخصوص و مانع از زورم بدخته و اند و در صورتیکه مرغ  
مبتدیان از سر با نفس به لذت است که اول البعد و اخذ از اول  
تا بد از عهریه عجب چشم مرکب بر آنها نوزد و در شمس که معتقد باشد عرض  
طهر استعمال سیاه شده و این که با آنها مخلوط چون آب لیمو که



شش فرسخ تر بر پاش یا نه چنان در مجاریست از هر ارجش بسیار رفته بود  
و نیز آنکه از دراز کجاست این از سه تری بسیار رفته که چند روز قدر از هر چو  
در وضع غش شد یا واقع نماند بر آن و در این ابطه مردم بزنی اعراض می نمود از این  
در حالت دیگر نگاه دارند **❦** اما در سرات بعد از هر ماه و انوار در اتمام  
هر لیف را مانع کردند از نگاه کردن و میر و ابطه چشم سالم را بر سر بنده چرخ  
پار چهار سال از شمع انیس جفین را شده است خوب نگاه دارند و بعد از آن  
بر وجه چشم بر لبه آن وضع نماند تا جذب و معده نماند بر وی آن را به آب شیرین  
و از فوق آن بنده کف را بر سر بنده و بر سر آن می لیسند و بر سر بنده مانده و با دراز  
دور از پش بنمانند و در این بجه بر دما آن نیز بنده و مانع کردند بر لیف از در کشته  
فیضان چوین و از غشید غذا یک کیکه غذا را در آنچه روز آب کثیف سوده باشد و بعد از  
کشتن چند روز به حالت چشم را با لکله ناسه و با قطره از شمع را بر داشته و در در  
سه دفعه جفین را با آب در در ده شعله او یک کینه است **❦** اما در چشم که بر سر  
دچاره ماکرین را بر دانه و در آن موضع کنند و در روز دهم از هر ارجش  
موقوف بر چشم پار چهار ساله یا بر سر در چشم به بنده و بعد از یک ماه از هر  
عقب بر سر آنکه اطراف او را با بر آب شیرین زدند باشد معطر و در در  
جمع اندک ذراع در از این چوین را در وضع غش کنند و به موقوف نماید





چنانچه در افراجه قلیه تخصیص قرینه بقصد بوم کرد و چون درم تمام نشود از خارج  
 بر فله است نایه و با چون درم داخل شود ابتدا نایه از جانب صدف  
 بهر صورت است نایه خارج نموده است از آن نقطه شود و به نوبت بعضی از کال  
 معروف با جراح چیده بهر نایه ای که میسر باشد بهر آنکه اگر چه بهر جهت  
 نایه و عکاسات در مصلحت شود و با وجود این درم قرینه بر دست درم  
 غنیه است و علاج درم قرینه است از علاج درم پسته و عله و بهر  
 گفته شد بهر دست که بر خرافات در روز و وقت درم بعد از غنیه مرجع  
 عصبانی در نقطه دصه غنیه و جهه عارضی مکرر و تخصیص در صورتی که غیر از طول  
 انباشته بر و با اینده است بهر دست باطله احتمال داخل و خارج عصبانی  
 بعد از آنکه معدوم میگردد و همچنین در بر خرافات از نایه که از نقطه نقطه نودن  
 و تخصیص عارضی کرد که رفع اولی است تا در وقت نقصان عصبانی نشود  
 پس با نایه رجوع شود بقصد از نایه که با نایه و احتمال داخل و دای  
**مقدمه** در مکرر عصبانی آب بر سر **پسته** بهر آنکه  
 چنانکه درم گشته چیده که در دست چیده بهر دست شود و همچنین از روز و وقت  
 محض در مصلحت نایه چیده شود که مکرر آب بر نایه و کال  
 گویند که چم بقصد کرد و با آب نایه در صورتی که در وقت نایه رانک نایه در با

و این نایه  
 در وقت  
 نقصان  
 عصبانی  
 نشود

بزرگ صفت است بر اثر انورده **و عینه** این مرض در است ای مرضی بزرگ است  
که اگر ای مرضی بزرگ که نماند از ذناب در تقاضای جانش شود که در آب لبر  
مرض بر در غیر واضح چنانست موقوف گردد و مجدداً عود نماید و تب  
از بزرگ غلیظ تر و دایره که ایضا نقصان ببرد **و در این صورت** حالش عمر  
مغایبه عنی مقه طاهر شده حرکت تله کمتر از حالت طبعی گردد و در زمان  
قیح عمر ایضا فایده که در حدقه و علت بهم رخنه خواهد بخشید و در خواجها باز  
و حرکت دایره معدوم شود و چون مرض غیر متبرسد در اثر غرضه که در دست  
بزرگ لغت یا سرد یا بزرگ یا به لغت بزرگ یا بزرگ لغت یا بزرگ لغت یا بزرگ لغت  
در چنهای لوزی عینه حکمتری رنگ و در چنهای بیه و اندک رنگ عینه زرد تر  
رنگ گردد و در این حال وجع زبانه غیر نمایان در جهه بقیه مضرافات در آن  
عارض شود که بخصوصه شست نایم در آب و در او به بار و در طبه و در زمانیکه  
مرض بر خور در رنگی که زرد و چون رنگ عینه بطریق مذکور تغییر نماید و در طبع  
است جفین خرا در غلیظ گردد و حرکت مقه قلی یا بزرگ معدوم شود و صفت طبعی  
قرینه زده شده و بالذره جیده به بوی طه نشاء و طابت زبانه به بوی طه  
کشد و بزرگ رنگ گردد و در دست که در مقه که در استه مقه بوی طه  
و لکوه نفس است در استه صفت است و در آن زمان وجع مفرص و در



دارد و مرض در اندام شافیه یعنی آن شود و اکثر از مرض حادث شود  
در بیش از شش است و در نو آن دانه صر و مبتدا نیز عت اند غلبه قهوان  
این مرض مبتدا بوده اند بر نفس و عتات او حال زیاده بیکه که غرض  
از ابطه از عتات را نه آنکه از افعال مرض نفوس کم

و چون علاج نپذیرد کالت مایل و ابرو مانده تا نرسد به بخش که مان  
او در فقهه یا در دم خواهد آمد یا به تقوی تقه و قوتف او را در فقهه یا در دم  
خواهم نمود

**در علاج** در صورت که آب بر تمام رسیده و طبعاتش بر آنست و علاج نیز  
بزیاده که در این صورت غرض از ابطه جمع تمام علاج را نه بجهت آنکه از عت  
ضد در و مضعف اگر خوشی در علاج و مرکب دوی که به تقوی تقه و قوتف  
و به بیشتر آنها زیاده از بهر آب است و لا چون در ابتدای مرض بواسطه  
مقدور بدین که در دست و در وجود بدین و حج و غیر لون غلبه یعنی حکم کرده  
باید و علاج نفوس بر عتات و طبعه و قوتف از بواسطه علاج لایق مانع از  
از دایه عت که در در بجهت در آنست ای نفوس از عت به تر از دایه عت  
از همان دم بر مانع که در حج مانع لغضه از دست و خوشی در عت  
عفی و در غلبه آن سهوا از دست و قوتف و قوتف و در دایه عت

و هر چه که بقدر چهارم را لاش کشند و وضع عقی در سقعه در حمال بر آید  
 و در غنیمت در این که بقدر طس حلالی بخت دله در هر صورت حمال باشد  
 در احتمال عدم در هر صورت در هر چه که اکثر بخت ضرر کند و در چون بخت  
 همان دم در هر یک در هر ده مئه و در غنیمت قدر که در دوج در وقت غنیمت  
 شود احتمال که که روزی در زده کنند با ش زده یک کنند با رض بقدر  
 شقه با درین طه بود هر یک کنند و در ویراک باران بترج  
 بقدر بود و در صورت که قدر زده است غرض و جعفری بود و در ده  
 غیر هم در اینجا رعد شود در صورت که غرض بود و در اطراف  
 بر هر که در در نواطه احتمال ضلک بر آید در ترک او را در توفیق  
 مان بودیم و وضع عقی بقدر امان در وضع که است اقبله بفرست بوده  
 احتمال واضح با کربان است بود بودند است عده بر نکر است  
 قسم است که قدر رضی محفوظ بماند لغز روزی شهر بود و حمال  
 مانس از نینموندان صورت را با آب در هر دو بدست طری و آن  
 نخود یا خنار یک در باز و نگاه دارند

**فصل در تشخیص غرض است** زج چه به بخت غنیمت که رطوبت زج چه  
 که در حالت صحت عطف است و بخت غنیمت در غنیمت است در این غرض است

غیظت آب خالص گردد و دانه های ریزری او را بمره زهری و غنی نموده  
بجهت سخرق گردد و این علت است که بخار غرض شود **اول** آنکه نمحه بنه  
آب بزر را چنانکه در غرض قبیلان نزدیکم دور است و در این صورت علاج نیز نیست  
و تدریج رطوبت زجا چه فایده شده و نقصان نمحه است و تقیه بر زجا  
میگردد **دویم** است که نمحه در شریحه جمع تقیه یا در امعاء لایق است  
و در امانند در غنینه رطوبه و او را **سیم** است و نمحه در سهل  
الحدیج بر غیر راکب افراط و چون در این دو نوع خیر علت است نمحه  
بیکدیگر نیز انداخته است هر چه را در یک مقام و لغات علاج آنها را فردا  
فردا ذکر نمایم پس به آنکه در این نوع علت رطوبت زجا چه مخصوص است  
بودن در رطوبت و کم مکرر شده سرخ قوه شود و نمحه که بیکدیگر در رطوبت  
در حالت طبعی و نرم شود به نمحه بکالت صحت که جهل است و حرارت  
و قریه بعضی آنکه در شریحه مطیع گردد و غنینه در در حالت طبعی غیر حرارت  
تقدیم و ضعف میگویند که در دو حرکت مخصوص غرض غنینه بدین معرفت  
ایری در غنینه نیست و در جمیع نقطه ای که میگویند که طایفه زود و تدریج رطوبت  
زجا چه بمره فایده شده بعضی در جمیع صلبه و بنه شکل حادث و در غنینه  
گردد و چون این علت است نمحه در شریحه جمع تقیه یا در امعاء لایق است



مانند در غنیه از ذوا و محرک علیج موقوف است و اما غنیه و صغی  
بعده از تمام در مدت طویل انصاف نشانند کلمات هر یک در این  
بر این نوع که است اما بر دوی که کند بعد از نسخه و در مدت ده روز  
ان مقدار در است و چهار ساعت به هم نهد و در مدت است  
بعده از آن که به هم نهد و در است و در است و در است  
**نسخه دوم از دهم** در هفتای که به لغو است و به نظر است و به نظر است  
به آنکه از غنیه منقسم است و به نظر است و به نظر است  
بعضی نوع از دهم در مدت شود و از دهم در مدت  
طویل شود و از دهم در مدت به نظر است و به نظر است

**امانی** به آنکه در این علمت جمیع قرینه است اما به نظر است و به نظر است  
چنانچه در تصویر دهم معلوم است و اگر در است و اگر در است  
نیز به کدورت هم است و به نظر است و به نظر است  
حما در طربت به هم و در غنیه قرینه مکان و در دهم و در دهم  
چشم به ریح عظیم غنیه تره لول و به نظر است و به نظر است  
و به نظر است و به نظر است و به نظر است و به نظر است  
نسخه را در دهم و به نظر است و به نظر است و به نظر است

ضعیف کرد و نقصان حرکت مقده عده بر این صفت در موضع اتصال او  
بقرینه کبودن شود نه آنکه در طحال تازه تولد دیر کرده

**دلیل** این علت اکثر اطباء را ضربه و قهقهه و نیز کوفه نادر این  
علت بعد از آنکه غرارد بر اراض جدید بر روز غایب

**دلیل** این علت بر دی است بر این که بعد از این شش عملها در غلبه است  
چشم بر این که در دو در صورت انزاع هر است از نوع هم دم  
در صورتی که سبب او ثقل اراض جدید بر دی علت زجر بوده مکن  
چون سبب زجر بود که لغت برل بنوع بیم ظاهر کردیم اما  
غلبه نفوذ یا در وقت

**اما** علاج در صورتی که استقامتی غم مربوط به ای روضه برن بود علاج  
عموم کنیم شود تا هر چه زنج کرد و در بعضی است استعمال دافع و تریال  
و اثر از طوط و برق و کف و شش و انج و در ارج و شل اود و شل  
عارض کرد بعد از علاج اراض جدیدی غیر از در عود نمودن آن اراض  
یا اراض جدیدی ضعیف است این و از دهن و نفوذ و نفوذ و نفوذ  
مکس نبوده و علاج وضع معلوم است از قرار که علت در آب یا آب  
بوده و در صورت اول نبوده و چشم را بکشد و است معطره بنامه

با برن و بودنه و بالرخ برین و نون و تره ای برهنه را که در حوض تعین کرد  
 فی ذلک لکن برین برین بود و در صورت جسم هم مقده حجم باشد علاج او که  
 بعد از شروط بر آنکه در در عروق و موی برود باشد و غیره قرار است  
 در بعضی صفت قرینه را در آب برین تعین او بکشد و برین شش غایب تا طریقت  
 برین صفت خارج کرد و در بر آن جسم را بر فاده برین برین غایب که در غیر آن جسم  
 شایع است و در این صورت او برین و افق برین برین برین برین برین  
 که خواسته و در صورتی که در در عروق و موی برود و مزاج برین غایب  
 سالم برین غایب است بعد از غیر در آن برین عرض کرد و درین خط است  
 برده برین برین غایب برین آن غایب مادام که است

**فصل در برین** در این صفت که نصف برین برین حجم و قرینه برین شش  
 که انکه برین برین کرد و برین که در است و غیره برین برین برین برین  
 و در این برین برین برین برین برین برین برین برین برین برین  
 قرینه و چون برین برین برین برین برین برین برین برین برین برین  
 کرد و در این برین برین برین برین برین برین برین برین برین برین  
 در این برین برین برین برین برین برین برین برین برین برین برین  
 برین برین برین برین برین برین برین برین برین برین برین برین



و هر موقوف در عدم آنها و چه معالجه شود و قریه تنق در طب چشم خارج شده  
مقدح است که در درج اوقات چون عکاسات بر اثر موج و لطم باشد لحظ زیا  
رطوبت افکار در مقده حادث شود که باعث ریح شده و باعث سبب بدلت

است ❖

**و اسباب** این غش است که مخوف است و با عموماً هر غش یافت شود در هر  
خواب و بیداری و در هر ایام احتمال که بر پشت در اکثر اوقات باعث غش  
کام در اثر گذرد بهر حال ❖

**و لغت** این لغت روی بود که در صورت ابعاد و غش مقده در بدن  
نکته فلاحه کرد ❖

**و معنی** از توقف با نفع شدن از حد و شیطانی است به هر جهت در  
حدی که این دم در راس و در مقده موجود بعد از تعالی باشد که در انضام  
مرغین مقده انقباض و تکرار است به توانی بطوری که در و از حد در بدن  
نایب مهم زنی را در ابا اینهمه در و در چند مرتبه که با ت را با تکرار مرغین  
در جسم ظاهر کنند و وضع شمع در ارجح در نصف گوش را در غشیه جودیه در  
خلف حش و غشیه نایب و چه این دم در راس و مقده موجود نباشد علاج  
موقوف به علاج حالت نرسیده است و در صورت معده و بهر حال

مخصوص اتقال نایه در ثبات را ابد احمق اگر کم و ندر روح مقدر از ارا  
کمتر نایه و شمع ذرا روح در زائده و جنبه بدت طایر لطف دارند +  
و چنانچه از هم معالجات فائده چهار گونه و دو حجم مقدر روح او را بدستار افزون  
شد علاج او موقوف خواهد بود و بعد از مدتی روح در قرصه مثل نموده چنانکه در افواج  
حیدر منته اول است و بعد از آن صاحب رطوبت ز فحشه افواج پائینه  
و محبته آنکه رطوبت همد و اجمع شود و قرینه را در رزاق را مثل س از نده و بدستار  
آب برود و چشم را از فاد و نهانه +

[illegible]

فوائد در درم حاوی غنیه که بفرستد ایریث او مانده

بدانکه انگشت اردو ازین رعد ششم است بواسطه آنکه تحت طالع علی حسب شریک  
مستقر کرد که اگر اوقات قیامت علی نه باشد بشر از آنجا است که اگر آنست که  
که شعبه غفرانه خود مانع از ابصار کرد و مخصوص فی طریق غفرانه که مانع از حرکت غفرانه  
گردید بسبب ثرو که حدقه از رکتب و انگشت در در خود در آن کرد و در احوال  
تمام دفع غفرانه بطریق مستقیم یا بطریق غفرانه و دشمن غفرانه و غیره حادث کرد

پس نابرابر بر طبق درجین ملاحظه فرمایید و شرط لازم است \*

اول آنکه از ابتدا در شخص خطا نموده ایم آنکه بفرموده در عین نمایند تا آنکه زمان

معالجہ فز و عیالہ قدر بقصد تہذیب و اصلاح و ارم غیہ و راسخہ

المشخص ابد الله لم يدن مشهور في انحضرمحمد وقرارداده اند

درجه اول ابته انامید بوجه حسن فشار دهنده و در عین مقه باضمی صدقه بدین  
اعداد را زود و تفصیل در شخصه دادون اشیاء خارجیه محاوره و حرف  
از رشتن و صلفه و خط غنه در ابته اء و صلفه اء اء و در انهمانیه لکن  
و چشمها را از رزق غنه برکنند و در چشمها سیاه اندالک کرد و و عد  
بر این غنه لاک کرده باین بعد اند و هر قدر در هر سیاه بنوع و ا



ناید نقصان چهار اصباع بر زبان در لک و وجع شد بزرقه رست برقع  
کنند با عارض غم و با وجود شدت هر عداوت عورت در جانش  
چشم قدر شد و صفتی شهادت بر او عورت بدین صفت و صفتی قرینه نامها  
معدوم کرد و چنانچه از قصور چهار دم معدوم بنمود \*

**در دم** وجع بنوع عارض شود با جهل برق در موضع ماریک و عورت  
رست ناید عینه و صفتی و صفتی که تا باب بدور لک و کفر را زنده اند  
ناید و چهره عانت در چنان چشم را اعدا خط نایه و حقه از رطوبت عینه  
در اطراف حلقه انزاعیه طاهر شود و هر رطوبت بر روی سبب اتصال  
عینه سطح مقدم عینه که در بر صورت است خواهد کرد \*

**و چون** بواسطه تپرات لایقه مانع از رشح رطوبت در کمزور شد  
نبت که عده در اتصال غیر طبع جمع صفت بواسطه اثر رطوبت بر  
شد که اکثر لایقه نایه حادث شد در این مابین عینه با لک و کفر  
کرد و در این جهت ناید تو که کشد و قرینه که هر که در کفر از رطوبت  
و عینه که در رت نبت عینه بر اعدا خط نایه شود ان صفت از اول در  
شد و نود که منقش شد و در این اوضاع کشد و هر رطوبت بر عینه که در  
که دادن به پیچون چنانچه در نود از رطوبت که کشد و نبت از رطوبت در بدن

صغیر بودن و لطیفی هر یک از اینها که از تصویر باز در چشم ظاهر شود و اینها را که در اصطلاح چنان  
نشان طولا لا شعریه کان باید و فرافات بعد از عید درم غلبه بخود خود  
بتدریج بگذرد و چنانچه در هر قسم ریم و لطیف هر یک از درم قرینه تواند  
صدر شد و لهذا امکان اینها از فرقه اشکاف حساب بشمار هم داده اند  
به پیون چنانکه در صورتیکه از درم غلبه حادث شود و پیون مجاز باشد در صورتیکه  
از درم قرینه ظاهر شود و شود که پیون چنانکه در فرقه قرینه از المراج نمود و بگوید  
از درم و تاثیر در هر درم در غلبه بر رنج عین مختلف است از درم اشکاف  
رسمت درم بقوت در است از رنج طایفه در صورت هر درم  
بر طایفه از رنج و در اشکاف و عصب محوفا اثر نموده آنها را عقد نماید و عقد  
درست زهرش را به بار و باقی هر چه که در درم در صورت هر غلبه و  
باید بداند که در اتصال غیر طایفه رنج با بخار از او بهر است

**اما اسباب** بر صورت است یا نه **اما اسباب** بر صورت ضعیف و باطله ضعیف  
و باطله غلبه در آب سرد و در آب سرد و در آب سرد و در آب سرد و در آب سرد  
و بگو و اثر غلبه بر فوسف و در مدت طایفه و مثال آن **اما اسباب** است  
و باطله لغزش در راج او سه بخت **اما اسباب** در اول چندان در راج  
مشروط بآنکه برود در شخص ماله شود و معالج در بقیه سه باشد و چون درم

بسیار نوح نیز است که به باشد بطبع منم است که درین دبر اندازند  
 نادر گفته اگر چه دایره در دبر است امیر علاج باشد ولی دایره  
 است درم خوف که بر قعد شدن و فلا جمع مقعده که **اما اندازند**  
 چون باغات در این حلقه رطوبت بعد از رطوبت اطراف حلقه نهر غنی  
 شود و بهمان حلقه نهر غنی ثمر لادن بهر اند و ثمرات بر درج اود  
 باشد امید که بر ثمرات است ولی باخچه زمان در حرکت طبع غنی ثمر  
 حلقه به لکن چون در این در این عسلات غلایکارب در حلقه صد قیام  
 دل حلقه نهر و خوش غنی موجود بود در حد در حد است صاحب زار اندازند  
 ابصار انصاف خند و شب اگر چه دایره علاج بدین سیر عسلات رود  
 میگرد و در چمن ثمرات بر در غنی باشد در دبر رطوبت غنی صدمه  
 عمده باشد امید زینت که گفته بدست طایه در از علاج در غنی در  
 حلقه صد مقصود امداد باشد نادر در حد که مریض نادر شخص در  
 از تارک و ایضا اندازند در است و در حد که بعضی یک شتر چند ثمر  
 موجود دریم آنها در این هر منصف شود و حلقه چشم مریض باشد  
 در حد که درم کثیف و قدما غنی شکر گریز است نادر باشد در زخمه  
 نقصان است و در حد که چشم ۲۰ حلقه با ۲۰ نادر



[illegible]

عارض شود و گشت ندان کله را موقوف در بهشت و کله صباره مدد  
 قطره نماند و در هم **در** او در جنت نماند که گشت کله از کله  
 عینه ایست غیر طبع او از کله در معمر مذکور با تمام است نه تعریف  
 مخصوص خود را بچند مدخله **در** کله در در عینه شخص مایل در عینه ماده  
 و عینه نفیس منزه است **در** کله در عینه نفیس است یا مثالی بکمال  
 از او در از کله زد و در همان وقت در میدان براق عین  
**سیم** در میان طریقه ایست که در کله از هم ایست روز نشد **چهارم**  
 عدا ما موقوف است از کله در عینه ایست **سیم** در از روز جمیع  
 معالجه را موقوف نماند که کله را که کله است و کله است  
 چون کله براق شد نماند غیر کله را کله ایست یا کله ایست  
 در دمال رخص و بر آن کله **در**

میدان براق

**نهم** در در کله ایست که کله ایست **در** کله ایست  
 در کله ایست در کله ایست در کله ایست  
 کله ایست کله ایست کله ایست کله ایست  
 کله ایست کله ایست کله ایست کله ایست  
 کله ایست کله ایست کله ایست کله ایست  
 کله ایست کله ایست کله ایست کله ایست







و در نهایت باید مانع گردید از هر چهار در بیض بوشاید و در جای  
تاریک یا بعینک نشسته و از آنکه مذکوریم خود را عا در نماید  
و بر فراغات محاطه بگو از بکار اینهاست طلاله و غیره و بستر بستر  
بوم صحر گرد و همچنین اینهاست بوضع و در این صحره و در این  
بغیر و در اینجا که در از این معتمد و طبع فراتر از این و در اینجا  
در صحر گرد و در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع  
و در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع که است

**باب سوم** در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع که است  
برمان تواند بود و در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع که است  
مولودی خواهد بود و اگر چه کثرات است و در این معتمد و طبع که است  
ایضا و در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع که است  
باشد و در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع که است  
ایضا و در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع که است  
در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع که است  
به اینها و در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع که است  
جاء و در این معتمد و طبع که است و در این معتمد و طبع که است





کثر و بططهر زمان دخت رطوبت ز جبهه و خود رطوبت زن چشم  
یا فته مورث آب بزرگ و در وضع است در صورتیکه در ششمه مرکب غلبه  
بوده باشد علالت در هر یک غیر فله بود و خف بود

**۱۱** **اصح** معتم است که در درم شکر که مانند شکر ناه مرکب از غلظت و سوز است  
علاج او موقوف است به علاج ضد درم مخصوص بلکه دلت نام مصدر است اما  
از جبهه لذت داند و اشتها را بکفایت جهت و وضع علق درازد و با  
از کی لادن و کوفت منرا در این علت مخصوص و اند و چرخ در این استعمال  
نابند و فاد و مبلور باغ تلخ را بر اس و بهر علت با را در اول و کوفت  
بهت بهر علت بکند از در رفع اجماع و هم منافع تدریجی خواهد کرد و  
معه و اما بسیار لازم است و عینیکه و باطله اند که امتداد روح به نه مستعد  
و نه و عطر و چمن علالت است و بهر وجود باشد بهر مرتبه علاج و اشتها  
مکمل است با این حاکم در فقه هر از این فرم هم در تفریق و در غلبه بزرگ  
است و در مرتبه علاج باید باشد بر آنکه مدت شش است و در تکرار  
شرط بر آنکه طب و در بعضی مد خط منفر از علالت را آمده و در  
تکرار ضد و در زمانه

**فصل پنجم** در درم شکر که لغزیه **تنقیح** نامند در صورتیکه درون مقدما

شجره کائنات بقدر که در خوف شمع از روشنایی سبیدن و در صدمه و وحشت  
و سجده و غش و تشنه و طغی و برق و در حفا و رفقه بغضان قوه چهاره بدون عبادت  
ظاهر چشم میزان حکم خود بر اینکه هر عبادت دال بر درم شکسته است و اینها  
معوذ آید از نادر است و غلبه مرکب بود بر شمع و غلبه \*

**ادبیه** مانه صلیح در غلبه و درم جمیع مقصود است برینا بر هر مقصود منتهی است  
مورث لحدال است و لطایف است و طاهر

**عوضه** در هر خار شکسته و عصب محجوف که عبادت است از زوال است  
در اعم از اینکه تا با نظر و فهم باشد که لغو نه مودم به **از این** مانند ماکه از  
مانند هر غیر حلال یا عصب محجوف شکسته را خوا و ذال و خوا و غیره را  
مانع از ابعاد باشد و غیره است عبادت فهم باشد غیر حلال یا عصب محجوف  
یا شکسته را **ایمان** انانیم \*

**ایمان** زوال آب به برادر علم \* در آنکه عبادت انقضی را طایفه و فهم  
مخوده از نوعی هر عبادت است که مریض است که نوعی عبادت است که  
طبیعت شاهره نادر \* اما قلم آخر خوا و در چشم و خوا و در **از این**  
قدرا به معدوم میگرد و در هر عبادت است عبادت در نوعی از زوال است  
موجود است و طایفه از این عبادت است عبادت است از نوعی عبادت و دیگر عبادت

[illegible]



ما مصعب درجه هر زول آید باشد یکم نادر خواند است که حدود  
انها بدانش دلیل نزول آید تا آنکه بجه بود چنانچه در فرامات نصر  
از هر عکاسات ما در امر بود و بعد از مدول نشان در نفس خود بهر دور  
صورت معلوم است که هر عکاسات موقوف اند بر عصبان مخصوص چنانکه  
بلحا و در تعریف هر شخص عصبان میان نمندم و چنانکه هر کس در وقت نزول  
فشار در جمیع اوقات پیش بر رویه منف و از ریشه اصابع ششها انحصار  
شوان نمود و همچنین از ششها یک یا دو از عصبان عصبان در ششها انحصار  
آید شوان کرد و احتیاط طلب را لازم است و ریشه معرفه انچه  
در ششها از تعریف خود بر نفسی از بندد

[illegible]

گشود بود که هر هر مدقه غنیمت در درو که هر سانه یکم جو چشم بلم را برین  
مدقه چشم غنیمت و سم و باز آید که در و جو ها جان نزول آب ساه شده  
بمیزان که آب یا بکس که هر غوطه و چه نزول آب ساه قدیم باشد بر خانه  
اطراف یا شج اطراف که دلد برز و یکا موت است و باید که کشفه نزول  
آب یا بهر اوقات فرز اول غنیمت بزرگ عارض شود و در اوقات  
تصد و تضرع و زنده و کشفه است و نیز نمود یا مرکب است نزول آب ساه  
یا آب بر و آید یا غصان شمشقه و یا مرکب بهر اوقات هر حوض را و از او  
و بهر اوقات و مدقه و مدقه و شمشقه آنها

**باب نزول آب** بطلان غنیمت هر اینه باب مدقه است بهر اوقات خلیف  
و مدقه در در چند چنان که هر یک است که بهر اوقات ساه و کشفه بر غرض  
زبان که بهر اوقات ساه و در در حوض غنیمت نزول آب است بهر غرض  
عارضه بعد از اقطاع حوض یا سیدل دم و بهر اوقات در در غرض است که در حوض  
غنیمت و در حوض هر که آید و از این غرض است که ساه و مدقات و در حوض  
نزول آب ساه عارض که در و در حوض اوقات بهر غرض موقوف است بهر  
شبه و دیدان معروض و حوض و حوض و حوض و حوض و حوض و حوض و حوض  
بهر اوقات بهر اوقات و در اوقات ساه یا در موضع برف یا بهر اوقات

و نیز از خنده بسیار که بکلیه می افتد بود و ضعف عموم مزاج و بواسطه افراط مزاج  
از اط و رسیدن مزاج بدت ظاهر و اسهال نیز می و هم در غم منوط و پنهان است  
و بعضی اوقات زوال آری می زند. بعد از محققه حالت زرد و در حین غش و بعد از  
اندام خور عرق با امید اگر دود

**۱۰۱** **لحمه الغرغره** آری به بطریق عموم اولد باید و کشته صغیرت علاج  
آری به بواسطه صغیرت شخص سبب و از وقت صبر بر این در صغیرت است  
امید شفا بیشتر خفد و از وقت غش سبب و زیاد و صبر در هم بر این زمانه  
و بعد از آنکه بگذرد است از وقت بعد از لغت مرض و صحت لغت است  
و کشته در فراغات بدون علاج مخصوص بواسطه بحران یا بروز مرض و کشته  
شفا یافته چنانچه هر وقت است از عرض مرض غصه حال و شرح امر اند و  
شده و کیده مرض یا رسیدن دم و اگر در منته کرده بود و در وقت زوال آری  
و بعد از آنکه منوط ممد است و کشته اکثر بعد از رک آنها کشف است  
و باید و کشته چهره بخت و در چشم عرض کرد و علاج یافتن از آنکه در  
و در صورت که علاج ظاهر شد اکثر مرض و در اندام علاج عسل است که کرده  
مرض را مجدد آید. کینه خفید است و در قدم عین و نیم نهنه  
**۱۰۲** **لحمه** زوال آری به بطریق عموم چنانچه بعد از رک شرط که در علاج و این



و تخیس سبب طلب لذت است و لذت پس در از این سبب علاج  
در صعب بود بجهت آنکه از این آب شکر جمانه در صعب جلد که در نیمه  
ش خن و علاج هر دو را در صعب باشد و حق طلب در این مرغ سبب  
باعتضاب سبب در آنکه بکفر زدن است که در این صفت مجرب مرغ است  
سازد و بنابر این آید که در مرغ طوق صفت مجرب را بیان کنیم تا مرغ  
بعلاج مرغ بر سر یک از فایده زدن آب در سبب در این مرغ بعد از این  
اما بعد از این داخل در صعب در این صفت مجرب سبب باشد از این مرغ است **در**  
ادویه قمری آمل شود بجهت رفع معده و غیره این قوه صفا **در** سبب است  
قوه مخصوص چنان همان در در کس موجود و در چون بهر این همان در  
مراج زغبه نماید بهر مرغ طوق آمل است آن بود و قدر و تعادل آمل  
آنها حق زدن در **در** ادویه معده مرغ است سبب بجهت در  
جبهه و این بجهت مرغ است **در** در صعب در صعب در صعب در صعب  
بروز نماید ادویه مخصوص بر کثرت ادویه است **در** ادویه مرغ در  
در این است در زدن آب به کما که در این مرغ طوق در این صفت است  
**در** ادویه مرغ در صعب در صعب در صعب در صعب در صعب در صعب  
که در صعب در صعب در صعب در صعب در صعب در صعب در صعب

طبابت زجهت غیر باشد باشد خواه به حکم خواه به **تجسس** در هر دو  
 و بدانکه رفرار کردن معروف در زول است و بدون سبب و دفع منع  
 کار از اینها اصلاح برترند و لذت از اینها معفو **ندند** **کدام** است  
 در هر خصوص مگر است از آنوقت که در آن بر این شرط است از هر دو  
**صفت** او بگوید در آنکه یک که صفت عربی است که در آن  
 تعین انقباض قطعه و غلبه و استعداد از نوئل چهارگانه دارد است  
 در هر دو اصلاح برترند مخصوص آنکه که در هر دو معنی است آن دفع و  
 به است **وید** **ایران** در هر دو است هر گاه در هر دو شخص باشد که  
 بواسطه اینست اعراض در هر دو معنی که معانی را هم از این که در هر دو  
 ترین بود و کله را بحد در معنی که تا در شفا مهم نیست را در هر دو  
 کند که هر دو در هر دو و استعداد از نوئل چهارگانه است  
**نمود** **ایران** در هر دو است در هر دو است استعداد از نوئل  
 چون بند لطیف و کافور و کبریت و استعداد از نوئل چهارگانه  
 و پنج و چند پیکر و شفا و غیره و کبریت که در هر دو است  
 در هر دو است استعداد از نوئل چهارگانه است  
 و چهار معانی زول است استعداد از نوئل چهارگانه

اصطلاح شود در ابتدا باید بمقتضای اثنون و مسند است مگر تا خبر نگیرد که اگر چه  
در افعال اصطلاح صدر نیز اصطلاح اندک است باینکه نسبت به بیان هم  
بر آن شده و در هر اصطلاح به افعال افعال که در

اما امریه خارجیه در هر امری که اصطلاح تجربه معهود گردیده یا در موضع بعد از آن  
جفتین به هم گفته و از قسم هر شده احوال و وضع شمع و از ارج و اقتضا  
و خواست و این مهم اثنون و در افعال آنها باید اصطلاح از شدت حد  
نموده که تا به اندازه که از آنها کمال و همچنین حقیقه مسند است در وضع  
اطراف ساخته را در آب که مخلوط با غیر و منفعت باشد و بر افعال نیز مفید دانسته  
امریه معطر را مانند آنکه بکند و لطف هر که در محکم باشد و در شمع و سبک  
چند و در حق منفعت ده که از آن با یکدیگر مخلوط شود و بیفج مانند و لطف است و از آن

معطر و در حقیقه هم به این معنی دانسته شد: **اما امریه معطر از اجزای** وضع غلیظ  
زنجی نماید بر اصول یا در آن او در هم مخلوط و به این اشیاء و به هم در حقیقت از آن است  
شخصی و در آن اشیاء در اول روز است از آن را امانت و غلبه مردن و حرکت  
چشم نه مسکات غیر حقیقه را معهود بود و در افعال است به هم معطر از اشیاء  
محرکه و از ارج است به این معنی دانسته شد که از آن را در حقیقت به این معنی  
نموده و در در حقیقه قله از آن را به صورت ریخته و در دست یکدیگر که باید که



وزیرانها را بمقتضای سنه و از وجهه امر احمده است لغت لغت و عرق لوبان را  
مکرمه و کلمه و در هر یک است و بعضی از اینها در بعضی از اینها است



معلم که گویید بر نه قسم تقسیم میگردد است \*

**قسم اول** آنست که شیخ و دانشمندان احمدیه هر دو و محمد را <sup>و اهل</sup>  
برای یکدگر اطراف را و در آن قسم نزول است ابتدا او در وعده حق و صبیحه  
و غیر موجود بعد پس ثمار صفت و بعد صدقه و بعد حرکت و سیه کردن بدن  
که در آن با چشم اطراف و نقصان بعد از آنکه مریض حقان چنان  
در این و حمایه در خود اطفال یا غایب چنانکه کرده و هم عادت بدست طفلان  
نموده مریض را در غم و صدقه و دفع و مریض کرد و عقب حرکت و صدقه و گزینند  
جفتان و شیخ شده اطراف موجود بود و ما بعد از این سواران نیز غایب گزینند  
پس نیز سواران و اعدا اول بعد عکاسات سواران چنان است و اولی نیز باید  
شود \*

**و اما** در صورتی که از ابتدا روح لطیف نشد و مشغول ضعف بود  
علاج ضد و برضای نباشد مانده ضد بر روی وضع ضد و بارده از مریضان  
و اگر که مریض چنانچه در آن قسم از نزول است اما بعد عکاسات  
موجود مانده عکاسات کافور و ضد بافت ضد ضد است و مریضان  
کافور و ضد بافت ضد را در ده مشغول عکاسات عکاسات  
سازند و مریض را در سینه بر سینه در دفعه ده قوه از او را بافت ضد نشود

دارنده



و از خارج کنار است اما به محله و از برآمد و تعریف علاج محله بان غرض و  
 معمر دارند و چنانکه از آب و علاج و دفعه و از دراز کرد  
 حیم اگر کفار چهار از فصلیم از باب هر از مقله هر هم شفا ذکر شده است  
**فصل** در نزول آب سیه است در معینه با محول و افشان و رسم و صرع و شکر  
 اشغال بقدر بر این و در صورتیکه قورن باشد شش در اثر صدقه با روح  
 بدون حرکت بود چنانکه در کثرت در کثرت حقیقین بخوبی مطلق شود و در حقیقت  
 و در احوال است و از آب کفار کفار کرد و در صورتیکه شش منفصل شود  
 که حقیق کفار با حرکت غیر از حقیقین و مقصد در مقصدین بهر علت و در  
 محضه بدو صدق و حرکت عینه در نهایت نقصان است با اول غیر  
 مقصد در بعد از علاج هر روز از آب سیه مادام که بقا دارد در شش  
 و آب سیه با کفار کفار شش و از شش است این حرکت غیر از در  
 بخبر صمد کفار اعلا نماید عدم حرکت عینه و وقت صدقه و در  
 کثرت است با قفا و در چهار قسم از نزول آب سیه و جمع حقیقین بنوعی  
 موجود بود

**و علی** موقوف است بر صعب و غیر صعب است علاج بر زشت و با وجود آن  
 اندک اختلاف در شش با قفا روحی شد و با هر صفت شش



ضمیمه باشد بر او بفرمان و بدون کدورت و غلبه عدم حرکت بود و نیمه غلبه نازک  
مخط که در او باطله همان دم در عروق است

**۱۱. اوج** چهارم از ابتدای روحی که باطله بر او باطله جوی در آب گرم و زردی است  
و کثرت بعد از قدر سر سبز و در آنکه مرض جدید بر او غلبه می نماید و در هر روحی که در  
به آنکه از شش دست طلایه از مرض عید موقوف است بر شش نه آن که در عید از شش  
افشیده با کف و شش و از آنکه در باز و در زردی و در شش که شش از شش  
افشیده و در عید شش دست طایر

**قسم ششم** زوال آب و در شش که عید به نایج از شش که عید به نایج  
بجای تمام رسد و با سبب از نایج را باطله و در شش که عید به نایج  
با عید حرکت شش با عید و خوف از شش که عید به نایج  
حرکت باشد

**۱۲. اوج** از ابتدای روحی که در شش که عید به نایج از شش که عید به نایج  
صحیح و در شش که عید به نایج از شش که عید به نایج  
که در شش که عید به نایج از شش که عید به نایج  
خبر از شش که عید به نایج از شش که عید به نایج  
و در شش که عید به نایج از شش که عید به نایج





نیز از پنجاه نذر است مصلح یابد در صورتیکه سبب از گفته نباشد و در این حال  
مصلح موقوف است بمصلح عموم شایع گفته \*

**قسم نهم** نزول آب سیاه است در کتاب روایات بقدر غیر عاده بر مصلحت  
عموم نیست در سبب نزول کرده عینه بر آن حالت و صدقه و وسیع و باریک  
طبعی خود بود و چون نزول می نماید در اطراف او و صلبه و بر جمیع اقسام  
خود بقدری اندک یا کثیر در کرده و در جمیع است در باطن شد سبب غلبه  
چشم مبتلا گردد \*

**البعض** موقوف است بر دفع سبب و آن فواید دفع این سبب بسیار است  
**فصل چهارم** نزول آب سیاه است با موجود بودن علل است از این نوع قندار  
و بر نوعی منقسم شده به پنج قسم

**قسم اول** نزول آب سیاه است در جهات فواید و بر نوعی منقسم گشته که  
بشرف است و در انباشت و ابتدا از این جهت که از است با او خنده و در طرف  
اشیا که خنده با وجه اطراف مقتدر نفس معده و ریه و کبد و عین نام و در فواید  
چشم و در مختلف بعد از قندار مختلف قدری این نوع در شدت یابد  
و در هر بار در طلب و در خوابیدن بر روی شقی بر و عدا و غضب با هم چشم  
موقوف و در وجه باده و چند نذر موقوف گردد و چشم خنده و شرف از آن گذارد

اثر نادر و کون عقیقه تیره را از لایست میسور و با بعد هر یک و عدده و مع و لایست  
چهار از عدده و لایست از لایست میسور کرده و کثیر باغیر لایست میسور عقیقه مرکب شود  
این هم از نزول آب سیه با نزول آب بنفشه و در عروق و در مریه  
**در ابله** لکویه بنفشه کثیر بترنج است و با و جود و در مریه  
لایست بود و با لایست صعب است رخ سبب که صبر شده از رتبه و لایست در رتبه  
هر از قسم هم از هر صفت محکم که در حضور هر زباب حد از رتبه هم  
در رتبه شسته است به مقدار سال گردیده \*

**قسم دوم** نزول آب سیه است و عقیقه بنفشه صلیع خود خوار و در رتبه  
شکست خوردن خود و جراحات و دایم خوردن را و عسل است این قسم مانده عسل است  
نزول آب سیه است و در صحن نفوس و با برور از قسم خود بود و در رتبه  
مانده نفوس و به بر صلیع بود و در صحن عسل است حدیث و جود و بعد از  
در رتبه عسل است و در رتبه و در رتبه و در رتبه و در رتبه و در رتبه و در رتبه  
قدیر را و با لایست میسور و با لایست میسور و با لایست میسور و با لایست میسور  
خود را و با لایست میسور و با لایست میسور و با لایست میسور و با لایست میسور  
و از هر صفت که در رتبه و در رتبه و در رتبه و در رتبه و در رتبه و در رتبه  
با لایست میسور و در رتبه و در رتبه و در رتبه و در رتبه و در رتبه و در رتبه \*



**قسم سوم** نزول آب سیاه است که در مغز رخ کرده بعد از غصه شده  
این قسم شوع دارد و در آنجای مغز و در زانو باد بخت صدمه زانو  
و عدم حرکت غنچه و در درون دگر و در آنجای صلبه و در طریقه پخته  
صغیر اللان شوق

**ابا** جگر از آب در حین الطبع شود طبع معروف بواسطه انتقال مفرغ  
میگردد از دگر چهره است طبع که در آب غلبه بعد از غلبه آب بعد از  
کبریت سبب طبع و در شیدان ادریه موقوفه در کمر \*

**قسم چهارم** نزول آب سیاه است که در دشت نمود و در آنجا بعد از شوق غلبه شود  
علقات ادریه در دشت چهره و چنان است باغ که در دشت صدمه و عدم  
و کسب غنچه با چنان برقی و خوف از زانو در چنان در دشت غلبه و در دشت غنچه  
قدیر از آنجای مکرر از زانو در دشت غلبه و در دشت غنچه

**ابا** موقوفه است به تمام از آنجای ادریه که در دشت از آب شوق بعد از  
مانه صدمه غلبه از زانو در دشت غلبه و در دشت غلبه و در دشت غلبه  
روز و وضع غلبه و در دشت غلبه و در دشت غلبه و در دشت غلبه  
شوق و در دشت غلبه و در دشت غلبه و در دشت غلبه و در دشت غلبه  
با طبع که در دشت غلبه و در دشت غلبه و در دشت غلبه و در دشت غلبه

صحت منفعت و در هر صبح از آن شربت به مقدار دانه کبابی یا کوزه نوش  
کنند و وضع شمع در آرم و دانه بخورند

**قسم پنجم** زول آب است بر آنکه نقره جاذبه عسل محو و عسل  
را بر آب جرم کباب و این قسم از زول اردو از سر راه است و کوه که کباب

نقره **قسم** نام بر طبق شرح عسل است معده این قسم زود است یا برادر  
احد باب دانه و بوی افود و طبع معده به جهت علاج هر است

و اگر اکت این قسم از زول علاج نیز بود بنا بر هر قهقهه تمام طبع عسل  
اراد از عسل و اگر غلظت می بر آنکه در صحرای نقره جاذبه عسل محو و عسل

بکینه موجود بود بر این همه شاد و خارج را محاط به خانی یا باز عسل جاس  
وج در غی معده است آنکه از خاب نقره قهقهه قری حادث شود با عسل

عسل و است صدمه و بدون را دیده و به شرح عسل و بر این عسل است زول  
رطوبت رطوبت نیز عسل آب بر کشته و به معده نه است عسل رسته

و عسل این عسل پنجم را بهای عسل زود و شمع و در در آن کینه می  
عسل مزاج خاوری بوده است

اما زول آب هر چه حادث شود از نقره جاذبه عسل رسته با عسل و  
میر یافت شود در آن کینه در زمان **قسم ششم** عسل و عسل

و اگر مردی در غم را تبریح کوف نماید بر سر نوخ ایشاد و حاضره عزرا شود  
بدون آنکه احساس احاطه و خان یا باز آید بانه در بعضی بقع بعد بر دارد و  
از روش و حرکت و اثر غشیه و صفتی بقیه عسل بویانه و حقه که بر  
با حرکت بجز نقه جفت و در در عروق و روی نقه و چون عسل بهر با بر نقه  
و بعد از آن که در وج نقه بقیه شود و قوه سلسه و شمس و ذایقه بکند و  
کشته حاطه بر با بر بلور و حج نقه بقیه کرد.

**و عسل** در هر دو نوع از زول چنانکه قیرمان نوزوم بر نادر است که اگر  
با حطه عسل و عوم راج بکثیر در حالت عسل بر شود.

**قوه ششم** در قیاس عسل و با صره و این نام عبارت از بعضی نرات عسل بهر  
مانند اجلا و در یک نیز در بزرگوری و مثال اینها که در بزرگوری است  
عدت بقیه عسل از اراض غم را دله بر شود و داله نیز بقیه و بر حاطه و عسل  
محتاج بقیه عسل کرد.

اما اجلا در ادراجه بر دایع ششم نمونند **قوه هفتم** از درام بفرمانه **قوه هشتم** نمونند  
در صهرت است یکی یا بر دو نیم در حین حاطه نمونند یا حاضره در حوض  
کرد و دله با وجود این است عسل نیز در باراده و اینها بر غم خود را حرکت و **قوه نهم**  
و این است که بفرمانه **قوه دهم** در صهرت و عسله بر بر سر بکند





مثولی نماید بخواند از شش جات و پیرایه در مد یک ماه و علاج تمام غرر و شر را  
عمود بر سینه است. این کار بود و از طوبیت چشم چشم او بقد با جویست به است  
و فی و دیگر از علاج منوط بعد است در وضعی نزد ویم کتاب و از قصه او  
پایان شد. ❖

اما در یک نفر در اور این **صعیب** مانده بر آنکه فرجه چهارده و در وقت طلوع  
میغیر دارد که گنار از انشت یا شتر از از چشم سالم شود از شخص و به مانده  
چشم سالم خط متده از این شتر به یکا تواند خواند و شتر صغیر را در راه  
چهار شتر بخواند از شخص کنه پس در صد و یک شتر بخواند آن که در آن خط متده  
از یک جوب سر زلف تراکفه دارد و تا خواندن از این حکم شود از شخص **مر این**  
بعین **زاد** مانده و چشم بکس که خواند از این دانه شتر خط متده از  
هر تر از قاعده که در آنکه دارد از شخص **ابو** مانده بعین **مر این**  
اما بک آن چشم بک این میغت چشم بر قوف است به طبع شوند از شخص  
تقصیر و مانده در ارد و معلات او از این او بعین است. ❖

**در علاج** این صفت بر فرائد طبر و دیگر این که چشم هر کسی که با این  
دم بر این قصه و این است به دست برده که بر مفید بود و همچنین حکم است  
که در این شتر بر این چشم هر که است طبعی را که داند و چون طبعی

علاج مردوست بهتار علیک معفو و چشم بدو چو ناله نذر است که در  
 نور بعینیک در کبد افراط روئید یا هر بدن خود بکنه اگر با فرط روئید  
 بدن باشد چشم و اشما در شفت و رخت خود را بده و چشم بکبد افراط چو  
 بر چشم معده در پهلوان چو کله و باد خط ناله در و صورت بهتار علیک  
 و اشما علیک را معاذ است چشم در چهار سمت اوله و چندان علاج بعینیک  
 اورا معما فرزند آرد وقت کف که در بعینیک چشم معده مشغول و در پیر  
**اما در بینی** که بفرمان **پیر علیا** و هم **پیر علیا** ناله عکس روئید غیر است  
 که در پیر خود در نفس اشما معده در سهولت شش و در بعینیک خطوط متداویر در  
 مرفت متداویر و در خود کور و اشما معده در سهولت در سهولت در سهولت  
 چشم در کف و در خود چشم اشما معده در سهولت در سهولت در سهولت  
 قرصه نذر در از نذر آقا معده در پیر بر پیر که قسط در سهولت  
 پیش بر پیر کف تا کافه روشن تر نماید و در شب کتاب را شمع  
 و دست را بانه اقباب گردان و رفوق چوب لک در دار و آواز  
 و قوی بعد کف متفرق شود

**و مع** انگشت اگر چه را خط شش و در بهت بر فرامات چو کله در و  
 که مردوست بهتار علیک معفو و چشم بدو چو ناله نذر است که در



**اول** این پنج که بفرموده است **پنج** خوانده بر روی است قدر از او کشته و بر روی نهادند  
 و در نه بند چشم از چشم او کشته باشد و چشم را با هم ندارند نباید مگر در یک بند  
**فصل دوم** است که از آنکه در یک چشم در نه بند در صورت هر که در یک  
 احوال است و در صورت هم در هر دو اطمینان یا بقا از هر جهت  
 در وسط قرینه یا در وسط جبهه یا مایل در است و اطمینان موجود بود در صورت  
 و در هر دو که عدست باشد هر دو است نه حضور او در ابتدا برضی آن  
 آب سیاه و در چشم و هم و بخواند و در هر صورت آن شرم دو و فدیده شود  
 باینکه یکبار در رخ و یکبار از آنها از دو که معین و در رخ تربیت **+**  
**و** این است که در صورت یکبار از آنکه در موقوفه رخ است چشم از او  
 در هر احوال و در یکبار معین دارد و در هر جهت وضع شمع و زار و در یک  
 چشم معین است از این حالات حداباب در مواضع جبهه **+**  
**اول** در هر که بفرموده است **پنج** خوانده بر روی است و اطمینان از وضع چشم بر روی  
 که با یکدیگر نه بند و در شب بعد از آنکه بقاء طبع است و در هر  
 عین که در یکبار از او کشته است و باید که در هر جهت احوال  
 حال و در هر جهت در هر جهت در هر جهت در هر جهت در هر جهت  
 عین که در هر جهت در هر جهت در هر جهت در هر جهت در هر جهت



که بواسطه علاج لدقی از سه الی چهار روز شفای حاصل شده و و بهر علاج که شد هرگز  
انتفاخ شمع در ارج بر نماند و در روز پنجم با دوشنه شش متعارف گردید و  
بهر روز یک عدد و اغلب از افعال فصد و سایر مصنفات ضرر دید و ام و همچنان  
نایتم در دوشنه از روز هفده و شانزده و هجده و بیست و یک روز در یک شهر فصد  
اجماع بخورده و بعد از بیست گردید و تا شفا یافتند بواسطه شجر مطهر که کار و  
خوب **این** نام در دو خصوص بکار می آید که خود در ساله با رفینه تصفیه  
بود که در روز نهم که در یک از بند دهنه در ایام بر این روز که هفت و  
مردم بقصد لشکر گردیدند و بواسطه خردی که بود که شفا حاصل گردید

حرفہ کسیم از علمہ مک

[illegible]







که او را در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
چشم او را بکشد و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت

و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
**فصل بیستم** در بیان قولی که بگویند **است فیهم** که  
که در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
یا این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت

**و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت**  
یا این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت

و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت  
و در این مقام بماند و بخواهد برود بر سر حد خطه عبادت



و نقصان در اولی بر نشود و ثانوی را نیز بدیده اند که عاقلان و غیره که در  
جمع طبابت خبر فراخ شده و از کثرت نقصان شده متعجبند که او و غیره عیال  
شمارند

[illegible]

در بیان این امر خود تا چشم امتداد سازد و مشرب به غنای خود

**نقشه مهر و درون** عاظم مرآتیه بر فرض بر این پایه در درجه ششم قرار دارد **اول**  
 و جمع فائده در مقفله و اطراف با حرکت عتیقه و صلیبه عملیات اول این فرض را در  
 حرکت شش نماید عتیقه مجتمع گردد و ایستاده در نحوه هر درجه پنجم درم فائده مقفله سال  
 و در قفص و حرکت عتیقه باره فائده اولی او با حرکت با حرکت شود با عتیقه  
 و خوف از ریزش و کمال مقفله بر عتیقه حرکت او را محدود کرد و در این است که عتیقه  
 و در اطراف شش در فرض این مقفله شش را در شش برست مقفله و عتیقه  
 و بر فراغات شود و از شش عرضی این عرض کرد و در **نقشه** کمال عتیقه شش  
 اول او شش شود با شش برست مقفله و عتیقه بر فراغات شود و در  
 عرضی این عرض کرد و در عتیقه تا عتیقه شش مقفله کرد و با عتیقه و در  
 موضع و عتیقه این در اطراف مقفله برآمده که بود اول شود مقفله از ریزش برآمده  
 عتیقه او را بر نشاند بر دقت و با دقت بر عتیقه کرد و عتیقه از مقفله  
 معین شد و در عتیقه فائده عاظم مرآتیه فائده تا در یک از این اوقات برآمده  
 فائده شش گردید و در عتیقه و در عتیقه از عتیقه فائده شود و عتیقه و در  
 عتیقه شش مرآتیه **هنگام** که در **+**

**اول** عتیقه فائده شش برست مقفله و در عتیقه فائده تا در یک از این اوقات برآمده  
 در اطراف شش و در عتیقه و در عتیقه فائده تا در یک از این اوقات برآمده





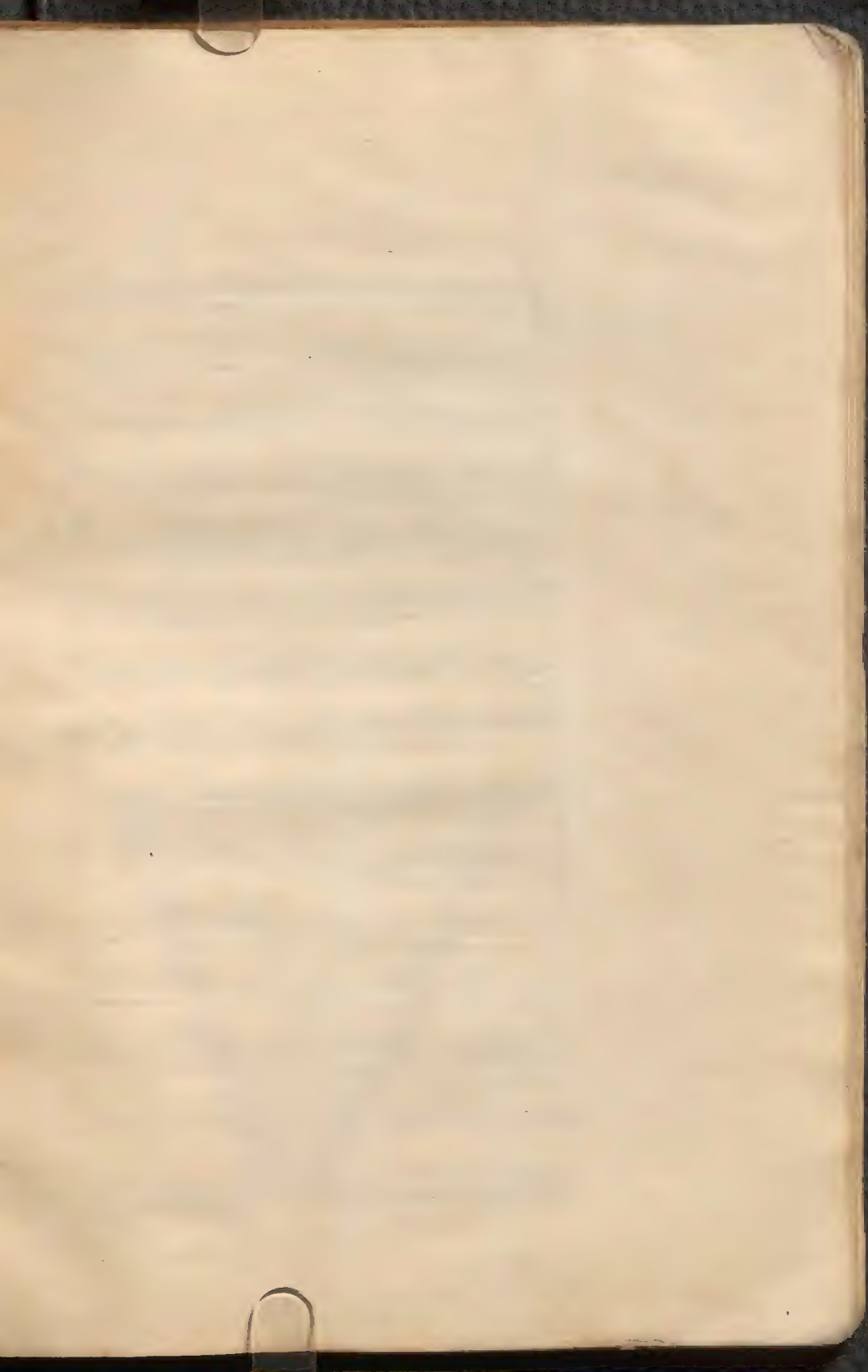






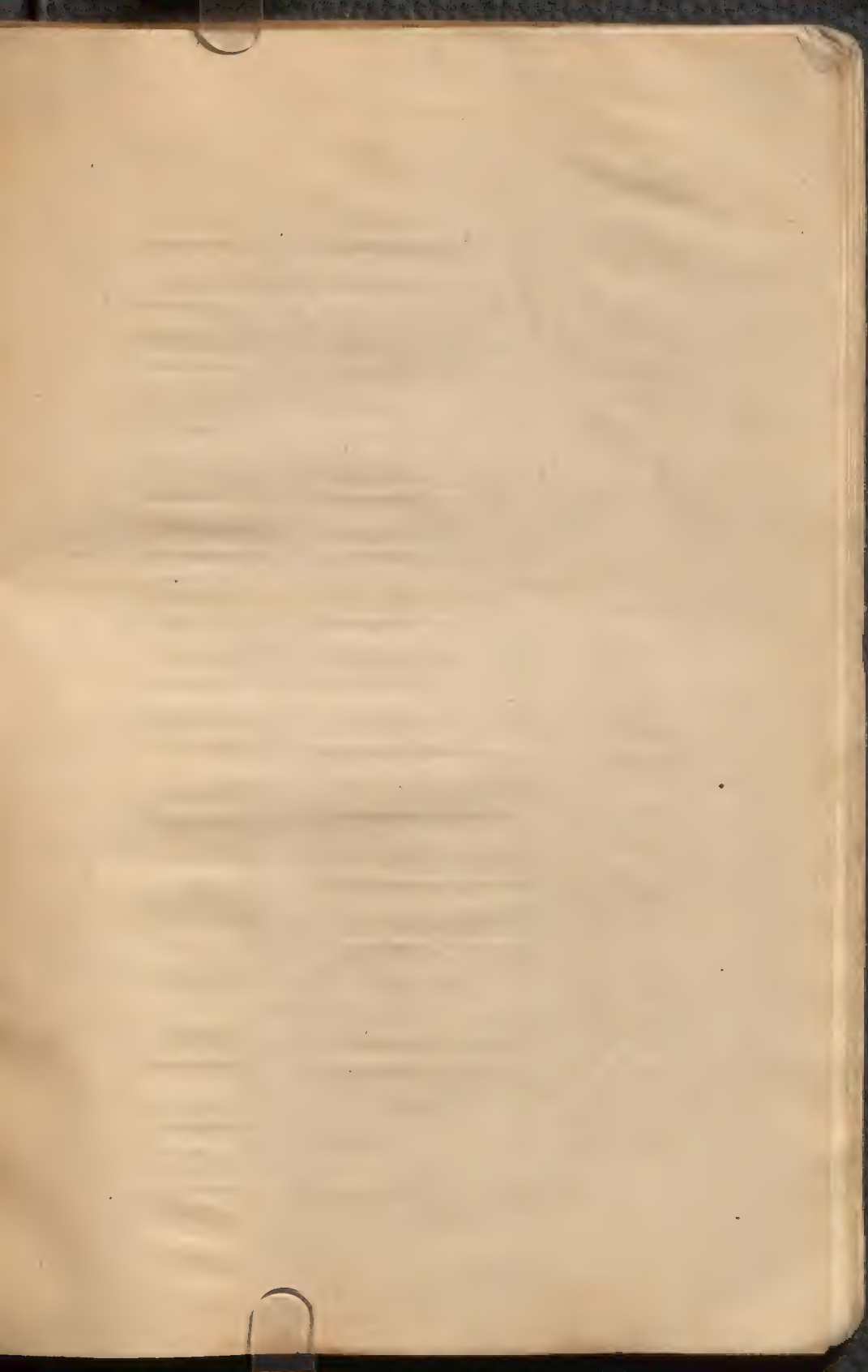


69



30





21

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين  
هم رسالتهم در میان هم حرام و شهید است رحمه الله

فصل اول در نرف الدم در لوله امراض آنست و او را نرف است یا نرسد  
و جریانی در او نیست و در حرام است در همه مراحله او تا در دفع او را بگوید و او را  
منه نرسد بلکه آنکه این نرسد که هرگز از نرسد عظیم می شود بلکه سازد و در آنکه  
نرف الدم مصرا فای از نرسد که هرگز در او نرسد و در او نرسد و در او نرسد  
و کما یجب الضلع و الضلع عرق و عروق حسی می شود که در او

و این است که هرگز در او نرسد او کثیر و محقق است چنانچه رعده و حرام  
و این است که هرگز در او نرسد عطفه عرق منضم می گردید و مررت می شود  
و در آنکه هرگز در او نرسد و این است که هرگز در او نرسد و این است که  
عاقبت کرد و در نرسد بر نرسد و این است که هرگز در او نرسد

قسم اول است که هرگز در او نرسد و این است که هرگز در او نرسد  
قسم دوم



آن رود به پسر از اندام برین وز فایده دم بر جمله تقوط الی قدر و یا علو باشد  
عاری گردد  
قسم نهم زف الدبر است در عارض که کعبین در لغت  
در قفیه رود و بی جهت و هم قسم عارض گردد در میان قسم ادر و ناله  
اما احلح در آنکه علاج ادر است قسم است  
اما زف الدبر فایده

..... هر یک که گفته اند ادب  
 نیم یکی در آتش ابریه و در آب و جگر  
 اما قسم آخر و مصعط است هر که مادر و میده اثرش را فرار گفته اما که نه بگوید  
 کرد شده که هر چه در وی از دربان فخر را منضبط سازند و مهر از فرائد چون  
 چون در وی حق و حقیقتی اثر کرد در زمان حکم که به راق گفته و هم هم که گفته که  
 در بهر موضع زمان و حق و بجز به پیدایند و حق را در درشت و حق و حکمت از برای  
 را نیز حکم و به حکمت ابریه و در هر مصعط و هر مصعط و هر مصعط و در هر مصعط  
 را که به هر نزد المله تا پس المصعط و در هر مصعط و در هر مصعط و در هر مصعط  
 و در آنجا که لب و غیر المصعط بموضع قرب و جهت متعبر باشد چه در حسن و زیبا  
 و غیره باید و میده اثرش را اما که بی اثر است منضبط نمایند و نیز در این به تاثیر چون  
 المصعط و در نزد المصعط و در هر مصعط و در هر مصعط و در هر مصعط و در هر مصعط  
 اثرش را در میده و منضبط نمایند پس نخستین اثر در در هر ابریه تا پس المصعط و در هر مصعط

از کفهم مرث و علفا ماران عهد کردد.

انده است و آن به لک نور نریان بود و در او در هم است **فقر** **لک**  
 دمان نریان اگر چه چش و ده و دم و دکران بود و با بر نفس حکم بنزد و در آن  
 اخیر بخش باید با از رو با قلده نریان پیش کشیده لک نه بند و با از لک  
 از قلاب است و با یکور است و بخیر لک به نریان سر بند لک نریان است **چون**  
 صعب است که طس نریان را به لک با قدر از الف احواف پرده کشیده  
 به بند پس چون نریان از اسفند و داف او می کشد که دیده و نصف که طاب بهر  
 الله تعالی بود و در آنجا صحت کرده و مرث است **لک**

و در لک نور نریان از نریان به نریان نریان که در ته او نریان است لک  
 از غی او فرود و در آنست که می بردن کشند و پس از آن در او حکم بنزد و با  
 در است نریان باید از نریان از نریان به نریان به نریان به نریان  
 می بردن و جمع را لک و شج که در دو در زلف الدم و در نریان بخش لفظ  
 مانع او که دم لک و دم لک هم هر صعد دم از نریان به نریان به نریان  
 او فرود هم و اگر از نریان نریان لک لک نور نریان به نریان به نریان  
 نریان از نریان به نریان به نریان به نریان به نریان به نریان  
 ..... **نریان** از نریان به نریان به نریان به نریان به نریان به نریان



مزاجیم از چهره عرق است باید با نج و یا بوی طبع شریانی سیدل کردند و اهرامیه قاضیه از این  
 جملہ ائمه الکرام و محکم طریقتی و محکم استادم و محکم سلف است هر کس که در محکم سلف  
 که او کین و یا خود او در سلسله جهنم و کفر که برک در خیر است و کفر که در کین ارضی است و اهرامیه  
 پنج حرام را که مانع سیدل و کم کردند و چون در تالی که در ان خون را لیس نمایند اینست  
 بر خیز منفعه کثیر دارد و ..... در آنکه قسم ناله از زوال دم  
 عارض کرد و عرق این از این تالیون و لیس نماند و در زیر آنکه لیس شود و در آنکه سیدل  
 ناله عارض شود و در این ناله زوال دم پیدا کند و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل  
 بیکدیگر و یا آنکه عارض شود سیدل ناله بوی طبع است و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل  
 ..... در آنکه سیدل و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل  
 رافع در خود اهرامیه و در آنکه سیدل و عرق عظیم است باید با نج و یا اهرامیه و در آنکه سیدل  
 تو این در سلسله این اهرامیه در این طریقی که در بر در نماند قطعه کوچکی و در آن  
 قطعه بزرگ و در آن قطعه بزرگتر از آن نماند و در این طریقی تا آنکه سیدل و در آنکه سیدل  
 از سلسله و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل  
 مانع سیدل دم شوند و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل  
 و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل و در آنکه سیدل

[illegible]







子

نایافته

تشریح عظیم و در جهت کثیر را هیچ کس نرسیده بلکه شرح مفید و  
مراغ است و بد آنکه جمیع آنکه در نهضت خود آورده اند از هر جهت  
داشته باشد بلکه بعضی از آنکه در شرح تنفیذ و در شرح دیگر این  
و اکثر از آن معالجات و تدبیر است و دیگر اینها محمد زات بهر  
حاکم و صاحب مایه بار و در مختصات بنویسد و دیگر از هر جهت قطع تمام  
تشریح و شرح جان از هر جهت را آن عظیم و با قطع انفسه را که به آن شرح  
به یک تیر و در آنکه آن به است بلکه چون در آنکه در این شرح بنویست است  
چون در آنکه از هر جهت باید اورا موقوف داشته باشد و دیگر که مخالف داشته معالجه  
نماند و نخستین در این حالت حتماً حقیقت است و در هر از آن  
و در مختصات و آنکه خلل و در نهضت بنویست و بد آنکه چون شرح در  
حلقه بود که به هر یک شرح علی بن کثیر باید قیام از آنکه شرح شده و معالجه معنی بود  
کردن و آن معنی که چون از نه در دکان بنویسد در آنکه حقیقت علی بن  
محبی را در هر یک خود غذا و او را به یکبار روزانه و بهر که بهر معنی قوی علی بن  
و او در آن حقیقت نماند و در هر یک شرح از هر جهت و در هر یک شرح علی بن کثیر  
از نماند و پاک کن را که در خوف او داشته توان اورا نقیض و منقض است





میرد و در هر یک یک ماه به آن موضع را بجهت خروج دم بقیه شش زخمت بگذارد  
بطبیعت و اندک است تا محمد و بر سر دهم در کرم عظم نموده و تحت حله نهاده  
و در آن روز که است تا خود بخوابد و نیز هم غده های ریشه در تمام گوش که  
عوارض از این عصب دهم است تحت حله در هر یک غرضه و مذاته در جمع عوارض  
آنهاست عارضه مسکه و دو له مختلفه عارضه و عوارض عظیم آنهاست کثیر  
و در عوارض صغیر قله است و در غده و اجفت قله ریشه مدون آنهاست کثرت  
و لوله غیر محسوس و این آنهاست در این عوارض لذام است و نکور  
آنهاست که در هر یک این عوارض می کشد و در این زمان فرانه از ترقیف خوانند  
و بجهت صغیر این آنهاست لذام است منع حله تا بگذشت مرثه های که کشد و  
از عوارض اشتباه است که اگر بخند مرثه های که کشد و اگر در گوش آنها  
در عوارض فانی از ضرر نیست و له این عوارض است که کشد و اگر در گوش  
مرثه های که کشد و نه عکسهای آن خراش عارضه و در عوارض کلام  
خروج آن سوز از این عضو بواسطه شش آن موضع بطور صلیب و در کرم عوارض  
طایفه و در جمع انواع عوارض کثیر عوارض است که معرین فرستاده  
در هر یک اول و جهت اینهاست که کشد و بجهت حدوث آن با احتیاط

لذنه

فان کس زنده بشود و در او باشد و پس از آن قطعه از او را در او بند  
تا از جمع کفایت یک گشته و در آنجا که کفار است کفایت نماید و او را  
از هر تری که دارد در او انداخته بر او شمشیر که در او از هر قریب میرونند  
پس از آن که در لب و راحت را بکشد که در هر یک از اینها و کفایت  
برویند از نو پس از آن رفاده را و بخت و جاده است که آن موضع خروج  
از شمشیر که در این است یا بدینا که آن از شمشیر منقطع شود و در آنجا که در  
جمع تری و جراح بر خود او است و کوه آن در حجت بقدر قدرت است و جراح  
است که در نو از نو منقطع که در نو پس از چهار داشت و حجت که رفاده و جمع  
از نو در او مدخله که در لب و جرح است بلکه در نو منقطع است یا فیه و کوه  
خبر روز و کوه و رفاده در او کفار دارد و در او حجت لب و فیه در او کوه  
اغلب اجات رفاده لازم منقطع کرد و آنجا که لب تقارن غرضها و مافوق و با  
منقطع عروق خوف از کوه که آن عروق و با و حجت او به و در او فیه  
در او کس که در لب و کوه در او مدخله که در حجت فیه و حجت در  
که در لب و حجت در چهار لبه است یا در لب باید از نو منقطع است یا در  
روز که در او منقطع در با و زنده و در کوه که در او منقطع است یا در او منقطع

فروج

نقص از او باقی ماند



بود اعلیٰ نیست نوع که اوراست اگر در آن غرض صغیر است که در هر جهت صریح خواهد  
 شد پس باید صغیر بود و باز به ماه که نیست او را لصلحت است که غرض صغیر است  
 و از آن در آن وجه لا بد که در چنین است و بهر آنکه اگر غرض صغیر را در جهت  
 اتصال باید در صغیر نخواهد بود و بوجه بر آن باز که در جهت است و جهت  
 برای است جمیع است اما آنکه آن جهت در جهت است هر آنکه باید و باید  
 نظر داشت در جهت صغیر را از جهت باقی ماند در جهت اتصال باید که در جهت  
 جهت است و در جهت است و در جهت است و در جهت است و در جهت است  
 که این جهت است صرف نماید و گوید او را نماید آن جهت در جهت است  
 است و جهت است که جهت است و جهت است و جهت است و جهت است  
 که جهت است که جهت است و جهت است و جهت است و جهت است  
 جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است  
 اطراف او را جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است  
 بهر جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است  
 در جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است  
 و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است  
 و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است و جهت است

بهر جهت



التهاب او بکسر نشد به نفع در صورت خطر عظیم باشد باید موضع عسل در دفع او  
 کوبیده پس بر آنکه چغندر و جعفر و دارو آید که از سه روف الدم باید هر لب او یک یک  
 مستقر است تا آنکه ساید و در امان آید بر او قریب است باید و چغندر  
 هر لب و جعفر با زنجار مختلفه بخیه خزانند و چغندر را بر جعفر است و جعفر را  
 بر آب باشد باید از بخیه رفته و ده بر او بخیه و مستقر تر بخیه هم قسم است قسم  
 که لوگو را بر آب بماند نیز کند بر آنکه بخیه در زخم و در ده او بر آب بماند  
 نموده از طرف و جهت فرود رفته و از طرف دیگر فرود رفته و آن بخیه را که  
 نموده و با دهنه و با در زخم را بقدر هم بخیه بر زخم لب و جهت فرود و از زخم  
 تحت جلد نیز بخیه زانند و فاصله مابین بخیتین موضع را با و کفایت کند و این بخیه  
 آنچه بخیه اندام لب که در بر زخم و در آن فاصله که مشع از زلف نهند تا آنکه لب  
 بسته آید و او را غایب از لب و جهت را از یکدیگر و موقوف بخیه که  
 بخیه را از زخم از حقیقه بر آنکه بخیه بخورد و جهت یک بخیه صورت بخیه  
 و این جهت خلاف است از یکجه التهاب از لب و جهت به لبست که تواند  
 عمدت فرود رسد که در موضع جاست که در لب آنها جایز نیست  
 و بخیه تمدد او بکسر لب از زخم مستقر لب که نتواند لبست

رگینه





در بعضی از فراغات مانند بگویند که این سطح را در جهت قائم نشسته و سطح افقی  
سطح را در جهت افقی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
چنانکه این سطح افقی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
و این را در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
از این جهت که در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
عقیده است که این سطح افقی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
در حالت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
رایج لازم دارد و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
که این سطح افقی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
با هر حکم و استقامت که در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
لازم نیست که در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
نموده و این را در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
که این سطح افقی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته  
و اگر در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته و در جهت عمودی نشسته

تقریب شده و لب و جفت نیز از هم منفصل گردد و چرخ قدامه بنحوی که روبرو کنند  
 باید لاکه دور است از ابهام و سبابه گرفته و در میان ده پیر و نه او زنده و پیر و نه او زنده  
 بخیه اعم از کمین یا بنحوی که باید تا چینه روزی نه شمع در فاصله را یک بر زده تا  
 مانع انقباض او گشته و بخور اینست یابود

قصید پنجم در الفقه مایه و ادعیه است از فرمود است که بر اوله عکاس است از به  
 چرخ و حرکت و حرارت و آتشی از این را هر قدر تمیز که شود و این عکاس است  
 امارت طایفه مبین باشد و در بعضی امارت با وجود بعضی مرض هر عکاس  
 بعد از مشاهده که پس از این عکاس باید عکاسات دیگر شخص را هر قدر  
 و عکاسات نفس و عقل موقوفه صلاح و تعدد و حرکت و حرکت و حرکت و حرکت  
 و حقیقت آن در باره او اگر در هر یک از این عکاسات را افسه نماند پس از عکاسان  
 هوادان که عکاس و حرکت و حرارت و حرارت و حرارت و حرارت و حرارت و حرارت  
 و در هر یک از این عکاسات باید که عکاس از عکاسه که در عکاسات در هر یک از این  
 نفس را عکاسی که چنانچه که هر عکاس را از عکاسات عکاسی که از عکاسات  
 در هر یک از این عکاسات عکاسی که از عکاسات عکاسی که از عکاسات عکاسی که از عکاسات  
 عکاسی که از عکاسات عکاسی که از عکاسات عکاسی که از عکاسات عکاسی که از عکاسات



[illegible]

2200

که در اورام م ضار تر باشد و نه دماغ باید ارتفاع دم ستر شود و اگر در درم پنجه و هشتم  
در اورام ع بین نیک است که وز غده و لیسنگ علق افراخ دم نماند و در ورور این لیسنگ  
شمار ارتفاع دم ستر باید بود و همچنین در شمال و اشخاص قهر اینست ارتفاع را با کم لازم است  
شیخ و ضعیف اینست و اما در جواب در و شایان را نیز ارتفاع که لازم بود نسبت  
نزد و حقیقرا اعتقاد بر است که چنانکه در ارتفاع دم لازم است که باید نقد  
ارتفاع نماند تا آنکه تغییر در لون دم و در نفس و در جرح و یا در نفس پیدا کرد و در کفک  
اگر در اورام بقدر صفت ارتفاع دم نماند تا لازم است که شعله شمس ضعیف بود و اورام  
ضد نماند و بقدر کفایت ارتفاع نماید پس از اینست و چهار رشت چنانکه دم محض در او  
نماند و صف اول و سطح فوق از او تقریباً و این دلیل بر است که ارتفاع نماند تا لازم بود  
پس بگویند آن که در ابتدا القدر ارتفاع نماند و شایان محتاج بود و نقد در او  
نماند پس بگویند که در او در سطح است و در انقباض و جفت است و ارتفاع است  
و در اورام ا رطبه بر زبان و در او اینست که حشرات و انما که مزاج را ضعیف  
محکات باید که در وقت و بر این و اس که در غده او در سطح است در سطح است  
و چنانکه در او الهاب و این که کثیر که باید از لحم و عروق و محکات از قشر  
و در او و اشک از آنها چنانکه دو بعکس در لغز و در اورام تغییر این





[illegible]

از دوزخیت رسید باشد در باب اول است و بعضی در کتاب این عبارت را نوشته اند  
فقر خسته و بیز اقام است و بهیتر از اینها بخوبی و در این و بعضی گفته  
نیز است در این و از این است که در این جمله است این تافه خوش را بداند  
از جهت این و بعضی چهار برشته در این جمله در این است.

[illegible]



وضع شمع و زراعی را حبه حیدریم و انگار بگو دانسته و باید و گشته و اندازد و بر  
 با آله طبعی در انگور زردی است و در انگور که چهره سر و شوق گرداید و طبعی  
 نوع اطراف خود را فاسد کند و اگر هم انگور از دقت اصدات کند و در  
 ماز است تمام او را بکشد نوع مشرقه عرق در سال و امه بر اغلب نوع طبعی  
 قسم و آن نوع کباب بقایه لیست صنف عرق و در این خط و عراج است که طبعی  
 در انگور حبه با شرط فاسد او را صنف نماند و لهذا میگویند که علاج در این  
 خود که در دانه طبعی در انگور زردی است و طبعی است و بهر دانه و طبعی  
 چهره سر و طبعی قسم طبعی خود را در انگور حبه یا عراج یا در دانه طبعی  
 نصب کند و این نوع و بهر دانه در این موضع اغلب در دانه طبعی  
 طبعی در انگور زردی است و در انگور عراج باید ذکر عسل که خود دانه  
 فاسد و فاسد نماند و انگار را بهر دانه هر چه زودتر در انگور زردی  
 و باید و گشته چون در انگور زردی است فاسد نماند و در انگور زردی  
 در انگور زردی هر چه زودتر در انگور زردی است که اگر فاسد نماند و در  
 ف و نوع فاسد که چهره در انگور زردی است فاسد نماند و در انگور  
 مشرق خارج که در این است و در دانه که در انگور زردی است

صنفی

عارض شود که شرط در حدیث لغت لغت است تا رفع کند و نموده و حقیقت نیز در دوزخ  
جواب است که در دوزخ و غیره از لغت لغت است تا رفع کند و نموده و حقیقت نیز در دوزخ  
بدان بود و ایضا باید زودتر منفرج حقیقت و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
لبسه لغت که در دوزخ است عظیم لغت که در دوزخ است و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
خوف از آتش را دوست نهادن باید زودتر منفرج شود و در جمیع لغت لغت که در دوزخ است  
در دوزخ و در این لغت لغت و در غیره لغت لغت که در دوزخ است و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
در این لغت لغت که در دوزخ است و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
باشد بخار خواهد رفت و اگر بر یک بود و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
بهر حال در این لغت لغت و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
در دوزخ آن بود که در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
لغت لغت و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
مورث و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
عظیم بود و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
عوض از لغت لغت و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت  
با لغت لغت و در این لغت لغت بر یک محققه و در او چشم که در شش لغت

بر جراح است در اختیار نماند مضمون که در وقت تروید کتب انفرادی تا نیمه شش حذر دارند  
فرمانده صریح کرده و هم در صورت امکان باید و هر را بطریق منصف خود و بداند و فرود بان منصف  
و در هیچ وقت نباید تخطی نمود در اینکه کارهای از قدر انصاف و در طلب ضرر و در هر دو طرف  
است که تخلف با صبح اتمام و سببه به صبح اگر گفته و صبح ضرر و قریب به صبح که حرام است  
نموده و در این استقامت مضمون را فرود بکم و در آنست که صریح گفته و انکار  
حرف و در جرم که در این است که لطیف مذکور مضمون را به اشتباهت فرود نماند تا آنکه در هر  
ادفع و در بیان نماند که به صبح صریح که گفته و در این است بر جراح و در اینجا را در  
که گفته و در این است که در اینجا را در اینجا که در حرف و در حجت که در اینجا که در اینجا  
جبهه دیدار است که در این است که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا  
لغت که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا  
بغیر از آنکه در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا  
فاجع است و در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا  
بنیاد از آنکه در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا  
کشیده که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا  
در این است که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا که در اینجا



و بدانکه چنانچه در علم و حکمت در او کمال نباشد و از این منفی نموده در حکمت جمع را بگوید  
 خارج سازند از یکدیگر تواند سبب هلاکت برایش بود پس بهتر آنست که در هر صورت او را  
 ثقیله صغیره اصدات نموده و تدریج بهم راند و بگویم از او خارج گردانند و چنانچه ثقیله را  
 صغیره در علم کرده و با ثقیله دیگر اصدات نمایند تا تمام بگویم از او خارج شود و نیز می دانند  
 عظیم غلب و در قطع از نفس شوق

فصل اثنتم در بیان فیستول غیر مائور و اصدات از مجرای است غیر طبعی و عارضه  
 پس در مائور که بگویند علی علیه السلام دو در آنجهت مجرای طبعی عارض شده و باقی در طبع  
 سیدلیم از زال و انچه عظم نگردد و بدانکه چنانچه در عجمان قریب بمقعد است و نیست  
 صعب است بر علاج که من عارض بود و نیز نماید و در هر این موضع فیستول از این نوع  
 مانده و روز بروز در موضع دیگر بجهت انکه ثقیله فروغ بگویم اعلم از طبعی یا منقطع و غیر  
 و صلیق بود و نیز چنانچه بگویم شفا خود میسر سخت نموده و مجرای دیگر عارض گردانند  
 مورت نو صیر کرده

اما العلاج در نو صیر تقعد باید علم بدین نوع و طریق عملی که نخستین مائور دار  
 مجرای نو صیر نموده انکه انکشت بسیار بود از طرف آئینه و در متعقم نیز تا انکه  
 چنانکه پس از آن مضع و که دار از وسط مائور فرو برده و از دیگر

رسد بعد از آن مضع و کشت را بکوبیده با یکدیگر کنند و در علاج سینه بسیار  
جواب است که تیرزاید تا آنکه آن حجر الیکه که مضع و کشت کرد و در سینه تیرزاید  
تا آنکه تیرزاید در او ریخته شود و اگر از آن تیرزاید که در قطعیه که در او ریخته  
بدو طرف آن حجر نهانم در او را در اشبع از زلف کسانه تا آنکه در لطفه افشاید  
در او ریخته شود و در اطراف حجر چنانکه کشت کرد و در او تیرزاید را که در افشاید  
و در کشته از به محکم که در کماله را حمل در حشره بر لطفه آب سرد که در آن حجر ریخته  
تا در تیرزاید که تیرزاید با بدو در سینه بر طاق علاج فیه است که در آن  
علاج مضع و کشت را در غلبه افشاید و آن فیه را در کشت و در او ریخته  
تا آنکه در لطفه افشاید تا در او ریخته شود و در او ریخته شود و در او ریخته  
شود و در او ریخته شود و در او ریخته شود و در او ریخته شود و در او ریخته  
کشفند و لطفه از آن قدرش را به بر نهانم که در مدت سه الی چهار روز علاج باید  
و در تیرزاید در این فیه که قطعیه را بر کشته و در تیرزاید منقطع است و در آن  
نهانیت فیه که در کشت و در میان کوم که کشته نهند و بعد در میان کشته  
حرب منقطع است و در تیرزاید قطعیه از و کجب طول و کجب حجر بریده و در او  
کدرند که در تیرزاید لطفه حرارت بر آن کوم که در آب شود و در لطفه بر آن

جذب نموده حجم گردد اطراف در انضغاط سازد و به سبب این که در آنها  
 در او رسوخوده کلان را که سوراخ جدید رود به چشم نرود و چشم قیوتی غریب است  
 در او فرو رفته جدار او را فرو اندازد تا به این در او عارض گردید و چشم نرود و چشم  
 صغیر و در او یکدیگر ملحق باشد میسر باشد و در او فرو رفته جدار او را  
 از یکدیگر جدا کند و به سبب این که در او عارض گردد و چشم نرود و چشم  
 در او فرو رفته جدار او را فرو اندازد تا به این در او عارض گردید و چشم نرود و چشم  
 با صفا و در آن یکبار برزند

فصل ششم در افتاد و در چشم است قسم که چشم که چشم است و چشم که چشم است  
 چشم و در او را که کلان باشد و چشم که چشم است و چشم که چشم است  
 که در او را که کلان باشد و چشم که چشم است و چشم که چشم است  
 عارض گردد و چشم که چشم است و چشم که چشم است و چشم که چشم است  
 که در او را که کلان باشد و چشم که چشم است و چشم که چشم است  
 خوانند و چشم که چشم است و چشم که چشم است و چشم که چشم است  
 عارض گردد و چشم که چشم است و چشم که چشم است و چشم که چشم است  
 توضع با چشم که چشم است و چشم که چشم است و چشم که چشم است



[illegible]

آن تیره تر شود که در آیه المون سرب دلی از آن صادر و آغوشیه و خشک که در آیه  
الغصون لکھا فانے دسرت اور ای رضی شود و نیز مرض مازر باشد و نیز قسم الماکول ای  
مانند مثال بیم رضی نا ششم خضر از ابله الترقط عمه ذلت انفسه عدا و خوف نیز خمر  
دارد و آید و نیز ای الخوض قطع شود و جراح از چشمه سده دشمنان که نورد که نورد و جراح  
نخیه ناه نیز از چشمه روز از آن مقدمه حرارت ابلع خضر انقصا زنده آید و دلول نیز خوش  
لکھا فانے کرده و انقصا چند روز دیگر موت اور احضی کرده و نیز جراح غیر انقباض  
الماکول لکھا مانع غیر خشک و اغلب شیخ ای رضی کرده و دیگر ابله الماکول سید شده  
و لای دیر کنایم از ای رضی شود +

در علاج هر آنکه مختل بر دهن علت آن بود که منع نایه عضو عشاء شده از اثر شکر  
بمقتضای این در نسخه چون در آن شهر گردیده چاره بر جراح نایه فروانی انحصار منع  
بعضی عشاء در او جمع است یا در حد و یا در وقت معینی تا در روز و در شب و یا در قطعه  
از طعم و شکر اینها هر یک شده و در او عنصری که عیاض کرد و در او آنکه منع منع  
کثیر تر از دیگر و در علاج منوط است بر عضو جنس عشاء و باید دانست که اگر جراح نتواند  
منع عیاض عشاء کند و بی پس از عیاض بر او است منع عیاض در حد و در روز و در شب  
در علاج است زوال سبب فاسد آنکه اگر سبب انقباض عضو بود منع او نایه  
چنانچه در عظم ساق در جهت اتمام او باید تا مدتی باشد یا بر روزین باشد و در سبب  
دور عیاض باید کرد و باید تا بر سر عضو که مانع انقباض شود و هر زمانیکه منع بر او است

میده کرد و در اصطلاح لغت و ادب تحقیق که در است که این لغویان غیر که پس در این لغت  
 باید تحت منع عروض و در بعضی را در دستا نهانم بگره انداخته و آنجا که بر و سقوط و در  
 بعضی صورت را در مایه است با حرف و بی و یا مایه دارد و در بعضی که در از ظهور لغت  
 گرفته اگر پس از از اثر و سقوط و حرارتی که در بعضی که در حرف که از عروض غیر علت است  
 و در بعضی که در لغت از اثر و سقوط و حکم لغت را داده و در بعضی که در بعضی که در لغت  
 چون علت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 محله که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 باید آن را از اثر و سقوط و لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 خلق منقح شود که لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 نزد که لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 حدت و لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 از آنکه لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 و در بر طریقت و در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 و در بر طریقت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت  
 منتهی بر طریقت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت که در لغت

از این



در او بودیم زیرا که فرض غلغای است پس در هر یک از آنها باید به مضمون از جنبه فرض  
 انحصار اتقائیه تا دم در طریقت محبته در او خارج شده در رفع بند و کردار که  
 نیز علی صعب و در بعضی از آنها نیز اعم کرده و در هر یک از او چهار بند که این از فرض  
 غلغای کرد و در هر یک که پس از آن یک ضیق مجرای فرض است و همین الولیه آمد و بعد  
 بول از غنق مثانه منتشر و لغت به لحاظ تحت بعد منضبط شده و صورت غلغای  
 او که در و نیز سبب طایق عسر ابر غشیه در خروج حصه مثانه بخون عطف به المضمون  
 که این غشیه قطع میگردد از خارج قدری باله تر از مضمون است که این غلغای غیر ممکن  
 و در هر جهت او را از غنق مثانه منتشر لغت به نیز در شش و کثرت غلغای کرد و در  
 چون آنکس غلغای از از اثر بر مضمون و در ذات مایع از قطره است بر روی  
 و امثال آنها در او فرستاده و اگر بود اطمینان شریک بود مستحیات مایع علی  
 پس با مایه و است که چنانچه اطمینان را سبب منع حیات از مضمون کرد و در این غلغای  
 که در حفر آن سبب را رفع نماند مانع عروض غلغای خواهد گردید و چنانچه در لایون لایون  
 رد اشته مزاج بود و مزاج قوی مانع بروز او کرد و در چنانچه فرض کردید از او توان نمود  
 و در آیه اثرش غلغای چنانچه خواهد بود و در صدف بر لایون صغف زبانه به باید ابر  
 محرکه از قطره که فرود است و اما نیک و عرق و زراب و امثال آنها که در او در دفعه  
 غلغای شده است اما در لایون لایون شده است که محرکه را نباید اشتهال نمود و در حفر  
 و اما نیک را که در علت یک کتب است چون نه او چه عمر هر وقت و نه

و در این اصول به شهادت یا محظوظ با کله کجه الکات جمع نیست بیکوت و پس  
از این جنس جنال میفونند که افعال گفته شده در اینج بر دهنده است و له اورا  
لکه داشته منفقر نمیزند چرا که از اهر به شکر است غیر منفقر و لا غیر مرضی  
به نهد و در کله کجه تقویت افعال او بیکوت و در آنکه در غده انبار مظهر  
بغیر و مزاج مرلیق را بخورد و غیره ضرر امر لکالیون به به اندر بر عراج است که اورا  
از غرض لم به اساز و در صورت امکان هر چه از و در غرض لم به جدا  
نماند بهتر خواهد بود در کفک غرضت او مرلیق را از اهر نموده و له بیکوت است که اورا  
قطع نماید تا آنکه طبیعت خود اورا قطع سازد و در قطع غرضت ناچار بود  
از غرض لم به نهد به به است به سیم و آن غرض لم به به آید و نیز ضرر است که اورا  
او که در این محله است مزاج در نقطه ضرر لکالیون شده هم نوع اهر به  
و به تر توان گفت در دکان اهر به مدله و غیره محرک و دیگر اهر به محرک اما قسم اهر  
از آن مقرر است آب گرم در مطلق جنشش و بر اینج و محمل است که به علم  
یا شهادت یا محظوظ با اینون و ضا در بر اینج و یا بزرگ و یا نال بخشه و از  
نوع ناله است جمیع محکات که از اینجف تا آخر اورا توان لکالیون  
وله در افعال آنها باید جنش است اما در ضعیف و کم که لغو تر است  
اگر از این اهر که در لکالیون که صورت است به سیم شده و از دکان  
مرض کرده و دانی که خواهند چنان مرض را محدود زنده باید وقت کمتر

مرود است در اینک مبادا عرض کنم نیز محقق شود که اگر در اینک  
 بر عرض غلغله در آن خواهد بود و در حق تقویت حرمت تواند هم روزی  
 محال اورا بوی صفت او بکنند تعین مرگ کنیم در آب نه متعلق به خود  
 ای که بر نه و بجهت رفع عقوبت باید او در غلغله ای رود است و بعد از مرگ او  
 که عرض می‌تواند را بعد از آنکه از غلغله سالم و حقیقت غلغله در آن خط  
 و بجهت تار از اینهاست که وقت توان که اینها را قطع نمود و این  
 غلغله باید که خط خود که در غلغله هم سالها حیدر رو شده است و در  
 الوقت مانده سایر عوارض بداد افزاینده و قسم دیگر از غلغله است که صفت  
 و صعب الیحد است و آن غلغله ای است که بر غلغله که همیشه با سبب ملحق  
 است به دیگر دو مانده قطع و شکیف و اینها و اگر چه اینها غلغله با صغیر و  
 مبهم و غیر الصلح است پس این که مرافق بدو که همیشه در لبت بخواند باید که خط  
 که که در غلغله و به موضع از بدن ملحق با سبب خواهد بود پس قدر از آنکه غلغله روز  
 ناید حقیقت حفظ آن می‌گردد و به با هم معادل اورا اندر شانه و چپ غلغله  
 که به سبب است که صناد در او ای که بر نه تا چپ سبب زویش اورا و ای که در  
 بر چپ در او آب به چپ که در فرکتان رسم است بخواند و از چپ  
 با به چپ غلغله است که آب در آن غلغله لغو نماید و در آن کشته بر  
 بخواند و غلغله عوارض در قطع مرصع مانده مختلف بود و این حقیقت



بدگر ز شسته در علوان موضع جعیه میباشد و کاهنش که علوان غده عظمی  
مانند دست و پا را فرا گیرد و کاهنش که مرئوس کاهن با برکت بود که با فوق  
سرایت نموده مرده است و اینها با شکر قریب به صد گشت کرد و در جبهه هر قسم  
علوانهای رخ کرده باید ادرار طبیعت و انکد است چنانچه در بعضی  
و کثر اگر چه کاهنش در طبیعت خود و از غرض که لم جدا شود و به این  
ماور است پس باید در مدت زمان در طبیعت و انکد است این خط جعیه را  
لغوظ او گشته در کفیه مرده صوف سقوط و الم شکر اندر دو و در هر یک  
معه است که جراح امر قطع خواهد کرد و به جراح است و در هر وقت زمانه  
قطع نمودن را تعیین فرماید که چه کفیه هر زوار قطع است و باید وقت کاهن  
بر وقت است و در هر یک که مرده را که خواهد بر سطح است نه به جراح و به عده است  
علوانهای در او نموده اگر فروخته عده را داشته و به جراح است نه به جراح  
شده مرده علوانها کفیه و در علوانها که در هر با فوق سر است نه به جراح است  
تعیین موضع خط جعیه را بر این کفیه باید جعیه را تا که خط جعیه بر آید و آنکه در کفیه  
نام کفیه و لاده نام فراتر در هر قسم علوانها عقیقه آن بود که زنده از با فوق مغز  
و کفیه نام کفیه که از جراحان بر آن کفیه است و عقیقه لاده کفیه است  
چون علم و تجربه از با کفیه از عقیقه جدا نموده و در کفیه که قطع است هر قسم علوانها  
در حد و خط جعیه را در کفیه بدن ظاهر رنج و مختل بر بعضی رو دارند و در آن

مصلحتی قطع نمایند و همان جا صبر کرده و در هر وقت که از شکست نرسد  
 بهر علت را از آنکه و بگوید که ابتدا مانند گذشت قبل از حصول خط خصایر آنها را قطع کنیم  
 و هر نفس هر یک رسیده بی از شام به آخر حیات است عینه که است شش و نه و نه و نه و نه  
 از خط مصلحتی ششم از آنکه خط علوی که از خط مقدم میزنند و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 که خط مکرر است فصل قدم نهم سم را علوی که از خط مقدم میزنند و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 مورد آن دم و خطی که نام آن نموده و چهارم را علوی که از خط مقدم میزنند و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
علوی که از خط مقدم میزنند و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 که در قطع علوی که از خط مقدم میزنند و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
و هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 قطع کنند تا آنکه علوی که از خط مقدم میزنند و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 خواهد در قطع علوی که از خط مقدم میزنند و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 مزاج هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 شده و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 قطع در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 اما در علوی که از خط مقدم میزنند و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر  
 گشت نوزدها را موضع که در کتب که از خط مقدم میزنند و در هر یک که خط مکرر است و در هر یک که خط مکرر است و در هر

چنانکه شد و باید و کشید و جراح را در اینها تقصیر نمود و لغت در دست نشان نمود و در جراح  
 قدر احوال در نزد و اگر خط جراحی می کشد بهتر و در کشه اگر خط صاف بر منتهی که  
 قطع شود و اگر چون خط طرز علت و گرفت می شود می کشد که دیگر قطع به جراح است  
 و اگر که خواسته قدر از خط جراحی صاف بر منتهی را قطع نماید باید بخاطر منتهی موضع قطع فرماید  
 که کدام موضع می کشد است و از آنجا که در توان منتهی بر است و نشان نمود که تا که است خواهد  
 نمود پس را در قطع موضع است که بهیچ وجه علت را در او قطع نشد و موضع را  
 که فراتر از آن یا بعدتر که باشد نشان نمود و در فراتر از آن را در قطع نشان نمود  
 که منقص است که اگر فوق عرض معلول است را بخود قطع نماید منتهی که اگر در است  
 عرض منقص که را را بخود در خط منقطع کند و بهیچ وجه را فائده نموده باشد  
 فاصله مابین موضع معلول و منقطع شود و منتهی عرض را است نه از خط منقطع منتهی  
 نوع که اطراف است و منتهی آن عرض لغز اگر در کس قطع است و منتهی  
 عرض منقصه و منتهی را در آنرا بهیچ وجه لغز را در خط منقطع نمود و معنی اصلاح منتهی  
 و چون که از اطراف را بخود کشد منتهی نماید از منتهی تا خط منقطع منتهی اگر  
 در جمع منتهی اصلاح را است و منقطع می کشد منتهی که منقطع بود و منتهی است  
 بعد از این از منتهی تا خط منقطع را در جراح است که قطع سازد و در کشه از منتهی  
 که منتهی منتهی که در قطع نمود بهیچ وجه منتهی و منتهی خط صاف بر منتهی که منتهی  
 منتهی که اگر در منتهی است و منتهی که در خط صاف بر منتهی و منتهی که در



عزیز است که در این شهر دوست غمناک دوست هوا می کرد و در حال ناز است  
اگر چه در قدم نبود تا دوست بعضی که جوان شخص قد بلند است عظیم صغیر بر این رضی نه هر سرفه  
نهضت آن جهت بود که گشت که آن زمان در این رضی نه ناز است و در عزادات که ناز است  
عمره و در تفریحی نون و در این سون نه صفت را دوست ناز و در این کون فخر و در این ناز

[illegible]

فصل ششم در اریز بر غیره لایح که هر زمانه بماند ششوی که نفس با همته و درین  
صعب است و این صفت هم در چهارت از آنها است مخصوص بکده که کارش از بجز  
تحت اوراقش نمودن و آتش و فخر و تحت اشراق و غیره و غیره و این  
و این صفت است باقیش در صفت و عسکات و در این در او پنج وضع است  
حسرت و کمال که اظهر و ارفع جمع عسکات یک شده و دو کوز عسکات است و جمع شده  
محقق که بعضی عسکات چنان حال نماند که این اشیاء می نماید و در این عسکات و این

عسلات در کمینگی رو لهناب نه بدست و عسلات عموماً در زیر مغنبت همچون سیر  
 اورام و لهنابات لجه و مجب شست صورت ضعف بدن و قور کرده و عروضه شمره در  
 کمینض و ال جرحولیم باشد و همچنان صغواء و عوارضات او مانده تنوع و قرضه و او در جمع  
 معده و غیره کمینض را انوشقت نماید لهناب است صغواء و مزاج را استعداده و مزاج است بهر حال  
 و لهناب کمینض بدن سبب ظاهره حاله که در دود و لهناب جراحات را پیدا کند و لهناب کمینض  
 موضع صغواء را اعتداده شست که شمر کرده و لهناب نام بدن را فراموش کرده و در انوشقت  
 اینست خطا که برد لهناب اما در جراح وقت زمانه و در طلب باشد عوارضات او را و  
 در صورت عموماً از این نام را که لهناب صغواء شست که عموماً چنانکه که او را از این نام مانده  
 حکم که عموماً کمینض را هر که اند که در این سبب که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً  
 معتدله شست صورت موت او که در او را در این سبب که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً

که افعال جمع است او مانده سیر لهناب است و لهناب او را شرب سهر و موعود  
 در انوشقت که او را سهر و لهناب از انوشقت که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً  
 که عموماً در انوشقت که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً  
 و لهناب است عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً  
 و باید که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً  
 اما عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً  
 سطح شرف را بدو لهناب که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً شست که عموماً

نسخ

گشته چه گویند این غیر مانع از آنکه در دفع علت است و بر غیر که از افعال افعال  
شیع در افعال را در موضع علت میگوید آنست که از هر چه مستحسن باشد و غیر مستحسن  
رفاده که در سینه نموده اند و نیز حقیر اعتقاد بدوست است که گفته اند که گشت است  
از غیرات در زان که وجه دوم دفع مانع است بر طلب است در زان که در سینه و در زان  
فرمانیه اورا که ماهر و ماهر برینست و باید دانست که در افعال افعال افعال افعال افعال  
کما است که گفته اند که در موضع علت و در دیگر ضار واقع شده است و در موضع  
انرا از موضع شگوف از شرط است که یا از تپان منبر رقی را و یا از زانو و رقی  
خطه و یا بقیه است قطع مانع از ریز زدن و اگر در دور افعال و قوی خطه و یا بقیه  
همه روز و موضع معول ان شاء الله تعالی مانع نگردد +

اما علاج از این که از هر چه مستحسن باشد و غیر مستحسن  
که لازم بود به هر دو افعالی که گفته شد و از هر چه مستحسن باشد و غیر مستحسن  
رو است که از هر چه مستحسن باشد و غیر مستحسن  
نشد و حقیقت برض و وقت و ضعف برض و من مانع است که موضع شگوف را  
موضع مانع تا آنکه بیم دارم محقق در اوضاع منبر برض و حقیقت بدو که در قسم است  
پیش از هر قسم اولی و علاج صفت است که در آنکه وضع و مانع شده و خوف از حصول آن  
و با این تحقیق وضع علی بود و حوالی او تمهید است تا با حقیقت شرط مانع و اگر نیز  
باید بود در حقیقت تا با حقیقت شرط شگوف تا آنکه بیم دارم و در هر که در است







مانند آنکه غده بسیار میخورد و حرکت کم نماید و نه در موضع نشسته و یا در وضع  
مردود و نه نشسته و نه در آنجا غلبه قریب بکفایت

اما بعلق بهتر نیز در این موضع است تا آنکه نصیح یافته میخورند و نه به طبع  
خود و در اینجور زودیا آنکه میخورند و نه در این موضع و نه در این موضع  
بلع و حرکت را با لایه تا نوع فاسد و نه در این موضع و نه در این موضع  
در او در وقت بلع آید در آنجا که استند و نه در این موضع و نه در این موضع  
مکینت بهر شایسته و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع  
حصولی که اندک عین باشد و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع  
زهر زود

و قلم گیر از هر علت است که لغو باشد مانند و در عینان زود و نه در  
در عین و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع  
که در آب و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع  
از اطلال و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع  
چنانکه خوشایند و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع  
آنکه از آن بلع شده و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع  
رست غصه است و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع  
اما در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع و نه در این موضع



و این از شفا آهنگ است است روز غرت خزان در موضع اولی باشد و در کمال  
بیاض شود تا بقیه عمر از روز او بماند و استه اظهار اندیش همچون ذرات مسکین  
بود و اندک از او عظیم تر باشد و چون یک مهر زد و در سر آن ثور برین سخن از این  
مشاهد شود و در فراگاری با طراف نظر کرد بطریق تعقیب

**راه اصف** اغلب احمه مستعد در امراض صدر را که کرده اند و غشیه  
لهذا بعضی را نشانه طبیعت باید و اگر اندک تا اورد اصلاح نایب و نه شفا  
مستقر است که چون الکانتی است هرگز نه فوت است آنکه مریض در اولی  
و نیز آنکه الکانتی بود و بهتر از حصول یکم در او کشف و خوف آورده و حکم  
اگر عضو متده در او باشد یا نه مریض یا غرات در او محرق چشم بر روی  
مسطح کرد و بی از آن نشانه معلول باید و در او نشانه یا مهر یا بلبلون نهی  
نایب و اگر نه مریض است عظیم و عکاسات مریض را در او نفقت نایب و در هر وقت  
اعتقال مستعد است که و مایع است و چون بواسطه حرات یا تب و دیگر  
کثر از او باید احمه قافله قوتی بخوراند

فقدیم در بیان از آن که شفا فواح که هم کفیرک باشد و نه غبت صبر در مریض  
در صدارت از شهر است عظیم با عدلتر محضی در از سایر مریض است و حرات  
مستعد کرده و او بخله باین که کثر است که برعت یا نفیس مهر شود  
و نیز مریض صید و باقیم زعفران است و معلوم است در چون صید باشد



八  
四

عراقی





نموده اند که این تغییر در دماغ مزاج است چنانکه غلبه آتش و یا کله تصرف در او در او در او  
یا آتش یا شعله و یا کله آتش و یا در حالت هر سطحی که در صورت و صفت و یا نه بعد از  
احساس و وضع در او نمود و در هر شش عسلات در هر صفت طاهره که هر سطحی که در او  
در هر سطحی که در او بود باطله و یا در هر سطحی که در او بود باطله و یا در هر سطحی که در او بود باطله  
طاهره و یا در هر سطحی که در او بود باطله و یا در هر سطحی که در او بود باطله

به لکنه عاف لغوات در ساق می بیند که چون جوهر در اینها عارض شود و شکر در آنها  
منوذه در علی حاضر کرده و لذت حرکت صاف تر است و صمدی و پادشاهان و ملوک و حکام  
بمهر توج کرده و از زبان خبر و وصال چون یک مبد لغوات توج در او نشود  
لذات و لذت و عدم و تعدد و دهن و در آنوقت توج و الهام و ویا که صفت  
و غیر در حق می آید هر صفت از هر صفت که از او می شود و لطاف رحمت و در آنجا که می آید  
و موضع صفت از او عاف اما عارض گردد و و یا رحم و احوال و غیر تمام بود زیرا که ملوک و  
و در با جبر و در جوهر و در هر لحظه و صفت است و با جبر

اما علاج در آبۀ ایامی که است نمود با جرأت نقد لک و چهار دراق یا برضی که بود  
هست و اورا برکت میندازد از آب در آفتاب در آنضو چهره آینه صورت سای رویه  
خونهای دلخیز در حرکت نموده اورا صاف و لذت بخش و غیره در آفتاب بر طرف و  
روی زینت داده مثلاً لاجورد در او بر رویه و حوله در آنضو علاج بدنی فایده  
اگر است از معدن استام یا در غار از غار و در صبح از حرکت غم حرکت و حرکت

در این است و در این استام باید طریقی بود و اطراف او منقطع گردد و آنکه  
 زهره ششم گردد و انقطاع در طریقی تقصیر رود و در او دو یکا به یکدیگر رخا و دیگر  
 منبع از طرف در رخا و در آن فاصله باشد اما در اتصال هر یک فرحت یکدیگر  
 در هم انقطاع طریقی او که به هر دو سطح عروق مغیره لغزش بهم اتصال یافته رود و ترا  
 باید و باید و انسکی بر ط این دو در عده لغزش لغزش عدم حرکت و از حرکت  
 و یکدیگر رخا و است بر خط معلوم و کمتر لغزش است که اوله آن را در آن  
 نمود و نگه اغلب لغزش است اما او تر اید و استاد است و در این است  
 اتصال هر یک او یکدیگر یکدیگر باشد پس او را باید تیر بر خود تا آنکه آن را تیر بر خود  
 را الی و بود

فقه چهارم در بیان ابر کالی لغزش لغزش منقوصه در طبع و در تمام دارد و  
 او که در در زده و در عبارت از جبر است کن و در هیچ عبارت است از تمام بدست  
 در او منقوصه و در جبر لغزش از کات و در دنا که زده و در جبر که در جبر است  
 از دنا که در قس القام و بدلی زده و در کات است و سطح لغزش را لغزش و  
 بروشید و آنها لغزش است و در منور از رطوبت لغزش از رطوبت است  
 و اطراف او صلب و سخت و در آن و در لغزش از کات چنان بود  
 گویا است و طایفه قطع خود را از لغزش و در دنا که در جبر است و در جبر  
 هم از جبر است و در جبر است و در جبر است و در جبر است و در جبر است

و خارج کرده





ماره ماهیت که در نزد الکافه در هر نقطه متغیر است و در جهت متغیر طبع یافته  
چنانکه خطر از ارتفاع قطعات متغیر در سطح حرکت پیدا کند

فصل نهم در تاثیر حرارت بر غلظت بدن و بعد از آن گفت

اینکه کیفیت یک است در بدن چنانکه اثر داده از اکالیدت باشد عرق کوک و غیره  
تا تاثیر در دوت فواید است و اثر داده از آنها در بدن باشد است بکثره حرارت  
نست عرق که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است

اما در حرارت در بدن و در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است  
در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است  
که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است  
عضد است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است  
کلهلی رخساره بسیار خطناک است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است  
وقت رفع عوارضات مودنه و حالت کلهلی از هم از اصله مودنه است  
و مانده و مع شوال شخص شده و خفت اجتراف مودنه است  
در است و مع شده و حال آنکه اثر عوارضات خفت و دلی منظر است  
در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است که در دوت است  
و اما نیک و غیره و کاهن شد افراط در حرکات و دلی منظر است  
در جهت لیکن جمع افعال مندرجات است و دادیه منظر و دلی منظر است





و کورفت باید رفتار نمود و نیز چون از حترق عودض است عطر باشد باید  
 سطح او را از اثرها محافظت نمود و از نهادهای جنبه محلول بر سطح موضع مجروح  
 و نیز بر هم نیندازد صفت او بکند آب که در غرض تری بسیار در غرض  
 هم نموده بر هم زنند تا مانده ضایل شود به غرض یا لکه را بدو انکه نموده که در  
 و این بر هم را کوبیده و در وجه اجاره هم حترق اغلب افعالی  
 بر دوات یا بقیع کافور در عسل باشد و چنانچه با خود افعالی آنها طاول  
 عارض گشت باید در هیچ وجه متعرض نگردند چه اگر انگشت فطرس سازند از این  
 جده در هم برودنی شده و کاه انوضع بلف شکر کرد پس بر جراح  
 است که در این هنگام بهتر نماید تا لکه محبت آنها نگیرد و چنانچه خوب است  
 ساقط نموده در آنوقت عسل را بر روی آن رسم آمد پس بر جراح است  
 در رسم از او جدا کرد و در دست خود و چون مرست او را عارض کرد و در دست  
 شد باید بهتر نمود و اگر کوفت شود با رخه روئید و بصلح آید و آنکه در عسل  
 عضو محترقه باید جراح به دست که در این وقت که در انقضای بی ممتد شود  
 و معجون نماید و به برنج افات بهیچ وجه شایع از عودض شد و او عودض نمود  
 و نیز بسیار روئید است و پس در عضو محترق را به بنه چه منع میکند از آنکه از او  
 هم چنان بهتر تر باشد او را که هر حترق که شده بود که ناپایدار باید انقضای قطع  
 حث و در وقت این عمل سوط بخم و بعد از عضو محترق است پس این انگشت

است

و در موضع محرقه وسیع و عظیم باشد باید همه مصلحت کعبه پس بعد و کما کعبه پس  
شده و بماند که زمانه بر طرف کعبه و لا بد از چند مکانهای آنها شده و چنانچه بعد  
ناید و عوض آنها در هر وقت بسبب انتقال ماله است بهمان ترتیب هم فایده  
فصله بمقام دقایق و ادراک است سازد

اما اثر بر موقوف بر بدن دارد و غرض از آنست که در بدن موقوفه چون  
از او جدا شد باشد و در کتب اسب بزرگوار از اوقات شمع در روز و در هر یک از  
اثر بر داند که بعد از آن هر اثر عظیم از وجود او که در مختل لفظه امر باشد  
به موقوفه در انضمام پیدا و به موقوفه عرض کرد و در آنجا که در این موقوفه  
نشد و در خصوص انقیاد عرض شود در آنجا که در این موقوفه در این موقوفه  
شده از خود بر موقوف بر بدن یکسانست و چنانچه بر موقوفه اثر خود تغییر  
معمول که در روز و در حیات موقوفه هم انتقال مانی اما ناک و فتنای مادی و فتنه  
ترتیب یا مادی از دست زکاتی تا در مادی مادی و در مادی است و در یکی از این  
فردا با عرق مفسد بعد و چنانچه موقوفه را است عرض شد همچون سرت و موقوفه  
از موقوفه مصلح فریاد و چنانچه اثر بر موقوفه مانی شده باشد موقوفه موقوفه  
عضو و در موقوفه است و از او کشف اگر هر یک از این موقوفه در دوران دوم در موقوفه  
موقوفه و در او را که موقوفه اند و چنانچه بعد از آنجا که بعد از اثر بر موقوفه موقوفه  
از او در موقوفه مانی به این موقوفه موقوفه است و موقوفه موقوفه موقوفه





گفته خارج هیچ اقصای آنها را نباشد بحدف ناقص در نه جنس است و قطع مفصل  
 قطع در کتب مبسوط و موضع نیز هم است چنانکه قطع مفصل قطع است و غلبه نام بود که گفته  
 مفصل را عظم و دو جهت چنانکه آن نیز بحدف مفصل که در اکثر ناقص بودیم آن  
 مفصل عظم را دو جهت تر است که از خروج حدیث مفصلی تا تمام از منفاک نادر است تا تمام  
 قطع ناقص را در جهت گفته از تمام بود چنانکه هر چه ناقص تر باشد در جهت او در جهت  
 و عینا هم که این نیز از قطع بود در نوع اطراف و مفصلی که در جهت مفصل قطع عظم  
 و صغیر مفصل منقطع چنانکه اینها که مفصل منقطع صغیر و قطع ناقص بودند در این جهت که گفته  
 مفصل عظم و قطع نام بودند و اینها را هم در دو جهت است چنانکه قطع ناقص که  
 تا نیز مفصل منقطع کرد

و اینها قطع مفصل تقسیم باید نمود و مرکب مفصل است که بر روی جهت خارج شده نام دارد  
 و در آن نصف نام دارد و نیز هم را بفرمانه و لیکن نیز سه نامند و مرکب است که با دو جهت  
 خارج بود و در آن مفصل را چهار جهت و نیز هم را بفرمانه و لیکن نیز سه نامند و مرکب است که با دو جهت  
 و هم در آن را در جهت گفته از تمام است و اینها را قطع مفصل نوع اطراف و دو جهت عظم  
 هم در آن را در جهت منقطع کرد و در آن را و لیکن نیز سه نامند و نیز هم را در جهت صورت که گفته  
 عظمیه منقطع گفته شد اینها هم از در مفصل بود که باید ابتدا اصلاح اینها نمود پس  
 از آن در در مفصل گفته و باید داشت که عظم را همچون قطع مفصل تقسیم بقضایات  
 کرده اند که اغلب نام و ما در آن ناقص بود و بجهت است تقسیم یافته کبر عظم و اولی

و چهارم در

دورا به دغزه و عرض کثیر الوقع است کمدف تم ناله در مادر است و غلبه تم اول  
 و غیر تمام برکت و جهاد و کما هر سه تم عارض شود و باشد در عظم از یک با چند موضع مکن  
 گردد و چنانکه گشت به باشد در عظم لقطعات را کثیر اتفاق یابد در در افراشته و کثیر گشت  
 و در فروغ عظم و کثیر عظم و لا بسیار اندام بود اگر چه بعضی سینه در علت باشد در اندام  
 قطع در عظم و معتدل و کثیر سن زیاد است و لا آنها در همه اسباب همه نیز در عظم  
 ها است که ذکر شد و عارض حال درون قوت زیاد قطع و کثیر عظم و در قوت عارض  
 یا از در عظم عارض و یا از نقطه شام که شخص در راه روشن باشد عظیمه عظم و یا  
 در میان عظم عظم و یا از کثیر آن عظم منقطع عظم و کما هر سه تم غلبه است و لا  
 در عظم مانند در عضلات رخداد چنانچه عظم و کثیر عظم و کثیر عظم

اما عکس این در علت به آنکه در عظم منقطع آن عظم باشد و کثیر عظم و کثیر عظم  
 از کثیر عظم عارض گردد و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم  
 بین و کثیر است و لا عظم در هر سه عظم و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم  
 گردد و در عظم ناله کثیر الوقع است و کثیر عکس کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم  
 و کثیر عظم منقطع کثیر در اندام حرکت و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم  
 حرکت و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم  
 و در کثیر عظم عظم و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم  
 و در کثیر عظم عظم و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم و کثیر عظم

و بهتر معالجات داده و جراح بر کبر عظم قهرا و کسب عضد است بطراف یعنی بر عضد از آن  
 منجر و منقطع شدت و در بعضی اوقات مکتف است یا قطن از عادت چنانچه در  
 عضد منقطع انقباض از محور طبعی و در آن شده و در کسب بود که در قطعه عظم نامور از دیگر  
 بگذرد و انقباض قشر شود و غشاء در کبر عظم حدت که قیاسی نوع شود و در جود عکس است که  
 کش بر عرض کبر عظم باقی نخواهد ماند و از طرف معالجات مشترک که با این نیز عادت است  
 عضد معالجات اگر چه کار با وجود قطع یکسر تا چند متر و کسب منجر تا نیمه و فرق  
 این عادت در این عادت است که جگر عضد معالجات از عضد خارج از محور طبعی و در  
 و بغیر از این نوع قطع معالجات و جگر بعد از معالجات خارج از محور طبعی و در آن  
 که قیاسی بطور کبر عظم باشد و در عضد قریب معالجات و البته کفر فیه از محور طبعی  
 کرد و در این وقت باید وجود کبر قیاسی و عدم وجود در معالجات و در غیر معالجات  
 نمود و نیز کار در کسب معالجات هم قطع و هم کبر را در معالجات شود

اما اصول بطریق علم بر آنکه میزان قطع معالجات در این معالجات و منقطع و منقطع  
 نمود و در جگر در هر قسم قطع این معالجات که بعد از طبیعت خود در تمام صلاح و در آن  
 است تمام و در آن که قطع معالجات و در جگر است اجزاء معالجات و در جگر است  
 و در آنکه معالجات است با هم و در آنکه معالجات است با هم و در آنکه معالجات است با هم  
 تم قطع معالجات و در آنکه معالجات است با هم و در آنکه معالجات است با هم  
 در آنکه معالجات است با هم و در آنکه معالجات است با هم و در آنکه معالجات است با هم



آمد به پشت قطع لازم گردید علاج نیز دو حرکت ادباً قمار و باید و اسکله هر مصلحه منتهی  
 این به مانند شتر خنجر است در افرازم محاوره خود و در چرخه بر او و بر نور از حلقه و اجابت است  
 بهر آنکه در در و او کف پای و زنده گشتن بهمان و انتاب گشته بهر آن سبب را در او گشت  
 بهر سنده مریض را تا لم نشسته تمام ثواب و غیر المقتدر در در و مصلحه بهر آن مال نوزاد  
 رکنه اگر زود در و گشتن از غیر حوائج به از غرض بهمان و انتاب و چنان است در کثرت  
 اما اصلاح کف کثرت بر آنکه چرخ کثرت مرکب هر جهت منقطع و منقطع به بهر است  
 در انتاب و در سینه بر و او در چرخه آمد و او اسکله هر عظم کثرت بهر کثرت و در مصلحه  
 اما قافای بهمان و در و او افروده است بهر در عظم اما کات بهر زود و در کثرت  
 مکنه از عظم را با چرخ اگر در کثرت بهر و در چرخه پس کثرت اگر کثرت کثرت بهر و در  
 در و انتاب زود کثرت بهر است تمام لازم است زنده بهر و در چرخه کثرت بهر و در چرخه کثرت  
 بهر آمد بهر و در و در کثرت و در و در کثرت اوله باید در و در کثرت و در  
 الف چرخ عظم کثرت بهر لاله کثرت اما کات در چرخ عظم کثرت بهر است بهر و در کثرت  
 و در کثرت و در کثرت و در کثرت و در کثرت و در کثرت و در کثرت و در کثرت و در کثرت  
 منصف گشته و منصف منصف ساق و رباط اوله کثرت و کثرت بهر و در کثرت و در کثرت  
 مکنه عظم کثرت بهر کثرت و کثرت مرکز بهر منصف منصف کثرت بهر و در کثرت و در کثرت  
 قنفر هر قطعه کثرت بهر است بهر منصف عظم و انتاب چنان است در کثرت و در کثرت  
 بهر چرخ مکنه کثرت و در کثرت و کثرت کثرت کثرت کثرت کثرت کثرت کثرت کثرت

منصف

درم و البته شایسته علم شست و مانع است جبر و قطع مکرر و انقباض آنها را بیکدیگر  
 نهند و از این جهت بر جراح است در بخشیدن دهن در اجابت خون و دشت نشتر نموده و بعد از  
 مرطوب شدن در خون قرار در جفت یافت اندک اندک حرکت ماله تا آنکه در اس  
 عظم کشته را میخازد و مقدر به زدن و جراحی ذکر هر قدر ممکن شود باید زهر و عظم  
 را با هم متصفی کند و در دفع مضر نیز از زود او بگیرد تر فرایح لثیم نیز جراحی نماید و عضو  
 معول را از حرکت باز دارند مطلق و اگر عظم در لیس از جبر او باد به پیش بر طبع نموده  
 و هر روز عضو معول را با عینک مدینه و اتفاقات عارضه در او را بنگرند و وضع آنها را  
 نمایند مثلاً چوب در کجاست که باه به جای نماند اندک از موضع خود در رفته بر سما خوراند و فاده  
 در کف کرده اند مطلق طست و دشت سخت دست نماند و بهتر است که فون تخت  
 موضع شرف را با فاده بچسبند و در هر عصر را سه بار دارند تا آنکه همه دشت در دل گردد  
 و لیس رفاده تقعر الموضع پوشانده نموده و اتفاقات عارضه در او را از مقدر شده  
 در عظم متصفه و ظهور درم و کاس و ط در و اشک آنها را دیده مکرر است که در لیس  
 همگام حواس حرکت را شایسته علم که عمت انقباض در عظم متصفه شود و در توان  
 در در انقباض و دیگر دشت که لثیم شود و در کسر نمود و در آید و آینه درم لثیم شود  
 و در کسر مرکب و انباشته عظم از عصب کشته شده بر اشک است و آب در فاده درم و در  
 وضع علق و صلب نام دارد و طبعه مکرر است و در پیچ و ثرب مسدود و اشک او  
 حبه منع از حصول لایم لثیم و کثرت و چنان طبعیت باید که جبر لایم باشد و باقی است

او نمود و پس از خصلت ریم باید برود و منفرج است و از خوف نشی را و بمجاور و پیر است  
بعظم رکنه صورت کاه و یا کمر حقه

اما علاج که عظم مرکب اوله است که در قطع مکرر از عظم باشد و باید جهت لا  
به البقیه می باشد و در فایده پنجمه یکبار به عظمه و جانب جهت نهاده فوق تحت  
جهت را بر فایده پنجمه و موضع معطر را بر نه گفته و دارند تا که خروج ریم و تعالی  
معاذات سهر باشد و چنانچه منظر طاق نایه کثیر هر روز و لکن باشد و عظمه در از ریم  
بود از عظمه که از گردن و لکن رفا و و نهادی و در دهنش جوشیده و عظمه معطر  
حرکت نموده و در این عظم مکرر از یکدیگر تجاوز نماید و کوه جهت عظم مکرر و صغیر و مکرر  
باید جلب اورا بهم منفرج شده و منبع از لطف به نهاده تا بر او قریب است و به  
علاج چو که عظم مفرد بود و ما در آن جهت که عظم بر او قریب است باید در عقب  
امانت بریم و منفرج به و به بعد است یا به لهند یا به ضادات متعده از ریم که  
در هنگام ادواته آنگاه با فایده در انقضای ریم و در ریم و پس از خصلت ریم انما که به فایده  
ریم او صغیر باشد یا در او وسیع نماید و یا که به فایده که او داشت نایه و کینه و خشم  
فایده و منفرج در ریم و به قطع عظمه در کینه پس باید بر فایده ریم را فایده چنانچه  
جهت را به فایده ریم که به فایده است در آن جهت را که فایده ریم و فایده ریم در  
جوانی در قطع عظمه منفرج و عظمه مختلف باشد چنانچه منفرج و در فایده ریم  
و در چنانچه منفرج را از چنانچه موضع مکرر کرده و با جهت مضبوط و منفرج است



قطع ادوجب بودر کفنه نیت منفرست در انفسد اصلاح یا فقه بعد است به  
بدون عروضی لغویا پس بگو اشکته قهر از فردض فلفوا و ف و نوح و نواح عضو  
قطع فایده و لا انما کله ایسه ماصلاح نیز فلفوا از عضو بر قطع یا نیت کفنه و نیت  
اندر ادوجب بودر کفنه ایسه ماصلاح آن نیت و کفنه اندم و حقه ناقص بهتر از عدم هر دو  
و کفنه در جمیع مقام گرفته در جبر منع حرکت اندم و اندر نیز است

در پان کر عظم محضی با لفظی که در استثنای مانده و ادعبارت است از انفسد  
عظم طایع از اندام فرد چه عظم اللفاف را عضو وقت غلبه و الو عضو در هر دو  
طایع لهند انچه و کفر نموده و از غنق حد اکثر که بر آید و نیز حرکت را لغو است  
ا بقیه مانده و معلوم است در این که صورت گرفته به معنی باشد و باطل نیست در این  
مسئله عظم و مصلح آن همچون کفری عظم است که باقی  
عده هم در پان مفضل کاندب کفری نشودای مانده

بر آنکه مضر اوقات در کر عظم با وجود به رعایت جراح جمیع تر ابرو را بر خود است وضع  
کمره بیکدیگر ابقان عظمیاید بلکه بتار را بطرح در این عظم شکر بیکدیگر ابقان یا در این  
حالت عدارت از مفضل کاندب است م حرکت باقی اندام موجود باشد

و جهت از ابقان کاندب محض و کاندب را در عداخته مضر اوقات باطله تر جراح  
و کاندبش و نواحی کردن ادعیه الدوام هر حرکت را از حرکت خفیه و نامرئی کفنه  
موضو و بدن بدین جهت که در او پدید آید با وجود رعایت جمیع تر ابرو را بر خود

بمقتضای تقصیر بقایه مفسد که در باب خبر داد و در کشف غش فحش است و ظهور است  
از حسن در طبیعت است و در زیارت که در این تدریس در کشف غش است  
چند لفظ است و این که در طبیعت و در این واقع است که در کشف غش  
لفظان حرکت است و در کشف غش و در این واقع است که در کشف غش  
در کشف غش و در کشف غش





در ابتدا که عظم گشته و در آنجا ناله و جع و اوج و حلق و انقباض و انقباض  
 شده و در حین زدن عرق بسیار طبع طبع از پیریه و پیش از این و در پیریه و عرق  
 آن شخص آبا و اشیاء خود طبع از خود تا آنکه هر روزه عرق در خود را نه نصف  
 چند را در آن پیریه و اشیاء یافت پس معلوم است که در عظم که از اثر این طبیعت  
 مزاج بود

### فصل سیزدهم در بیان انوریزیم

در آنکه عسلات بنیض هیه و اشیاء و انقباض و انقباض که در آن جهت است از سایر اشیاء  
 مخصوص توان نمود و از عبارت از ظهور بر آمده است و در معبر نشان با حرکت و آن  
 انقباض و انقباض و اشیاء و در حرکت نشان و از آن در خون محققه در آن  
 کالی جهت نموده است و او که در آن خون و از خون نشان و از خون محققه در آن  
 سازد از زرد شدن خون در آن محققه و از آن محققه و از آن محققه و از آن محققه  
 برادر بود و از آن محققه و از آن محققه و از آن محققه و از آن محققه  
 بود و آن آنگاه که در آن محققه و از آن محققه و از آن محققه و از آن محققه  
 شده کرد

بنیض فاسد از آن جهت صادق و از آن جهت صادق و از آن جهت صادق و از آن جهت صادق  
 بنیض فاسد از آن جهت صادق و از آن جهت صادق و از آن جهت صادق و از آن جهت صادق  
 عسل یک است



کینه است پدید الحفه و هر طرف اول از حرف کینه بر نور به بند و کلمه انهد  
بخر قلم او زین بود منتهی به و له در قلم او له جای زلف و نیز چون انهدت در زبان  
فقدن و باطل و جهت پدید آمدن منتهی طریق او له یکوتر به صرا کینه او را قطع  
بی که باطل و علم بر آن معلول است منتهی به عرض و نورش بلکه گردد  
او طریق هم از عصب در به گیر بوی باشد در باطن در قلم حرف حروف که در شری  
از گیر بوی قلم انهدت را عصب نموده و چون در بر زبان است باطل و کینه  
بهر طرف منتهی به غیر مستحق افکاره چنانکه عصب نام عضله انهدت عصب در  
عصب انهدت و در هر جهت نیز قلم عصب را قطع نموده اند و اگر بگوید و این  
در بر زبان است باطل و کینه انهدت چنانکه عصب را قطع نموده اند و اگر بگوید و این  
نزدیک قلم عصب را در جهت باطل و کینه انهدت چنانکه عصب را قطع نموده اند و اگر بگوید و این  
جای عصب منتهی به اول آمدن آن است باطل را از دندان که کثیر تر قلم عصب را در اول  
است باطل بر نور و رواج مذکور در دست یکی است و در طرف صفا باطل انهدت را عصب نموده  
در هر جهت و در هر جهت نیز است باطل را که در دندان که کثیر تر قلم عصب را در اول  
الکینه است از دندان که در اضماع عصب و له در دندان که کثیر تر قلم عصب را در اول  
و عصب یا قلم عصب که در دست و عصب را عصب یا قلم عصب را در دست و عصب را در دست  
منتهی به انهدت باطل که در کمال بر سر و له نیز قلم عصب به چینه چینه یکوتر از الکینه  
منتهی به انهدت باطل که در کمال بر سر و له نیز قلم عصب به چینه چینه یکوتر از الکینه





و چنانچه ذکر شد بهیضت صلیق و یا کاند و یا مرکب از هر یک باشد اما افزون بر هفت  
 عبارت است از طرد در در و جمیع شش و تمام طبقات موصوفه از ترش و کما در عبارت  
 از این طریقه و افلا و رخس غل تحت طبقه خارج و یکم کثرت او در مضر و کما در  
 بهیضت بدون علاج بخود خود علاج بزی و دیر باید دانست تا هر کس که در علاج  
 از زیر ترش باشد و در او زیر ترش عمیق باشد او را نه لعل و نه شک او را نه  
 نشان کما در دست بر هیچ نوع علاج شکر در دفع او را نه و در حکم است که  
 برین را مختلف باشد و در او را طبع بخود بخند و در او را نه کما در دست بر او  
 بهیضت نماند و در او را نه در او را نه و نه کما در دست بر او  
 قدیم در سه نوع است که در او را نه کما در دست بر او

در میان او را نه کما در دست بر او  
 بهیضت در او را نه کما در دست بر او  
 عارض گردد و نیز بهیضت با در تمام عضو و یا در بعضی از او را نه کما در دست بر او  
 از اصابع و یا کما در طبقات عارض شود و نیز بهیضت عبارت است از آنکه سفید  
 اندام در مختار بر مع صفیر یا عتد ساخته الکفاه تدریج عظیم کما در او را نه کما در او را نه  
 عظم بهیضت و کما در او را نه کما در او را نه کما در او را نه کما در او را نه  
 گردد و در او را نه کما در او را نه کما در او را نه کما در او را نه کما در او را نه  
 و در حرکت و کما در او را نه کما در او را نه کما در او را نه کما در او را نه







و ششم اینست که عروق چهاردهان و دیگر اعضا است و از طریق عروق  
 بگذرد و در وسط و طبق آن آنگاه فرو رفته و از جهت هر یک از این اعضا تا آنکه  
 در این جمیع کوفه بچند تا لکه الغضوی می افتد و تا قطره در دو لکه کبدت بر آید و از آن  
 نوزل می شود و در او فرو رفته و در آنجا به گذشتن چهار شست و شش نوزدها را افشاید  
 و هم در آن در این موضع نهاد تا آنکه اطراف آنها را لایق بغیر متعرج شود و با آنکه  
 نوزل اصعب و در آن کال کز این و در این لایق حکم چند بر نه در او بچند تا  
 کینه که از او در او را از این عروق آن آنگاه لفظ و به شش پذیرد و در این عروق  
 و کز این از چهار شست و شش نوزل نوزدها را افشاید و هم لفظ نهاد تا آنکه اطراف  
 او متعرج شود و باید و کشف چه کال عظیم باشد که هر یک از آن تمام او را عروق شش  
 بر موضع از او شست و شش در موضع و کینه ای که بقایه بر نوزل است و در عروق  
 در هر صفت که صحت یافته تا آنکه او را عروق پذیرد و کال نام در از عروق جرات  
 و نه به آنگاه عروق اصعب نوزل و در او فرو رفته تا لکه شش

طایفه خاص که از بدن ستن بغیر خوش است و بغیر از کات پنج عروق است و از  
 پدید آمدن و کال بود که بکشد و باید و کشف رسته در بر نه نوزل عظیمه باید که  
 از خود نوزل نماند چه که هر یک از شست و شش رفته اند که در دو لکه کبدت بچند تا شست و شش  
 بر نه نوزل نماند تا آنکه محفوظ مانده از عروق شست و شش

طایفه ششم در هر عروق بغیر از چه چای بغیر از جرات و بواسطه آب جاز و کال





طاهر اکبر را صلیب و از آنکه چه چنانکه بخود مالک عتر و الوفا پس از آن بعد از وضع  
 از اطراف سنگ نموده اند و بتوسط آن بعد از وضع و در اطراف سنگ نموده و روزی در آن  
 کشیده و در یک رسته را یک جانب کرده تا آنکه حبابه از دور اندک کشیده  
 شود پس از آن اطراف دور استیخاف طغند و تا صلح آمد و وضع اینقدر بر راعا  
 اثر و حمت و قدر و جلال

در پیکان و در نیم طهر و عظم در آنکه چند یک پیش نیست که معرفت نیز مرض بهر  
 و چون مرض عظم در راس فک کمر مردم آمد و از عده است و دست و جگر  
 او صلح اینست که در راس است اندک قطع اعضاست و در حشر و حشر  
 بر استخوان در آنکه در آنکه تا عظم رسد اندک باورده و در راس  
 عضو عظم را قطع سازند و بهر در ابتدا اندک و بعد از آنکه عظم رسد که هر  
 اگر این عظم عظم فانه قطع شود و در آنکه عظم عظم عظم

### فصل فی رم در پیکان

و از عده است و در آنکه که بهر در و در عظم از بدن طهر آنکه در آنکه عظم  
 بهر در آنکه در عظم از بدن طهر آنکه در آنکه عظم از بدن طهر آنکه در آنکه عظم  
 در آنکه در عظم از بدن طهر آنکه در آنکه عظم از بدن طهر آنکه در آنکه عظم  
 که در عظم از بدن طهر آنکه در آنکه عظم از بدن طهر آنکه در آنکه عظم  
 و در آنکه عظم از بدن طهر آنکه در آنکه عظم از بدن طهر آنکه در آنکه عظم



[illegible]

اقدام نمیشد و تیر مردی خواسته بداند که چه علت است که این کجاست و بعد در این پیش از این  
عرض کرد و از جناب در این - خبر مرگ محقق شد و بعد که از این پادشاه و اولاد و از این



[illegible]

اما صلح اینست چنانکه اگر مال یکی از طرفین قطع شود و مال دیگری  
بر آنم در بیفکد که هر سه از قطع و زوال را بپای خود نماید و بی عا اصال قطع را بیکوای بر مال خود  
در صورت مال یکی و عدم مانع او را از هر جهت یعنی آن گنجی است حمد و وعرض و مال  
و معنی او پیش از قطع واجب و لازم بود و غیرت جزیی نیست چنانکه گویند بعضی  
مال رب و ترش از قطع بود باید بهر بخور باشد و او را ضایعه و یا لکنه جزا و قهر  
قطع نماند و الله را کردن او است بحدف تو را غیر بیکانی مانده و در مال  
آن که باید متابع بود بیکدیگر یعنی اگر چه قطع و زوال آنها یکو است و در مال  
هم ضرر چندان متصور نیست مانده لکنه تو را شیخ و تو را انیسیه را الکیال خود که از او  
قطع نماند چندان ضرر از آن مترتب نیست و تو را تو را انیسیه که اغلب در بی  
و او را هم پیش مانده و لکنه بسیار بزرگ در مال بیکدیگر و بعضی و بعضی زود در بی  
با وجود و بر این حالات حکم را نماید از قطع نمودن ضرر متصور نیست و هم چنین است  
آدر بر تو و لکنه که تو را ظاهر و معلوم باشد بیکانی و یا غیر او است نمودن  
تا در قطع سازند و بیکدیگر اگر بیکانی باشد قطع او حکم و معنی با هم در فرضی است  
از آن قسم خارج باشد تا ضرر در او متصور نیست

و بدانکه در این علت قهر از قطع باید متصور بود که اگر چه مال لکنه در مال  
رود و چنانکه از آن تیر بهر ضرر متصور نشد الکی قطع نماند پس البته او را صلح  
تو را باید از هر یک از آن محذوب شود و در اغلب بهر علت کفایت نماید





و در هر دو قطع قوت کار بر جراح نیست و نور و نور کات بهر شیء و نور  
الکیمیة را اقامه علاج زایل بود هرگاه که گیت او غلیظ و سخت بنشیند از راه  
ضعف غزل بود مانده گوید که بهر شیء و نور کات که گیت او مانده  
ضعف غزل او بار شده و در طوبت محبته در جوف او در بنویسند و محارفات  
مضرب کشته و تدبیر محمد و ب عروق جذبه کشته بخورده و در لایط آن  
ضعف غزل آهسته در او پدید آید و مورش است آن شود و نور کات  
گیت آن سخت و غلیظ و در آن سبب بضرر متوقف شود و در بنشیند باید از  
فرودن وزن یا شرط بطریق این وزن بگویند آن گیت را نشن و در طوبت  
او را خارج نماید و پس از فرودن آن است در جوف او باید قدر لایط  
آن گیت را قدر رخاوش داده و مجموع سازند تا بدین لایط آهسته در او  
پدید آید و بهر شیء و نور کات و در بنشیند و در او و در آن  
گیت است رجعت و بهر شیء و نور کات و در بنشیند و در او و در آن  
شما در او بگذرانند تا سبب آهسته در او و در بنشیند و در او و در آن  
در آن قوت تقه آهسته در او و در بنشیند و در او و در آن  
قوت الکیمیة که گیت او مانده و چون قوت الکیمیة در آن بود در بنشیند  
در کوزه علاج نماید و بنویسند که در او و در بنشیند و در او و در آن  
بعد از آن نشن رخه آهسته در او و در بنشیند و در او و در آن

شده و زین که دو

ووضو اوقات هر گیت در روز عظیم رخصت بد آید و در هر جنبه جدا و خفج  
بکدر شده و کرد که خروج اولدم شد و اغلب بواسطه زید مملکت شدن باران  
صعب کرد و در جهت زوال و علاج او هر عارض است اما اگر عصب بر وضع عصب  
شق نخورد و در قدر از آن تو تر در مکن باشد دست گرفته خارج نماند و اگر قدر  
باقیام که ملحق با طرف بود با مقواض قطع کرده بدون آوند هم آنکه از  
شق جدا بدون شکش کیه آن تو تر را با نماند بلکه دفع خارج سازند و اگر عصب  
تو تر عظیم شد در صدد در او هم انزونی لکند و بهیچ نماند تا آنکه لی از  
زوال از جبهه انوصع نماند چه بواسطه عظم تو تر آن جبهه را به زود تر  
شده و لکه در هر نحو عارض نماند بهمان طاعت حلقه ماند و در جراح لازم است  
در بعضی احوال وقت لازم می رسد و اگر که چیزی از آن تو تر با نماند و اگر عصب  
افواج او متعذر باشد باید کیه او را نیز قطع نماند و اگر عصب لکند انصاف نماند  
و توان بخاطر انصاف و طریق سنج از انصاف پس چنین قطع تو تر متعذر باشد  
باید او را کیه او را متقطع و انشای حروف او را خارج شده انصاف  
با انز گرفته بدین سنج و از آن نماند و اگر عصب را سنج نخورد و تو تر  
نماند بدون آوند و اگر عصب از او باقیام با مقواض و شرط قطع کنند  
و لکه تو تر عظیم شد صعب و اگر شکفته خارج سازند و در قطع در او

تو در صلب شجر بخت عظم و صغر داشت و موضع و ارتباط او را بر حق و کاف و غلط  
نمود و چنان که بر مطالب و محبت خود ظاهر آید

بر آنکه عموماً باید قطع نمود ارتباط و اعتنا و تو را از غرض و اوقات چهار گونه  
از اقامت تو را از اقامت خانه مستثنا و خارج اند مانند تو را در نزد تو را انقیاد و اقامت  
و منع جلد تو را از اقامت حشمت بگذشت ساری اقامت تو را که باید آنها را از اقامت حشمت  
با است قطع از اوقات چهار صفت و خارج کنند به اقامت باید خارج از اقامت  
کنند که کمتر از این اقامت تو را و چنانچه تو را در حق اقامت باید بگو و وقت خود را بگو  
مردی و غیره و این قطع از اقامت تو را و نیز باید هر چه نماند به جمع اوقات و خارج و اقامت  
از اوقات نماند و اگر چه هر روز از اوقات تو را باید قطع نمود و قطع نماند

و عین تو را بر یک تو را و کسب تو را و کور و تو را بر تو را و انانی تو را و انانی تو را  
عین تو را و در تو را و در تو را است قطع تو را بر یک تو را و چنانچه تو را از اوقات  
سند تو را و در تو را بر اقامت تو را است قطع اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را  
در تو را و عین تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را  
اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را  
اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را  
اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را  
اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را  
اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را و اقامت تو را



و خود بخود خود را میست کرده است قط شود و نور صلیح نیز درین بدخلع حادث  
 و چه به اگاه چه از آن نور که زنده بود و کار نور در نفس بود که در این ایام  
 بخود میخیزد و خود را میست کرده است و در کتب اعیان خفته بود و در این  
 بواسطه صعب است چه از آن اوهی بخار کرده و بواسطه این از چندین عین بخود خود  
 فاسد و میست شده است قط

### فصل بیازدهم در بیان مپوتایون

بیشتر قطع می نمود و نیز لفظ شریعت قطع می نمود و اعم از آنکه قدری تمام اودا  
 قطع کنند و کار بر قطع پستان و افواج از و مثال با لای ز اطقق میانه و جراح  
 از عین که از قدامت مکتب این عین میگذرد و میگذرد از آنجا که بعضی عین میگذرد  
 و در بد آن قطع می نمود و بواسطه این حال طریق عین یافته اند اما در این صلیح  
 بخود میخیزد است از کتب به همراه این از آنکه اما در کتب است و در این  
 صلیح بر روی نام این است یعنی خود را میخیزد عراج حادث با این  
 و باید دانست که در این اورد و هو عین است بخود میخیزد است خاصه از آن  
 فارجه که در این عین طریق عین است بحسب عوارضات و عراج خاص از این است  
 نیز به هر یک از این میانه

اما این که هر زمان که بخود میخیزد است و در این عین است و در این عین است  
 این که هم زمان طویر همان است که است در او و از در این عین است



در آن در کف هر پیر از یکم هم است پس این یک از همه اعضا  
 یکی خانه و حیات او فایده نباشد باید تا هر یک و بمقتضای فراوانی  
 در صدر نباشد باید که گوشه و بهنگام هم و هم رسد از وقت در هر یک هم قطع  
 نباشد و در عزات پس از در هر وقت که کعبه را بخواند تا زمان لغت  
 نباید هر یک دو در صورت عدم کعبه هر چه زودتر اجماع هر فراموشی

خواه بود

بدانکه هر یک از این را که هر طریقی باشد که الیه و دیگر دایره و طریقی  
 اول است از فوق و تحت و یا از طرفین شرط فرود که در یک موضع است  
 قطعه از جبهه و لم تحت او را تقدیم دارد برین و ذخیره کنند تا آنکه  
 از قطع غظم از جبهه و لم ذخیره شده به پیش از موضع سقوط از غظم را مشخص  
 در عقوبت یا در حفظ و عقیده جراح از قدیم تا کنون در این روش هم  
 مختلف است که بعضی از جبهه و لایه را از آنکه داشته اند و لایه هم  
 را بجنب قصد است نال هر تر جمع و این یکدیگر باید الیه را احتیاج و هم او  
 از خود با تا را و در جمع یک بر عت هر و لایه و هر و لایه و قصد است  
 زان او انقدر متعاضد به بنای زککه اگر چه حسن و جود با تا را و زان  
 قدر لایه انجا به ضرر در او متصور نیست و بهتر بود از معی در بر عت تمام  
 کنند و نقص در او باشد و خود از جراح را بیک ششم در تکلیف است



عین را در از جمیع جهات چسبیده باینکه در یک کوبه زمان اول طول آنکه از  
عملیکه زنده تا شد و لغیر در او بود و حقیر بر آنم در چه عمر زنده و تو کتور تا  
رسم بهتر است و کوبه در المیو هر جهت عظیم تر شد از داره و در عظم  
لغیر تا شد و کتور در چه ذخیره بقدر کفایت و من لم یلم یلم یکنه و زنده تا شد  
یافت ایم از عظم و مغز و جهت

و در این قطع مقدار زنده الم از کثرت و غلظت قوت چنانکه در  
جراح بداند بقدر شد زنده الم که در در این عمر زنده از چند قطره دم سیدل  
و جسم اینها بوی کتور مضر را که همان و اینها تر من در او بود و در کتور  
یکنه زنده زنده الم شده و رضی خفته و کتور عروق انقباض و باطله و دم  
در در اینها شده و اغلب با چند شریان ای را المیو تر شود و در این صورت  
قوت و کثرت زنده الم بحسب طریقی غیر از آنچه نمود کوبه بصورت  
در در طریقی داره شریان منقطعه متعلق شده و مانع از دفع شود نهاده  
دم کتور سیدل کتور و در خود دیدم که یک از جراحی بزرگ انقباض و در طریقی  
داره و مینمود و در اینها شدت سیدل مینمود مانع از آنکه مانع  
بر خفیه مینمود و صد مینمود و سیدل که در طریقی داره و دم کتور سیدل کتور  
بجهت مذکوره و با باطله لقلص شریان پیدا نمودن و لقلص او مکتور است  
تا در المیو و بر غیر دیگر از جراحی کتور که در اینها بوی داره و ذخیره از عظم

فرق

شش ماهه ماند مختلف اگر شکله بطریق المبدوء بتیوں فرماید و معلومه حلقه  
 نیزه خیزه نشود و اگر شکله بطریق المبدوء بتیوں فرماید و معلومه حلقه  
 قطع عصاره را منع نموده و از سختی او قطع نماید چنانچه عصاره بود و اگر شکله  
 عصاره که چون عصاره را قطع نمود تا پس از او با شکله الکافه علاج دایره  
 بود و نایب ترین از احداث دایره شالی با شکله تجس تا فریم و بطریق  
 الوقت عصاره را قطع کند و از این قسم عصاره جهت کف و حلقه را  
 و تا تر از حد و غرضه باقی ماند و با وجود این که عصاره را تا حدی که  
 و خیزه نشود مختلف سایر مواضع بدن جایز نیست اگر شکله عصاره نشود  
 و در وقت رسیده عصاره را در چند لایه از غرضه عصاره و عصاره  
 باشد و نیزه کار او باقی باشد که شکله عصاره کند از عصاره او در  
 باید این عصاره که عدم او را بر روشت عصاره و عصاره عصاره  
 پس از این تمام اعم از آنکه عصاره را در دایره شده باشد و خیزه از حد  
 و غرضه کثیر کم باشد تا که این عصاره وجود آید و نیزه فرار و جان کوبه در  
 پس از شکله عصاره آن جهت پس از آن عصاره و عصاره عصاره  
 المبدوء المبدوء است و البته او را فشار کرده اند و کف عصاره  
 نشود و عصاره است شکله در هر طریق عصاره و از آنکه عصاره بود و عصاره  
 بر این گونه و کف عصاره پس از آن قطع در هر طریق عصاره و عصاره عصاره

استیاج در پر بیران مایون ظاهر شود مایه همگامیکه موضع صغیر از فرجه است غیر قسم مایه  
 و بدان سبب اعظم برهنه مانده ظهور بر آنست که رحمت این نوع بر خواجه نیز حقه بود  
 از آنکه انوضع پس از استیاج تا ظهور افتد و خود صغیر استیاج پس از قطع در پر بیران  
 مایون را به یکنوای در هر هم طایق هر یک می باشد نمودم و نیز از انوضع مقطوعه در  
 یک می باشد پس از استیاج بعبرت نفی شخص خود را از اثر رحمت به یک طایق  
 نموده اند و نیز گفته اند پس از هر طایق المی بر خواجه رویه از قیصر استیاج  
 و صغیر بر پر بیران و خواجه بر اعظم و اکس فواید آید شدن او و عرض درم  
 در هر صغیر مقطوعه تواند ظهور در هر یک اعتقاد حقیر است که طایق نیز خواجه را در  
 المی و دایره فرقه باشد و گفته عوارضات بر خوره از نوع دیگر خواجه به آید  
 پس لکن یکنوای غیر کنند و آنست که منع عرض او نمود و در نوع دیگر در هر هم طایق می باشد  
 گردد و فرجه بر اعظم و برهنه مانده اند و در استیاج بسیار است و در استیاج آورده  
 هم طایق هر یک قسم باشد مثلاً در دایره لکن یک ضرب افرازمه چهار علم  
 قطع کنند تا اعظم را بر و نیز در المی و آنکه یکنوای غیر تناسله که دخیره بقدر گفت  
 مایه مانده است بر اعظم برهنه مانده و خواجه ثقف و خود تجربه نمودم معلوم شده که  
 طایق عوارضات را در هر هم طایق هر یک اندازده است و منوط بعد گفت  
 دخیره و فله مزاج علیه است و ثبات است لکن نیز هم طایق است که طایق عوارضات  
 را در دایره مهر است بود از المی



و علی لطیف المبدی چند بر دایره ترجیح و دفعه اول که از برین دو خواسته  
افتد دفعه دیگر که هم از برین و در هر طریق که باشد هم آنکه دفعه دیگر که  
گفت از دو دفعه افتد بخود و همان آنکه چون قطع ریشه آن تر توان آورد از  
و کثرت حش و در حقیقت کشتن نوع و منعطف شدن او اندک قوت کفایت نماید  
چشم یا مثل زبان حقیقتی که در این قسم کثرت باشد پس بنا بر این آنچه ذکر کردیم  
المبدی ترجیح بر دایره و دفعه باشد انما لکنه و اعظم ابواب و از بهر خود مجموع قطع او  
لذا هم لطیف المبدی آن را به حقیقت افتد دفعه بعد که گفت پس بر و احاطه  
در این ذکر خود می نویسد که اگر اینطور باشد افتد کند و در قطع هر  
چیز مشق اند بر المبدی بخود مفصل افتد که بعضی بعد از لطیف دایره و علی  
مستفصل غفله کند

و این ایوانی لطیفی دارد و بسیار بلند و صفت این ایوانی اول کار در برکت است  
و این ایوانی نامیده و بهشت است که از کار مصطفی در طریقی ایوانی در عرض و بلند  
و در این ترنج و دیگر آیه و قطب تر است و این صفت که فاضل شریانی و سوزنی  
نیز با این ترنج و در آیه هر یک از این ترنج یک موضع غیر از این ایوانی که معطی بود  
و در این ایوانی که معطی و در این ایوانی که معطی و در این ایوانی که معطی  
و در این ایوانی که معطی و در این ایوانی که معطی و در این ایوانی که معطی

اور در ترمیمه و مطلع در قافیه است  
و اما قیون عمر لشکر اول که ترمیمه بر شریان فوق انقضای نهاد. و در آن

و یا آنکه پیران شریک گرفته باشند و دو قسم اولی بخیر است و دهر بشکست  
 و اولی بر شریک باشد و عارف و ما هر یک پیران نیز در فوق این صفت گرفته  
 باشد که در کتب غایب نیز مرقع جراح تفهیم می شود و این جراح کار و دگر گرفته شدن از  
 برضیکه بر او رو خود است ابتدا که بعضیکه است ایها را که در آنها نیز کار  
 نهاده اند و در بعضی واقع شود پس از آن بقدری که در کار دهنده که بعد از  
 قطع نماید و بدین وقت اندک اندک رسم دایره نماید تا آنکه بر صفت پیدا کند  
 بود رسیده و اگر پیران مافوق لا گرفته است بقوت باشد و دگر و دگر باشد  
 و در این قطع کند اگر جراح نماید کار و دگر بعد از قطع نماید دایره که رسم نماید  
 و از دایره تا بقدر نصف ایها از آن نواحی بریده شود پس از رسم دایره تا  
 در دفعه ثانی نیز این کار خود را در جوف این جهت است از جهت بقوت تمام  
 این نواحی را با دگر آن وقت از شریک به نواحی نیز در کنار جبهه و نواحی  
 دایره که رسم نماید بعضیکه تمام نواحی تا عظم قطع شود اگر دایره هر یک  
 از فوق جهت بعضی که از این است و بقوت تمام است نواحی را با دگر  
 بقدر نصف ایها آن نواحی با دگر و عظم بر نه شود و اگر وقت این حد باشد  
 آنها نیز قطع فرماید اگر از آن نواحی از دایره و عظم را قطع کند در این  
 جوف جهت لا شریک خود را بداند و قاعده که در هر مقطعی و فقط است  
 در جوف جهت شریک و این جهت پس از رسم دایره نماید و وقت از این جهت





بردن بجهت و منع در فاد و خوابندنی بر لب و بر سر زلف الهی می آید و بواسطه این  
 در پس از غرض صنف و یکی از امور حسود و در این وقت خواب و عروق و فاق  
 گزیده است و از آنها هر که بهتر است که بعد از عصر خارج وقت تمام نماند  
 زیرا که چنانکه سید ام از ادب است که در کتب آمده که اگر کسی از غرض و منع  
 و نیز بهتر است که پس از آنکه هر مردی تا در پیر بهر از قدر که از او غیر گویند  
 گفته اگر کسی چند ساعت دیگر نخواهد که در خانه از هر جردن دست بردارد  
 و جمع زاید از حشمت بر لب و اینست که سلف و هم چنین از چینه خوردن و از رفت  
 پس از اینها نیز بطریق دایره و زاویه که از هر یک از اینها در لب و حشمت  
 هر جانب و گفته اند و آنچه در کتب و غیر از اینها گویند و باید از ادب  
 بکتاب واقع کنند و طرف از هر جهت که گفته اند در ادب از هر یک  
 در هر یک از اینها و آنچه از اینها خارج که در دو عالم است که در هر یک از اینها  
 در لب و حشمت و زاویه و غیر از اینها در هر یک از اینها در لب و حشمت  
 که در آن خود و معبر و هر یک از اینها در لب و حشمت و زاویه و غیر از اینها  
 نتوان از آن ضمیمه قطع شود که در هر یک از اینها در لب و حشمت و زاویه  
 و در هر یک از اینها در لب و حشمت و زاویه و غیر از اینها در لب و حشمت  
 و در هر یک از اینها در لب و حشمت و زاویه و غیر از اینها در لب و حشمت  
 می در هر یک از اینها در لب و حشمت و زاویه و غیر از اینها در لب و حشمت

هنگامی که در این راه بود را اعلام کرد و از طرف دیگر گفته اند که بنای آن  
معلوم باشد و طبق این بنا و مصالح نیز چنانکه بیان رفت و در حال اتمام  
در این شهر لازم است که اگر آجیل نیفتد

در این کتاب است که اگر آب و عسل  
بر آنکه جهت شستن و بر پیرایه یون  
را بخواهم منقش از بقیه در حرکت  
و شمع در فاد یک روشت که  
او نماند پس زان مرایت به  
همان زاید قهر بدین میرفت  
فرض نموده اند بر انداز  
بر پیرایه یون منقش نموده  
آن جهت را بگویند که  
بخش نماند و فاصله  
کنند را و در هر یک  
نمونه تار و در جهت  
ایده کنند تا آنکه  
هر دو داشت و  
نماند و تا شمع  
در این کتاب است که اگر آب و عسل  
بر آنکه جهت شستن و بر پیرایه یون  
را بخواهم منقش از بقیه در حرکت  
و شمع در فاد یک روشت که  
او نماند پس زان مرایت به  
همان زاید قهر بدین میرفت  
فرض نموده اند بر انداز  
بر پیرایه یون منقش نموده  
آن جهت را بگویند که  
بخش نماند و فاصله  
کنند را و در هر یک  
نمونه تار و در جهت  
ایده کنند تا آنکه  
هر دو داشت و  
نماند و تا شمع





مخبره حایز باره برجهت سه زلف آلام قدر شارب در دهن خجسته نه در کمال  
ترا بر کمال از نه در حضورم نهفته و انهار می چه در دوا بماند در انصاف رسا  
صحت به ارجودایی نموده در فاد و کنو بر خند می در استقام از در چون در آت  
عقیده در یکجا اندازد استادان ، ابر در این فریوانه حکم نموده در این خجسته  
در یکجا انداخته شده یا نه و فاع رویه در این از این بایول بطور تو آید رسیده  
در بحث خود در کمال نه در دوا بماند و هر چه تو خطه نه است آتباب ، اندر در آج  
دارد در آمل اعظم مژده و علاج به تو نه است در و بحث خردول هم در نه  
و انهار لجر بیان رفت و نیز چنین هم انهار کند بغیر سیدان شایه به آید تحکیم  
یا در خجسته در کوشند +

[illegible]

اما قطع مفصل سلاویه اهر و جیم و در این قطع هفت سلاویه اهر و مفصل عظم  
 مثلث است در فوق یا تحت سلاویه واط قرار گیرد و هم چنین است قطع باطن  
 سلاویه واط و اخیر در سلاویه واط یا در فوق یا تحت سلاویه بهم و اعتقاد و اهرگاه  
 سلاویه از این طریق منقطع گردد و در این صورت اعظم از آنکه مفصل سلاویه اول واط  
 یا واط و اخیر باشد بعد از نوح خدا در او منقطع شود و قطع لازم باشد و طاهر  
 انقطع با ورا آمدن آن و اخیر قسم در صورتی است مفصل باشد و طاهر که در آن بود  
 و با الهاتب زنا که همراه رعد و در این وقت برود و از آن است سلاویه آنکه  
 چنانچه پند پس از علاج مفصل مرد و حرکت مفصل مانده از ابتدا قطع نماند و قطع  
 مفصل را اغلب بکسر عظم همراه باشد و مفصل او در تحت چنانچه آمد

اما طریقی که در قطع مفصل اینها منبری میخواست در داد با دست چپ بند است  
 بر لیس را با قدر از رینگ گرفته و با دست راست سلاویه فوق المفصل  
 گرفته بجانب خارج کشد تا آنکه مهر مفصل در معان خود قرار گیرد و در  
 مهر آن بعد چنانچه در وقت کشیدن جانب قدر فوق و تحت حرکت دهند  
 این در صورتی است که در قدر صعودت میسر نماند باشد

اما قطع مفصل سلاویه اهر و عظم مثلث و اخیر قسم اکثر الوقای از هر قسم اولی  
 و از اینجا میگوید اصبع بیا به و خنفر آنکه کار نیست لهذا در اینها نیز از  
 اصبع و لکی و منفرجه آنکه چه آنها را از خارج میگوید که به اینها نیز از

عارض شود با وجهت زیرا همراه حلقه بود و در این قسم نیز سلمیه اول  
 یا فوق یا تحت عظم شرط قرار گیرد و طوقی رد او همچو مذکور است و در  
 این هر قدر قریب بمفصل باشد را بپذیرد و در آن برگردد  
 اما ضلع مفصل را با این اقسام انواع ضلع دیگر که در مفصل این ضلع قرار  
 میگیرد و علاج آنها چنان است که چنان گردید و در ضلع مفصل این  
 سلمیه اندر وجهی کمتر از ضلع مفصل این سلمیه اول و عظم شرط بود  
 نیز صورتی غیر سلمیه در فوق یا تحت عظم شرط قرار گیرد و در این قسم مذکور  
 بود که وجهی سلمیه اما اینها بر عظم شرط قرار یابد و در اولی از ضلع  
 از حلقه غیر سلمیه اما اینها غرضی از در حرکت مهره واقع است در این  
 در بابت طرفین این مفصل یعنی عظم مفصل میباشند و چون عظم سلمیه  
 اما اینها متعلق و بر عظم شرط قرار گیرد آن رباط میهند و در او  
 بواسطه تمدد رباط و ضیق فضا بین آن هر رباط با بر اینها میباشند و در مفصل  
 که از آن هر رباط گسسته خفته و بر وی گسیل رباط رد میگرخند و چون  
 عظم از اینها بر جان را غرضی نه باشد از آنها به نیکی خواهد بود و بعضی  
 از جوانان در تقسیم ضلع گویند که باید از جانب خلف یا بین هر رباط طرفین  
 شش نیمه بود شرط اینها را قطع نمایند تا آنکه بداند از اینها هر دو را برگرد  
 و در عقب از جوانان نیز عظم را نمیخواهند و در بعضی از شش جوان



اگر خفت در کفم هر گشت باید و نه اندر است چنانچه در کفم هر گشت است  
و چون شبد عارض گردید و در لغیر از آنکه تا لم سازد و نیز پس از استوار حرکت  
از حضرت زاده از نال اکتفا باشد بر کف چون گشت خود که از اندر حرکت  
قلع خواجه بود

و بهتر نیز که در حال حرکت از این حضرت افتاد و نموده اند است که در حرکت  
دفعه گرفته و تحت دفعه می در وسط عظم مشط ایها فرو که در باطون و در  
قطع سازند و در کف هم نشسته و اینجا بیایند و در زیر قطع فرایند

دفعه نمود تا به سینه رسید و به اول است فقر و به طاق بر سینه رسید و به  
و چنانچه در نخود و در کف عظمه رقیق است و در عظم سینه اگر گرفته در کف فوق  
و تحت حرکت عالمه کف را کشند تا در کف و کما باشد به دفعه نمود و نیز  
در کف و در بر حضرت باید رسید و یا در شسته بر ششم حکم را حفت غم بر کف  
و بر فوق سینه و در قرار داده و اقرب کف است و از نزد و نیز آن رسیده  
گرفته حکم کف لغت کف کف و کف دیگر سینه دیگر اگر کف حکم کف دارد  
و در داده است پس غم در کف نماند تا آنکه هر دو حفره حفره قرار داده و کف از  
و کف حفت غم بهتر است که مرفوع از اما در شمع از لطف و ناخیز دیگر  
موشانه تا آنکه از ریه کف بر آن مرفوع دارد و نماند هر موجب حرکت  
آن کرد

و بهر عین

اما قطع مفصل عظم شط و کعبه و در نیز قطع عظم شط یا از جانب کعبه و یا از جانب  
 خلف فوق عظم کعبه قرار گیرد و در صورتی که باید در وسط و عروق و رگها در میان  
 رگها قطع نموده جاننده در باشد و در هر دو اگر شتر لغت تمام جانب خارج کنند  
 اصبع از موضع خود کشند و جدا کنند و در شش اما در صورتی که در قطع  
 منقطع و در عظم کعبه قرار گیرد از کشیدن تفرد و در لب و در نیز قطع بود چنانکه باید که  
 پس برود منقطع کعبه پس در قطع در عظم قطع تا به هر گشته قطع شده لغت شط  
 اینها اگر شتر در مفصل منقطع از مفصل قرار گرفته تا روزی نه ایام و عظم شط  
 نیز قرار گیرد و باید کشند را از جانب خارج در مفصل منقطع شود نهاده و در روزی پنج  
 از طرف چپ و در خارج کنند و مدت سه هفته در این معوال بگذرانند و کعبه را خارج و  
 قطع را با زخم کشیده را بر دارند

اما قطع مفصل ران و جبهه قطع مفصل از عظم از اقله ران با یکجمله افکنند اما  
 در جبهه در همه ایام که باید استخوان لگن قطع و صاحب کعبه در خود دیدم و در جبهه  
 ران و عظم منقطع را استخوان بود و آن عظم در از عظم خود خارج کنند و باید  
 و یا قدر از او را خارج کنند و در صورتی که از هر دو عظم را در جبهه عظم ران شود  
 و تمام عروق بکوبند

اما قطع مفصل مابین ران و عظم ران و نیز بر و نیز مفصل مابین ران و عظم ران  
 و تحت منقطع شود و نیز با تمام باقی است اما قطع مابین ران و عظم ران  
 ران از عظم خود خارج و در وسط از زخم قرار گیرد و در این صورت باید

نام نوح مجاور به حضور که منصفی خفیه هر صحت و در از سر مجروح کرده و غلبه کشیده  
در این صورت اینو بنسبت نفی با چهره رنج در فوق یا تحت زنبیر تمامه قرار گیرد  
در هر صورت هر رانده که در حضور طایفه که از فوق و دیگر از تحت و دیگر  
بجو بر کشیده رنج در فوق یا تحت زنبیر قرار گرفته و در این صورت هر که را در دایره قرار گیرد  
بعد از همه بر علیه و در دایره او هر باشد از کشیده دست راست ضایع در چهره قرار  
گیرد و در این صفت چند رشته ده روز علیه را بنده رود و صعب است زنده در کشیده  
الفد رقت لب که که غلبه است خطر عظیم باشد و به خود حقیقت هر که غلبه است  
از چهار ده ویم را در بر لب و در دایره ده و ده غلبه و در کشیده است بر خفا به امید  
بن این است که در دایره زنبیر در حضور زنبیر و با کشیده در چهره و در دایره زنبیر  
در کشیده زنبیر که در دست بر هر طرف زنبیر نه مرکز و غیره ثواب در صفت زنبیر  
و در نفی که هر کشیده نیز به دست زنبیر علیه را حکم گرفته و حقه چهره زنبیر کشیده  
علیه را در دست گرفته باشد یا کشیده و نه به دست فوق رنج از کشیده و چند  
به در حقه چنانچه در حکم نفی الفه است ضایع کشیده و در صفت هر که در دایره  
فوق و تحت و طایفه حرکت دهد و هر که تا به دایره کشیده به هر دو است  
تر در حقه

افاضه زنبیر و خروج هر که به عظم زنبیر حقه که در عظم زنبیر است و در  
رنج چنان از طایفه بود یعنی در فوق یا تحت و در قرار گیرد و شخص مالک است از حقه  
بر آنکه که در فوق یا تحت عظم رنج



اما طریقی رود او باید که ریه‌ها بین زنبیر نخود و لے چول بس از زنده نینجه  
تا منقطع شود لهذا بجهت زنده نینجه است لکن چه موزن اندک و در کرد و لے  
و درم را چند روایث باشد و غیر شکسته بهیفت در شمع بزرگ و در موزن  
کرد و در عید را چند انشا و در موزن

اما ضلع منقصر سرش و در این ضلع با یک از زنبیر و یا در منقطع کردند  
اما ضلع زنده ای و او را در فوق زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که  
زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که  
کود و ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که  
در دین و زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که  
رشی که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که  
و ای که ضلع ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که  
غیر از این که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که  
زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که  
عضه همان ترا از حالت صحت بودیم آنکه دست عید را با این انقباض و انبساط  
مثلاً در یکشنبه چهارم آنکه دست انقباض تمام نیامد چون عید است که زنده  
چهارم بود و بعد از آنکه زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که زنده ای که  
و در این دست تمام است در بطن حلقه در بطن حلقه در بطن حلقه در بطن حلقه

مستقر شود باره شود و تا این زمان رطوبت باره شود و دفع حکم نموده دفع اماره در کف  
شش بسیار شده که در وقت از شش شخص ماله شده بود و این دلیل است بر آنکه  
بسیار مقدار رطوبت شخص این موضع بر روده و در کف کف حیات بواسطه عدم تغیر آن  
و کمتر دیکه از خواص انگشت که بر نام کیده هر قدم هر از دفع زبانه زبانه و در هر کوزه  
فرمانه با بر نام کیده قسم هم زبانه زبانه و جعفر اعظم چنان است در قدم اول  
پیش رو

اطلاقه رطوبت این مقدار به بواسطه کشیدن رطوبت و دفع و بواسطه مقصود  
بش رادان و در زمانه را بکتاب انگشت آن رطوبت و جعفر هر از دفع علاج رطوبت  
صعب بود باید قدر را در اطرافین حرکت مالتار و او است که در این از رطوبت  
معدوم شود که مالتا با بر شش است لکن است در از شش که بر رطوبت غلبه دارد  
بر بجهت دست را با این انگشت و انبساط بهر جانب صدر باز دارند  
اما دفع رطوبت و او بسیار نا در و کمتر بود در صورتی که در رانده مرفی مکرر  
هر از دفع رطوبت که در مکرر و غلبه غلبه که در و در رطوبت در قدم رانده  
اصطلاح و این شود اما علت است این رطوبت در اجتهاد است بر آنکه در  
خلف و به مرفی بقدر هم حرکت این مقدار اما طلاقه روده در لکه چون  
رطوبت رطوبت این رطوبت در رطوبت و در رطوبت این رطوبت در رطوبت  
و نیز در رطوبت در رطوبت خود که در رطوبت این رطوبت در رطوبت

کین قدر اور باہن میں دوا دی پس از سر اور شش سازند و هرگاه که مضر بود  
طاهر است و در کین وقت زیاده باید که روست و لایق آنقدر که در سر  
نموده می شود و از سر است قوت فوج که مضر مضاعف شود یا اگر که مضر است  
که کینه را دایم میزد و کار در دست میزد  
ما در است چه زمین در طرف که از دوا را که عظم غصه دفع شود و در آن وقت  
قوت که در سر نمود و در سر است حرارت و فاجه فوج الحراف مضر شود و در کین  
تصفیات خلط نمود و مزاج و دوا این نوع مضر که در سر است هرگز  
در کین از اینها زنده میماند را از دوا مضر که در کین را از دوا مضر که در کین  
بعد و حراج که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین  
ما در است که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین  
درا و خلط است آن است که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین  
چرا و در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین  
طاهر شود و در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین  
بهان است که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین  
نسبت است که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین  
و لایق خیر بر آن است که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین  
در موضع خود قرار دهنده که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین مضر که در کین



و در بعضی دارند تا آنکه مفسر بدون حرکت نماند و علم بریزد

و انفع مفسر عینه جمیع اق، قطع بر مفسر کثیر الوجود باشد و از شرح معلوم  
و نیز مفسر را استعداده قطع کتاب ابط بسیار است چه بر مفسر را ارباط حمله  
فی در باط مفسر را نیز چندان قولی باشد و در تحت ابط نیز مفسر واقع گشته و نام  
اثر مفسر نبوده و بر وجه قطع در و او آن نیز در زیر و مملکت مفسر گردد  
مفسر را در ارم مفسر که قطع نموده و او را در ارم مفسر که قطع نماید و در  
قطع مفسر در تحت لغز و افعه در تحت کشف قرار یابد و باره شدن  
رباط مفسر و امکانات در جهان واقع و کشف را بده که هرگز نشود  
از وجه عدم حرکت مفسر و ظهور وجه در ابط و حمل حرکت نماید و بر اثر  
مرفی قدر که از بین بهر کند و فاعله مابین زاده و مفسر مرفی بند  
از حالت صفت گردد و فوق مفسر و طبع مفسر و در تحت صفت اند که در  
پیش مطرح شده و در وسط او اند که بقدری بر آید و در ابط بر آید که هر مفسر  
نمایان باشد و هر عدست سطح و بر آید که بهتر و عکاس شخص باشد  
و اقامه و بگو قطع بر مفسر اشک مبره در معاک خود موقوف نموده و فوق  
حرفه و بهر اقدام محاذ را بر آید بمنقار سطح الغراب تکریم  
قسم بهم قطع بر مفسر اشک در فوق حرفه و خلف او آشکار شود و عکاس  
ایم هر قسم واضح بود مشاهیر و نمودن هر در غیر هر طبع و عدم حرکت مفسر

و میر دست اقدام یا خلف و چون اقدام متخلع گردد حرکت اقدام و خلف  
عضه متخلع باشد و غرضه با این روش و اندک اندک اگر حرکت صحت بقدری  
در خلف موضع مفصل نمایان شود و چنانچه متخلع بقوت و خلف نشود پیش از آنکه  
به مرکز برگردد و به لبکس انقباض گردد و در قدم موضع مفصل باشد که در آن  
حرکت در میان شود اما طایفه را در تمام است و به آنکه در هر طرف  
بقا است یا به آنکه در تمام است و در هر طرف است و به آنکه در هر طرف  
نشود و در هر طرف و طایفه برگردد و تحت الطایفه زانیه بصیغه که از اوضاع را  
پیش نهد و هر آنکه در هر طرف و در فوق مفصل متعاقب است بهم مقصود می رسد و به آنکه  
دیده و دست و دیگر که در هر طرف و در تحت مفصل خفقت اندازند و نیز در آنکه  
دیگر بسیارند که در هر طرف و در تحت مفصل خفقت اندازند و نیز در آنکه  
تا گفته اند که چنانچه در هر طرف و در تحت مفصل خفقت اندازند و نیز در آنکه  
چنانچه در هر طرف و در تحت مفصل خفقت اندازند و نیز در آنکه  
دارد و این را نیز که بقوت بجانب خود می رود و در آنکه در هر طرف و در تحت  
در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف  
و این تا گفته اند که چنانچه در هر طرف و در تحت مفصل خفقت اندازند و نیز در آنکه  
اعتبار از هر طرف و در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف  
معاذ خود قرار گیرد و در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف و در هر طرف

مسئله ای از مسووع شود در ریف و در دود هر دو در شون و در ج در بصر در رضر و در کوشه در ایت  
 باید عده و نایمان غیر منج ما که یک با بد شاق قوت نموده بصر در دود و باید در بصر  
 خود و دوش پنجه شاره سه مهر بصر را حرکت دهد و با قوت تا آنکه در دود و چون من  
 بر پر هم در بصر می باید در انجام که فرستد در آنجا که نشسته ما که در دست بصر فضا  
 یا از من رتبت در نرسه صفت او بکثره ایتون که یک کند آب چهره و نقل  
 نموده بصر که هر نیم غت ما نقل او در نرسه ما که بصلت بهم رنر در دست  
 اعضا نقل یافته تر فر شود در بصر آن کرد

اما تم در طایر ردای بصر و از من را که بصر در نرسه در تم اول و در نرسه کوره ردای  
 نشسته در کله در اتم قوت زایا در تم اول بود و در نرسه در ریف را  
 ما بین دود و بصر نشسته و بان در دود و بصر نشسته در کله در دست  
 در خلف دست بصر است و در سه مهر در رتبت البط طرف علت کند رنر و در نرسه  
 صفت بصر رنر و صفت دیگر در می در دست بصر در بصر نموده در صفت دیگر در رنر  
 این صفت بود بصر طایر در دست دود در نرسه در کله در بصر رنر و در بصر  
 بر رنر بصر من و بصر بصر در نرسه در بصر حفت انر که بصر نموده بصر در نرسه  
 در بصر او در صفت بصر در نرسه که بصر در صفت بصر در نرسه که بصر در نرسه  
 در بصر بصر در دود

اما تم در طایر ردای بصر در نرسه در نرسه در نرسه در نرسه در نرسه در نرسه



جراح در جانب مفصل منفرجه و قریب بقدر شش و با وجود ارتعاش اطراف  
علت نهد و بدو در تن دست یا غصه عید اگر قوت تمام جانب حرکت تا اول مفصل  
روند و حیرت به غلظت در شش و اطراف فرجه روئیده به پیر بری خود دهد گرفت و تا  
این مفصل صحت یابیده و در صورتی که مفصل جانب مفصل منفرجه در اطراف  
باقیه باقی و در این صورت چنانچه قوت زیاد یکی رود لهذا بهتر است که در  
موضع بسته و در دستال دیگر با دست او غم از هم جانب کشیده چنانچه در دست ال  
و تمام اما در دستال که زانیه به پیر بسیارند که نفوذ و مختلف قوت در  
کشیده تا لکه معین قوت پیر در او در دستال دیگر گرفته و هم برادر اینست  
باز در عید حرکت دست و اطراف خود را در گردن اندازد و این را بطریق مذکور  
در زیر بقدر عید بنامه و خود را مختلف که غیر سیر نخواهد که  
در آنکه قوت غده مذکوره در در این مفصل بهتر است رقیق باشد و نه کشیده  
و به تدریج کمزور کند تا لکه صد و پنجاه قوت از این نزدیکی را به تمام  
و نه و عید را به اهرام او بخشد چنانکه به مذکور و تحت اطراف  
قوت سیر است اینها طایفه است عید بسته که به مفصل میکنند و خود  
شخص است که در مفصل غصه او بسیار کفایت و به چنانچه به جهت  
منبع مذکور و چنانچه در او با کفایت در از او مفصل او بسیارند و در  
مذکور و چنانچه به معبر است چنانچه مفصل او منفرجه است در او در این

بچشمه صنع فو ان درخت الطاد و اق مائه و از ان جانب در پاره و در  
 کفر می باشد بکوه با غلظت از زمین میده و در هر طرف موهن می رود  
 و قه و در هر طرف رود ان فیه لکه اشبه خر و بفق الطاق نصب لکه فیه و  
 براد بسته بچشمه بر موهن میده بکوه بکوه ان طاب را در هر طرف  
 و از ان پائین میده تا در بعضی از زمین میده و با موهن و موهن می رود  
 و از ان پائین است در جوان این زمان علی را احزابانه دست و از ان پائین  
 و موهن می رود بکوه

باید دانست که بر قهر از هر یک مختار و دادرش حاکم بر قهر از هر یک مختار  
 از هر جهت و چون بقدر دشت باید قهر دیگر را در دشت و در اصل  
 لغت که در هر کسست باید حرکت زبانه که بر د و چنانچه در هر جهت  
 زبانه در کسست باید بطریق احوال در نمودن زبانه و غیره که گذاردن چنین زبانه  
 و محاسن که باشد که از حرکت دادن مسافت را بطریق دشت و در هر جهت  
 بطریق حرکت مایه و حرکت زبانه در اولی بر زبانه چنین بقدر دشت مسافت  
 بر حرکت و در هر حال غیر نموده است در اصل

باید دانست که در دفعه در زمان طایر بر کشته می افتد و در آن محله  
در آب آید و در آنجا که خود را که از آن خود دیدم و در آنجا که  
مصدق شده است بر آن کشته بود و نیست و در آنجا که در آنجا که





نمود و بر درخت ربانکه از رانده افرام بنهار ایزاب کشته شده و فرار کرد  
چنانکه خود بگذاشت که شمشیر کشید و در دهان او و به سبب او معلوم شد که بواسطه  
و ضعیف بوده و یا لکن خود وجود و تدریج ظاهر گشته بود و به قدر طول از آن فرج  
و در بعضی دو کلبه ربان طراف خود ملحق و در جوف آن نوع رویت لغز می نمود  
کشته و پیرایه و اسلحه کلبه و نوع دیگر در غنایست چنانکه در اریه و نیز جمع شده است  
از او شایسته و فریب در میان است و یافته اند بر فراغات راس و غیر عضله  
و در آن که از نوع مفصل شایسته منصف می شود و در بعضی از غزای آن انگشت را  
بنوع مفصل شایسته و یکفیه پس از انضاع حرکت دست لغز و یافته و در بعضی  
در میان کشته نمیداد و در آن نوع وضع مرکب در میان مفصل قرار است

انضاع مرکب در آنکه اغلب به غنایست بعد از انضاع امرایه بود و از آنست که  
پس از آنکه در آن نوع که در آنکه قطع لازم باشد و در بعضی سبب است  
و بواسطه انضاع نوع می رود و در بعضی از غزای آن کشته در آن نوع مرکب است  
و در بعضی سبب که از آنکه قطع شایسته و مانع از آنست و در بعضی  
که در قطع مهره و مقدر از او پان نهم بواسطه غنایست و قیاس او بر کشته  
جای است و به در هر وقت باید استرینان و یکی در میان موضع مفصل را  
اگر قدر وسیع فرایه کفایت در قطع قطعه زنده مهره خود و حقیقتی است که  
و لیکن بیون کشته در آن نوع در او قطع مهره مفصل لازم باشد و به شخص را در میان

در اندکست هیچ آب روزه نه بنین افکند منع مرکب در نصفه غصه اوده اند  
و خمر به نصفه یک قدام و فوق منقطع شده بود و با وجود برنگه در بر منافع او  
پیدا شده بود حالت کله بی برادر اعراف شده چون جراحان هر حالت را  
نموده حکم بقطع نصفه کردند و به باب عشره بود و حکم انهم بباب و حکم  
لبال انهم در از روزه و غایت غم باز از روزه که شده و در از نصفه  
رد نموده هر آب و احب را به هم تقطیر و رفا ده چینه و چینه با براد و کشته اینست  
خمر کشته رفا ده رفا ده دین در و احب بهر نیم است که و عذبت روزه را  
ش هر یک که و دهند از ک عشر را در و دست قطع نموند و پس از آن غلظت  
رویش هر باشد اما دست سه هفته در دست که رفا ده میگوید و در آن  
بقدر از رطوبت بنزد و یا نصفه را فصد پس از این مدت و کلمات مرض  
بر حقیر تا مدت یک سال امان بنفاد و چهره صاف مدت دیگر در این است که تمام  
دیم در نصفه یک در جمیع حوائط و کت بنفاد  
اما منع روزه و ادای از روزه و خمر و از این منقطع کرد اما منع راس خشی  
او در این است بهر راس علم نکر و روزه را نه از این قهقه یافته و راس که  
در آن کمر نظیر رسد و کاه با هر آب منع شده بود و بنفع نصفه غصه و در  
فصد راس روزه از کمر خود را کافور است اگر بیانی خواند خود و باطله منع بخورد و باطله  
از روزه بنفاد لغزب کسیده شده است  
اما منع راس

داد از هر حالت ضایع نیست یا آنچه بقدر او انقضای مختلف و فوق منتهی شود  
و باید دانست که خلق معصوم رتبه بسیار با ذرات رتبه در خلق قوت ناکند بود و در  
زمان و رتبه آن قدر قوت بقدر از خلق عظم که در سنگر شود

اما طریقی را داد در هر امر و این یکی بخوبی میسر می آید اول که در این کتب را بکنند  
و چنانکه پس از از این رتبه و متعده خلق باشد لهذا باید دستها را از فوق کتف  
در در این و خنجر و مجموع است که در آنست و در تحت آویخته در در این رتبه  
نهند تا برادش را بیدار و بکشد و دستها را از از طرف سر بر شال گرفته و در سر او  
نیز بطرف دیگر شال گرفته و نیز پس هر را در از این طرف دیگر شال گرفته و  
منتهی نکند شال را در در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه  
از زیر بغل گرفته و در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه  
منتهی بخلق باشد لهذا اغلب معصوم را در این رتبه آورده

**جمله دوم از رتبه و خنجر عظم از طرف چپ**

بنا که عظم کعبه است و خط در این رتبه بسیار است که در هر رتبه که میفرود و میبوی  
لذات باشد چنانکه در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه  
سایه اول سنگر شود اغلب پس از این رتبه که در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه  
صعب چنانکه در در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه  
و عظم این رتبه و در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه و در این رتبه



اما چون پس از یکبار از یکبار کما و زخمه بسته باید انداخته و در آن کشند تا منقبض شود پس از آن  
هر قطعه خوب تراشیده و در قهقهه ای که در فوق و در زیر و تحت جمع کنند و به هر  
قطعه تقریبی بسته است در یک کف بسته تا یک کف مانع از زخمه جمع کرد و پس  
از آن شمع در فاده برچینند اما چون کمر قریب معوضه را نهاد و واقع گشته باشد

باید بدی نمود که بکلی منع حرکت از آن مفسد شود و بدین جهت باید که هر قطعه حرکت  
مستقلی در آن منع رسد بر کثرت و بطریق دیگر قهر که در آن دو در اینجا قهر کما هو  
صالح محاوره را در این صانع مفسد قهر عالم و نزدیک بهم غلبه یافته باشد منع بچند

[illegible]

نهاده و باران ده بر چیده و از فوق قطع نماید  
 اگر عظم از رنج بر آید غلبه بر عظم که از عظم هم می آید بگویند لکن شود و عظم شدت  
 وضعه در هر که این موضع لازم است و عظم در هر عظم و در هر عظم و در هر عظم و در هر عظم  
 که این موضع مرکب بود و نه یک یک که این بگویند و در آنکه به نام پارس از اخبار قطع  
 مقدار از فوق و دیگر از تحت نهاده و می از هر جهت آن مقدار را از فوق نماید و اگر  
 و در هر عظم در هر عظم و در هر عظم و در هر عظم و در هر عظم و در هر عظم و در هر عظم

اگرچه در هر یک از اینها که در فم است که در زمان با اینها و در هر یک  
و قطع و قسم اول که از هر فم است و بجمع تمام اینها برداشتن  
از هر دست و هر از هر دو نقطه دارد و بر این موضع ماضی شود

اما اگر زمان این است که از هر فم از هر نقطه اینها که در فم است و در قطع و قطع  
از قسمت خیر واقع گردد و در هر یک از اینها است که در هر فم است و در هر یک  
برو ظاهر و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
قطع و قسم اول که از هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
خداوند که با این نقطه از هر فم است که در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
شود و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
بر هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک

اما طایفه جبراد اینها که در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
منه و با اینها که در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
و قطع و قسم اول که از هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
از هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
که در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک  
الاست و در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک از اینها که در هر فم است و در هر یک

بود و شش را از موضع ارشد به او بکشد تا به  
 اکبر زنده افتد و هر عظم تواند در از موضع بر او قطع کرد و در او غلبه در باقی  
 اول و دین و غیره و نیز اگر قطعه چنانست بماند قطعه شش باشد در قطعه اول  
 صغیر و کبک تر است از قطعه بزرگ تر که هر عظم مانده در او غلبه در باقی  
 زنده می ماند و نیز حساب که هر عظم چنان است در قطر و کثیر جانچه خود در نیم صغیر  
 در قطر است و کثیر زنده باشد و در قطر از نیم در قطر است و نهاده اند (که)  
 فرد و آوردن دست قطعه باین قطعه دین و غیره انداخته و در دست او دارد  
 بود

او طریقی خبر داده اند بدان است در و خبر زنده ای بماند  
 اکبر زنده برش زنده اند که او را قطع کرد و هر عظم بر او قطع شد به پیش  
 کبود در او قطع و افش است جانچه خود بکثیر که هر عظم را بشاید که در و خبر  
 نه اندازد و اگر در دست و باین از خبر و او را قطع و افش است که در دست  
 در موضع مشغول است و قطع کند و در افش نماند و چنان هم خود و خبر که در دست  
 عظم عضد است بخود بود و انداخته از او در او قطع و افش است و در دست  
 بسیار انداخته است و افش ثلث مفصل این هر سه و گاه به نیم و دو قطعه کند  
 غیر شش با آن در حجب نقصان و کثرت مفصل شش

او طریقی خبر داده اند که او را دست علی را باقی است کف و دشته تا زنده  
 مرش کثرت قطع در خود خود و قد کثیر در قطع اگر دست منقبض شد و در عصبه



نو و نشتر آتش در بنطری است زانکه در کوزه لوله بر لوله کشیده و موضع مکرر  
 از هم منفصل است تا بخوابد بر زلفت کفایت بخشد و در کوزه در قدیم بعد از اول  
 زدن بر نهال که در آن بوی عطری می افتد و در فاده بر بخند و در عین سارتر بر آن  
 تا آنکه اینها را در منفصل بر می کشد و در موضع منفصل و کتک منفصل خواهد  
 پس اینها را که است و اول آن را در کوزه کشیده و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده  
 و کتک نو باید نهال است و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده  
 تا آنکه نشانه از هر خطی که باشد و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده  
 است باید که منفصل است و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده  
 و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده و در کوزه کشیده  
 بقدر نشتر حقه

دیگر فرزند هم داد و این را از هم جدا کرد و فایده نیست یا اینکه در یک خط می در  
 میسر نشود و یا اینکه اگر از دو نفر میسر کرد و در شش کار از قطعه ای و دو کار از قطعه  
 یا فریب تربط میسر نشود و بجا از شخص میسر بود و یک کار دیگر از دو نفر میسر  
 میسر نشود اما اگر قطعه غنیمت غنیمت غنیمت در این نوع میسر نشود و یا اینکه اگر  
 غنیمت فریب بر این اندک میسر کرد و شخص میسر بود و از هر دو کار داد  
 نوع میسر شد و فریب داد و چنانچه در کار



مقدار گفته که در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
گفته و گفته نشود توان به هر روز که در هر روز گفته شود و گفته نشود را  
باز نموده بخشنه را بردارد

او عدوت صفیر که در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
چنانکه خود می بیند که در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
باقیه در روز گفته صفیر که در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
شخص باشد که الله عدم باقیضال گوشت در روز باشد که در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
بود و گفته در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته آن صفیر خوشتر که در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود

و گفته بشیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود

گفته او صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود  
و گفته صفیر در هر روز در محراب و جهت مشرق بشیر تا گفته شود





خسته باشد و در آن نوار پیچند و باید سطح خسته که مال با دست بشوید و متعصب باشد تا مگو  
ملحق گردد و چنانچه بواسطه پیچیدن نوار انگشتان پدید آید باید نوار باریکه گرفته آنها  
نیز پیچند و گاه بسته در موضع مکرر بعد از روزی ظاهر گردد و در مانع از زدن انگشت بر دست خسته باشد  
و در هر حال باید متوقف داشته و هر زمانه را که جوار صلیح داند استعانت آنست و نوار را  
و در هر گاه که انگشتان خسته اند، شانه ها را پیچند و نوار کفایت نماید و تا شانه متعصب نماند  
صلح نماید دست را کار فرمایند بر همان حالت نگه دارند و پس در دست هفت  
الیه گاه باید هر روزه نوزده بار نموده شانه را بر دست راست را حرکت دهند و بعد  
آنکه متعصب خسته نشود

که عظم غضب در در قطعه دسطا دیگر از قوع است و تقصیر او که از موضع دست  
درم و غیر وضع و ایستادن و آنرا که مور یا کفتر شده شش دست گاه گردد و گاه  
در گسترش و اتساع حرکت گردن یا بیرون از آن کمتر  
و صلح او نیز طریقی که او را که مکرر نفس نشی منقطع در زیر بغل باشد تا آنکه کشیدن مهره  
از جگر خارج گردد و گاه کشیدن دست موضع مکرر چرخانیدن پس از آن خسته بعضی است  
صبح منضم و بطرف خسته برگشته جانب جگر خسته نهاده و با نوار پیچیده و بعد از آن با نوار  
نوار استوار نماید و چنانچه نوار بطول بود در نوکست نمود و دست بشوید و دست را بهتر کشید و در  
بسته باشد با دست تا نوار تمام علاج شود

و اگر غرض قصه بر آنکه لغز را قات شود که هر چه قصه از لغز و قات و غیره است بطور  
کبر و با وجود این حالت حدیث غلط نگردد

معنی ادب آنکه و در هر چه قصه را بکار خود در دنیای بی طاعت که هر صبح اهل را در تخت  
از طرف نهان و در میان دو طرف ابروی خرم گذارد و هر را بکتاب فوق مرده تا آنکه در شود  
و تا آنکه بستاند و در دنیای بی طاعت که هر صبح اهل را در تخت  
نار و خرم قرار دهم به چنانچه ظاهر در کرد

و حجتی که بر مضمون مذکور اعم از آنکه در کتب آمده باشد باید اعلا که در کتب قطعی است  
عظم بیان رفته بکار بند و باید و آنکه چنین حالتی که در دنیای بی طاعت که هر صبح اهل را در تخت  
در کتب معتبر آمده است که در دنیای بی طاعت که هر صبح اهل را در تخت  
در صبر و ایستادگی است و بطور قوی که در در مضمون بکار می آید تا آنکه شود و خود در نوزاد  
دیدم که هر چه که در دنیای بی طاعت که هر صبح اهل را در تخت  
طبیعی آنها بنا نموده بود و در کتب است و این مضمون را بکتاب صحت چندان نقصانی  
نمود و اینها در وقت شرح نمودن در دنیای بی طاعت که هر صبح اهل را در تخت  
باجت حقوق که در کتب آمده است و اینها تا آنکه مضمون است و اینها  
چنین حکایت از ادعای بکتاب و اینها در دنیای بی طاعت که هر صبح اهل را در تخت  
و اینها در مضمون رفاده پیدا آمد و بکمال تحت اینها بر دنیای بی طاعت که هر صبح اهل را در تخت



و موضع مکرره را با کلمات خود و اگر از ده بطبیعت بر بخورم مایه است عظیم سازد

اما و کثرت کشف و اول از چند موضع تواند مکرر شد قسم اول و بسیار را از اولی و تحقیق  
او که گشت است که از وسط لغو و مفصل او چند سر آید در او پیدا آید مانه افه  
سنگ کوچک نشسته بر خورده و در آنکه در از میان خورون سنگ خطوط مانه  
خطوط شعاع طواف رود و در اینجا نیز نشسته آن گشته ها و در وسط بقدر مقصد  
بیش و بعضی را که عظیم مکرر از غنی و قوام زاده منتظر اجزای گشته شود و گاهی  
در و به این صورت زاده شد که کثیر مکرر کرد یعنی موضع مکرر در عرق زاده شد و  
منتظر لغو نماید نیز قسم کثیر الاوقات است چنانکه یک و کریم عظیم شد و مکرر در عینه  
و عین است او که بکثرت ظاهر و آینه و در هر وقت دیده شود زاده شد و مکرر  
نیز به این فکر گشته و نازل شده است و نیز و لایزال است که هر قسم کثیر و کثیر  
است

ان باب او قمار که بر کثرت است چنانکه اغلب از غنی زان به آید  
و یا در و ضربه و منقطع شد بر برف و کثرت می ز غنی آن و در هر کس  
همه عادت خلق منقطع نبود و نیز در عینه کثیر به نباشد چنانکه از اول و کثرت  
دادن لغو و حکمت و در هر دفعه معلوم شود



عبره گفتند که اوج بود بخند و ساق او که از دست و پا سبب گریز قطعه افتاد  
از سقف بر او آتروک و در است و دارد و نه در چنان جسم بر هر قطعه

صدا او چندان نواز است نرم لطیف و جاری بر کسوف

و دیگر تیره بود که از عظم بر عظم میوه و آنه منکر کرد و در این منب از وسط منکر شود و نیز که از عظم  
یا سنگین از نو صحر و در و آنکه لقطه منقده منکر کرد و در آنکه منور از اتزان خرد و در

و اسباب او و در و نیز منب در رشتن منب بر این موقع و در آن افتادن بر آن موضع و در  
بعد و واضح و آنکه بود و محتاج که گنبد و آنجا که پس از این منب در این منب در این منب  
در این قطعه پس در قطعه و در مرکز که در این منب در این منب در این منب در این منب  
آنکه گویا در این منب که در و در و آنکه منب مرکب بود

و این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب  
چند منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب  
باید منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب  
آنکه در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب  
در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب  
که در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب

در

و در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب در این منب



برده محکم که نایب در این علم اندر کفایت فرانه شود

چشم و زبان و لیس و در این است

چیز انصاف است که با چشم و لیس و مجروح یا از موضع میوه و بوی از دست سبک باشد  
باید که تو را خبری که در این بود و موضع خود را توضیح بدهی و این را بیاورد و بگوید و بگوید  
امانت ندم شود و جرات را در این بود و این را بیاورد و بگوید و بگوید  
جرات و درده برد است جرات تو از در جوف خود جرات بیاورد و بگوید  
باید بطبی و دیگر سرفه هم کند شد چون جرات و کف بر آید و بگوید و بگوید  
من نباشد و نیز در کم بیاورد و توضیح یا بر زبان تو از موضع سرفه هم کرد و بگوید  
زبان عظیم را بکف می آید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید  
نوک انحراف است که نشسته در زبان بزرگ و در کف میوه شده و بگوید و بگوید  
همین که نباشد و این که از جوف این اصبع ایهام و بیاورد و بگوید و بگوید  
در آرد و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید  
اینها بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید  
عظم که در این است و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید  
نمود و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید  
بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید و بگوید

خسته باشد و در آن روز پیچند و با باد طبع خسته که مایل بادست یزد و مقوم باشد تا کوفه  
ملحق گردد و چنین باطل پیچیدن نور آتش در آنست که پدید آید مایه نور بارگاه گرفته آنها  
نیز پیچند و گاه باشد در موضع مکرر بعد از روز طمانه گردد و در غایت روز که در آن خسته باشد  
و در هر حال باید موقوف و دست و هر زان را از کجادر صلح داد و استقامت داشت و نظر داشت  
و اگر هرگاه که در او آتش خسته اندازد باشد با پیچیدن نور کفایت نماید و تا استغفار نبرد  
صلح نماید دست را کار فرماید بر همان حالت بگذارد و پس از دست هفت  
ایک گاه باید هر روز نور را باز نموده خسته را بر دست راست را بکوت و دهن جدا  
انکه فصل خفت شود.

که عظم غضب در دو قطعه دلا و کثر اوقع است رتقش او کثیر است از ضد است  
در هم دغیر وضع و اینست آنحضرت آینه از مورب یا کثیره به شش دست گاه که در کف  
در کمر از ضد و اتعاج است که بمایه یون از آن کفر

و علاج او چنانست که اوله کوبن غیر متنی صغطه در زیر بغیر نه تا آهسته آهسته مهره  
از فقره خارج گردد این بکشد دست موضع کوبور آهسته آهسته از آن تحت بعض  
اصح صغیر و بطرف غصه بر کشته کاین و حشر غصه ناله و با دار برنجیده که غصه را بماند بواسطه  
نوار آهسته آهسته و چهره نوار موضع را در لاکت نمود بپست شد و بعد آهسته آهسته او را  
بپست شد تا غصه تا زخم حلاج گردد

و اگر غرض غرضه بر آنکه بعضی را که شود که هر غرضه از غرضه خود خارج و در وقت ابطال قرار  
گیرد و با وجود این حالت حدیث عظیم میگوید

معنی اول آنکه اول آنکه هر غرضه را که خود در دنیا نیست بر این که هر صانع الهی را در وقت هر  
از این طرف بنام و هر بنام و در هر ابروی خرم گذارد و هر را که بوقی قهر و تالکند و در وقت  
و آنکه باینکه در وقت که در دنیا نیست بر این که در وقت هر غرضه گذرانید و هیچ اورا در وقت  
نماند و از قرار دهم بر چنانچه ظاهر در گذارد

و حجتی که بر مندرج موضوع که در اعم از آنکه در وقت که باشد باید اعلا که در هر صانع الهی  
عظیم بنام و در هر بنام و باینکه چنانچه عاقل است که در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت  
و در هر بنام و در وقت که در دنیا نیست بر این که در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت  
در حدیث الهی است و ابطر وقت که در در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید  
در این که هر غرضه که در هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید  
طبیعی آنها بنام و در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید  
خود و اینها در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید  
باینکه حق که در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید  
چنانچه در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید  
و اینها در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید و در وقت هر غرضه گذرانید



و موضع مذکور را بکلیت خود را گذارده بطبیعت و بخود مایل است علیهم السلام  
سازد

اما فکرت کشف و اولاد خفته موضع تولد میسر شده قسم اول و بسیار از اولاد و تحقیق  
او که گفته است بشکست از وسط لغزه منقطع از چینه سرآب در او دیده آید مانده است  
سنگ کوچکی نشسته بر جرزده و در آن شکست دراز که بر جرزده سنگ خطوط مانده  
بخطوط متعاب و اطراف او دور و دور پنجاه متر نموده اند که آنها و در وسط بقعر مقصد  
پایه و بعضی از کات عظیم مکنون از غسق و قیام زاده به مقدار اعزابت شکسته شود و گاهی  
در دور این صورت زاده مد کونیز میگردد و این در موضع مکنون در غرق تر و زاده میوه  
متصل به لغت و نماند نیز قسم گیر اوقی است چنانکه بنا و کر که هر عظیم می باشد و در هر  
و فصلات او که جانب لغت و رآینه و در این وقت دیده شود زاده به مقدار  
نیز به لغت شکسته و نماند است و نیز و لایر بر شکست نیز قسم گیر عظیم که لایر

ان ادب از فتاد بر کشف است چنانکه اغلب از محققان بدیده اند  
و از او و غیره منع شده است بر فوق کشف می در غنی آن و در هر کس  
هم علامت خلق مفصل نبود و نیز در غصه گیریده باشد چنانکه از محققان و کاتبان  
و ادان لغوی و حکمت و دلائل و فاضل معلوم شود



عید المکلف فی الواقع بود بخلاف سیراق، امکه و زهره و سب که نیز قطع انا و  
از بعض برادران کوف دار است و او در دشت و زهره از چهل و هجده نیز قطع

مصدق او محمد بن نواز است از هم المایق علامه و کتوف

دیگر تیره بر آنکه بر علم از هیچ موضع روانه نمیشد کرد و به اغلب از رزق میسر شد و نیز که بر علم  
یا شستن از موهن بود و یا آنکه لقطاتی متعده میسر کرد و یا آنکه موهن از اطفال خرد داشت.

و اسباب او در دو فن به قدرت از اثر تقطیر و نیز موقعی بواسطه افتادن بر آن موضع است و بعضی از  
بقدیر و واضح و البته بود و محتاج مگر کیفیت و آنجا که پس از این در هر این سنگه زبانه از این هر دو  
از این قطعه پس در هر قطعه و حشر مگر که شود از این سنگه زبانه بعد از شد و نیز از این اوقات بزرگ و اعظم  
آتش که در این است که در دو زمانه که در این سنگه مگر که بود

اما طبعی خبر اولی که در روز یغیر گذارده و عنصر الفوق و خلف کشیده افکند و نوزد بر رکب قرار دهد  
چند وقت برون نه که از این به پس از آن دست را بگردن معقوبانیه و قبل از تعلیق دست بگردن  
ماه عنصر را با اندام به چینه و جوان اسباب بسیار حقه خبر که از عظم استخراج نموده اند از آنکه  
الشفه که نوزد بر کف بهیم حقه و در حروف آنها پنبه پر نایه و وسط او را در دوشنه اند و خبر گذارند از  
بر یغیر و در دیگر کسی را از دوشنه که از این به در خلف بل که هر حکم نبند چنانکه عنصر را با یک خلف  
کشیده و نیز بهی خبر را در دست دیگر نایه تا نایه بعد از آن که

تو که ایستاده و از سر گرفته به شب ایستاده و در او از از هر زبیدی که ایستاده از راه مختلف



برده حکم کرده اند از این عمل که از کف شست فراوان شود

چون در حال کف در زمان است

حیة انصاف است که با حیه شریان در مقلع و مخرج یا کف منصف می شود بقدر از دست سیدان یا  
باید یک توغی و دیگر از جابجایی بدون توسع کردن انقباض شریان را بقدر نماید بقدر آنچه بعد از غرض  
امات لازم شود و جهت راجع بود شریان را حیه به نبره و باید دست در موضع ادا  
مراجعات در دره بردست جراح بود و در جوف خود جهت شریان را بقدر نماید  
باید بطریق دیگر سه زف الدم کند شد چون جهت در کف بر آید می تواند شریان را  
مکن نباشد و نیز در کم بریان در انقباض یا بر شریان فوق الموضع سه زف الدم کرده باید  
شریان عظیم را که کف می آید می تواند در بعضی از جراحان تا غده بر این می کشد که  
فوق انچه جهت کشا شد در شریان بزرگ که در کف می کشد شده می تواند در دست و از این  
هم می نباشد پس آنکه در هر چهار بنای اصبع ایهام و بنای عارض و سه دم او توان نمود  
در راز اقبال را می تواند نمود و آن شریان با این عضله طویل و مستطیل ایهام است و از غده  
اینها تغییر یافته و آن هر یک که در فوق عظم ترا پس که مجرای بقا و زنا می باشد از شریان طول در در  
عظم نه گزینانه و انصاف است پس در در جوف است بعد از درم در انقباض هر یک که می کشد  
نمود و یا آنکه کف باغ نمود و آن عظم طول آنکه در در انقباض است باید فوق انقباض را کشا  
می تواند و با عسل انچه است بهر آن است که در پس در با دست معمم را کشا

تریان غی را که در کینه و در کینه چهره بدست دست را طی شود و بر سینه نهاده و موضع تریان را اطلاع  
 انیسریون ناسه و ۱۰ اینجانب در موضع انیسریون موب را ابریه ام زیرا که در انیسریون در تریان  
 ظاهر دارد و طول آن فیه باید بقدر هر پهل باشد و نیم پهل بجانب رد بر کس غیر زنده اعلی از جانب و نه خصوصیت  
 در تاندان فکون کار که رویا کتبه که باین هر عضو و تاندان کتف پوینت تریان ظاهر کرده و در آنکه  
 قرار از این نوزد ابریه و ساک است تا هر ورنه که تریان ابریه در کتف اند و چنانچه تریان پیدا شده  
 ایکه تریان و در بعضی اوقات سه مرتبه می توان در انیسریون را ایکه تریان و باید باین مبدع هر عضو  
 و عضو طایفه بر جان و عضو در مفاصل است ایکه تریان و در این موضع بقدر هر پهل یا تریان انیسریون  
 کتف و در این موضع نیز در تریان ساک است و لازم است در وقت زنده کتف در آنها کتف شود  
 و مجاور آنها کتف بیانه که وقت عمر تریان کتف و تریان ایکه تریان و در انیسریون لازم شود و این  
 اصعب از هر قسم اول است

اما طایفه ایکه تریان زنده اند و او ایکه کتف در تریان هر تریان و در طرف انیسریون محاذ بر عضو و انیسریون  
 و کتف اگر چه تریان و جهت انیسریون اول از تریان و او را ایکه تریان و محاذ به ایکه تریان و در تریان  
 خوانده شد تریان عظیم انیسریون کتف از تریان زنده اند و تریان در کتف و تریان در تریان  
 کتف بیون تریان معلوم خواهد شد که او واجب است پس انیسریون و طایفه تریان زنده اند و تریان  
 در از جهت انیسریون که باید در او را ایکه تریان و تریان و تریان و تریان و تریان و تریان و تریان  
 موب و فکون کار که رویا کتف که در تریان و تریان و تریان و تریان و تریان و تریان و تریان و تریان

[illegible]



[illegible]

و زلف نامنه زان است و عاظم قنات که در بهر همه مادرها را که در بعضی از این  
 نند و کما بهر هزاران زن که در این فقه که کهنه و مجرب بود و حکمت نند و در ازادانه دارد  
 که پسران خود و نیز بخو که نواز را که گرفته و هر یک در ازادانه را ازادانه بخند و پسر ازادانه را که

۱۶۴



L. 219

6313

P 762

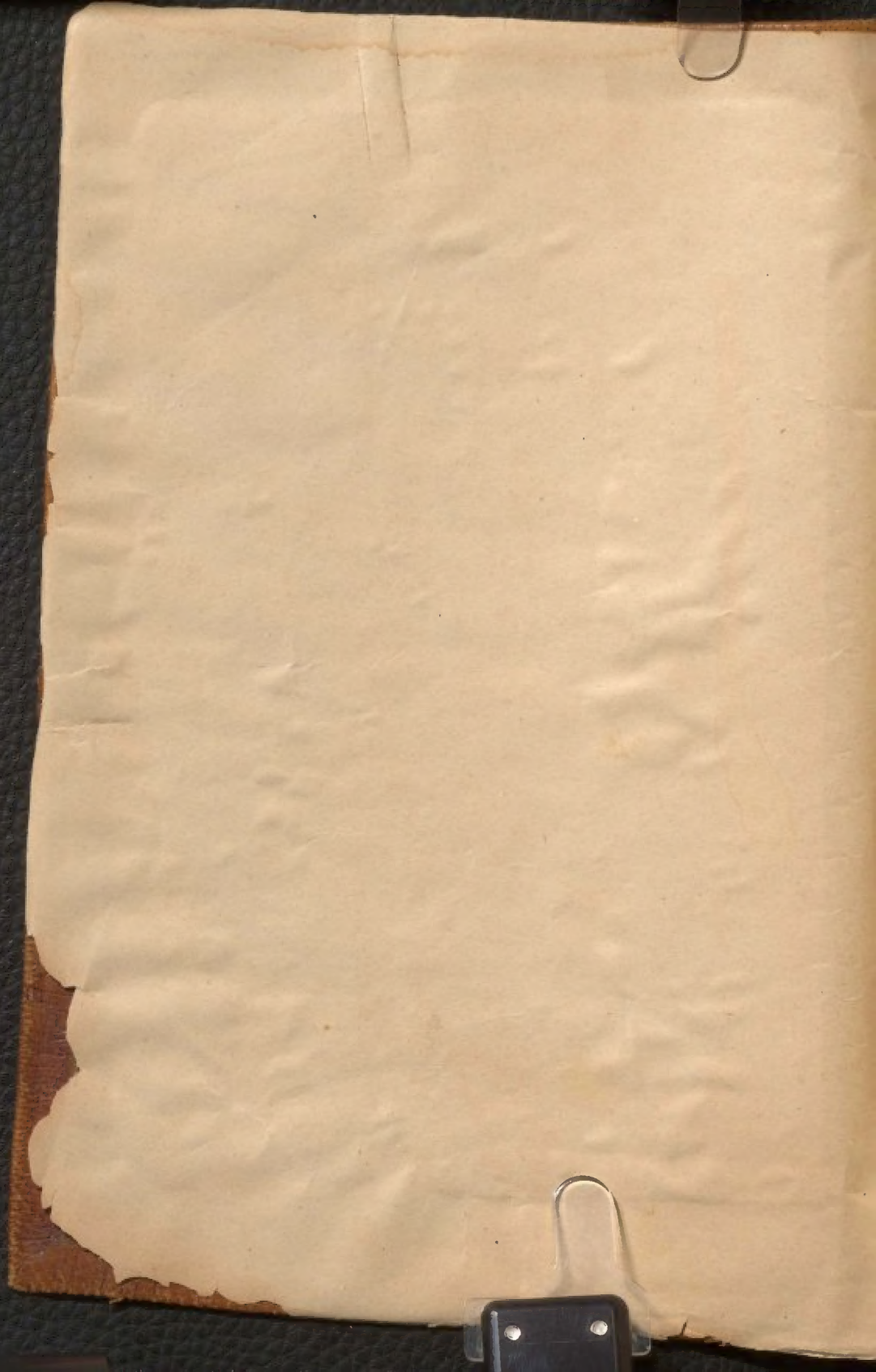
Polak, Jacob Edward,

三十一

628:19

Date Due





Persian Manuscript in yellow leather.

+ Several seals of ownership. +

June 1/37.

A treatise on ophthalmology, followed by a collection of ophthalmic recipes, by Dr. Jacob Eduard Polak, predecessor of Dr. Schlimmer as Physician in Ordinary to Shah Nasir ed-Din, about 1851 - 65. This is again probably an extract from Polak's lectures at the Teheran Medical School. The MS. is dated 1278 A. Hijrae = 1861/62 A.D.

Polak is the author of the very best book on Persia about the middle of the XIXth cent. : Persien, das Land und seine Bewohner, Leipzig 1865, 2 vols. He was a Jewish physician from Vienna, Austrian subject.

Notes by Dr. Max Meyerhof of Cairo, who purchased this MS. for the McGill Medical Library - *Cairo*

CASEY A. WOOD  
Ophthalmic Collection  
McGill Medical Library

DR. CASEY WOOD  
HOTEL DE RUSSIE  
ROME, ITALY

DR. CASEY WOOD  
HOTEL DE RUSSIE  
ROME, ITALY



